

## Undervisningsplaner 2022-23

Klassetrin: 1g hold B

Fag: Dansk A

Oversigt over forløb

<b>Titel 1</b>	Grundforløb grammatik og sætningsanalyse (parallelt m engelsk)
<b>Titel 2</b>	Tekstanalyse
<b>Titel 3</b>	Myter og eventyr i dansk litteratur
<b>Titel 4</b>	Medier og nyhedsgenrer
<b>Titel 5</b>	Litteraturhistorie - Oplysningstiden
<b>Titel 6</b>	Litteraturhistorie - Romantikken

Titel 1	Grundforløb sprog og intro til tekstanalyse	
Tidsperiode	Uge 33-41	
Litteratur	<p>Ind i sproget stx – systime, kap.</p> <p><u>"Dansk på Ny"</u>, Systime</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduktion</li> <li>- Danskfaget i Gymnasiet og HF</li> </ul> <p><u>Grammatik (sammen med Engelsk)</u> – Gennemgang af grundlæggende grammatik ved hjælp af sproget.dk og <a href="https://indisprogetstx.systime.dk/?L=0">https://indisprogetstx.systime.dk/?L=0</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kap 1. – Hvad er sprog?</li> <li>- Kap 3 – Grammatik <ul style="list-style-type: none"> <li>* Sproghistorie</li> <li>* Substantiver + Proprier / artikler</li> <li>* Konjunktioner + interjektioner / onomatopoietikon</li> <li>* Pronominer + numeralier</li> <li>* Sætningsanalyser</li> </ul> </li> </ul> <p>Hemingway: Indianerlejr (1924)</p> <p><u>Tomme pladser</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Helle Helle: "En stol for lidt" <i>Rester</i> (1993)</li> <li>• Pia Juul: "En flinker fyr." <i>Dengang med hunden</i> (2005).</li> </ul> <p><u>Upålidelig fortæller</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jan Sonnergaard: "Polterabend". <i>Radiator</i> (1997).</li> </ul>	

	<p><u>Miljøet afspejlet i hovedpersonens humør</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naja Maire Aidt: "Bulbjerg". <i>Bavian</i> (2006).</li> </ul> <p><u>Lyrik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yahya Hassan: "Barndom" <i>Yahya Hassan</i> (2013)</li> <li>• <a href="#">Yahya Hassan "Barndom", Videoperformance</a></li> <li>• <a href="#">Jørgen Leth "Vi sidder bare her" – Videoperformance</a></li> <li>• <a href="#">Jens Blendstrup: "Den hvide dame" Øverste Kirurgiske</a> (2000)</li> </ul> <p>Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C. (2021): <a href="#">Analyse og udvælgelse</a> <i>Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier</i>. Systime</p> <p>Hauge Nielsen, A., Dalgaard Nielsen, B., Schumacher, C. et al (2017): <a href="#">Novellen</a> <i>Dansk på ny</i>, Systime</p> <p>Bøndergaard, A., (2021): <a href="#">Fysisk miljø</a> <i>Tekstanalyse</i>, Systime</p> <p>Sørensen, J. (2021): <a href="#">Nykritik</a> <i>Metoder i dansk</i>, Systime.</p>	
Andre aktiviteter	Læreroplæg, klassedialog, gruppearbejde og individuelle øvelser	
Faglige mål	Opnå forståelse og brug af grundlæggende grammatik og sætningsanalyse. Tekstanalyse og tekstgenre.	

Titel 2	Tekstanalyse mhp. Analyse, fortolkning og perspektivering	
Tidsperiode	45-49	
Litteratur	<p>Førlæsning; <a href="#">Syndefaldet. 1. Mosebog</a> 3 kapitel.</p> <p>Anders Bodelsen "Drivhuset" 1965</p> <p>Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): <a href="#">Fortællinger om syndefald. Perspektiver i dansk.</a> Systime.</p> <p>Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): <a href="#">Syndefaldet</a>, herunder <a href="#">Motiv og tema.</a> <i>Perspektiver i dansk.</i> Systime.</p> <p>Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): <a href="#">Øjne, der ser</a>, herunder <a href="#">Forfatter, fortæller og synsvinkel.</a> <i>Perspektiver i dansk.</i> Systime.</p> <p>Rangvid, M., Sørensen, M. (2021):</p> <p><a href="#">Syndefaldet i billeder</a>, herunder <a href="#">Intertekstualitet.</a> <i>Perspektiver i dansk.</i> Systime.</p> <p>Rangvid, M., Sørensen, M. (2021):</p> <p><a href="#">Fortolkninger om Adam og Eva</a>, herunder <a href="#">Person- og miljøkarakteristik.</a> <i>Perspektiver i dansk.</i> Systime.</p> <p>-----</p> <p>Opgave:</p> <p><u>Analyse, fortolkning og perspektivering</u> Der skal laves en analyse, fortolkning og perspektivering af "Drivhuset", efter genrekravene fra den skriftlige eksamen.</p> <p>Der skal i opgaven være særlig fokus på motivet og fortolkningen.</p> <p><a href="https://skriftligeeksamenidanskhtx.ibog.gyldendal.dk/?id=135">https://skriftligeeksamenidanskhtx.ibog.gyldendal.dk/?id=135</a> <a href="https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=151">https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=151</a></p>	
Andre aktiviteter	læreroplæg, klassedialog, gruppearbejde og individuelle øvelser	
Faglige mål	Introduktion til motivet i tekstanalyse	

Titel 3	Myter og eventyr i dansk litteratur + værk	
Tidsperiode	1-5 2023	
Litteratur	<p>"Hvad er en myte?" Jøren Borup, <a href="http://www.religion.dk">www.religion.dk</a> 05.10.2005</p> <p>"Om den klassiske myte" Benn og Jacobsen, <i>Mytemotiver i dansk litteratur</i>, Systime 1999, p. 4 - 6</p> <p>Klassiske græske myter – Ødipus, Ikaros, Ecco og Narcissus, Prometheus</p> <p>1. Mosebog kap 1-3 – Skabelsen og Syndefaldet</p> <p>Naja Marie Aidt "Den Blomstrende Have"</p> <p><u>VÆRK</u>: "Adams Æbler" – film af Anders Thomas Jensen, 2005 Biblen - Jobs Bog <a href="#">Read Scripture Series: Job</a></p> <p>Maria Weitze: Villy</p> <p>"Den lille Rødhætte" fra <i>Gåsemors eventyr</i> (Perrault, 1693) Folkeeventyr og kunsteventyr: Gunnar Mühlmann: <a href="https://dansksiderne.dk/index.php?id=3478">https://dansksiderne.dk/index.php?id=3478</a></p> <p>H.C. Andersen: "Fyrtøiet", <i>Eventyr, fortalte for børn</i>, 1835, her fra <i>Begreb om dansk</i>, Dansk lærerforeningen og systime, 2009 <a href="http://www.5.kb.dk/da/nb/fag/dafos/Dagligliv.dk/Temaer/Fortiden_fortalt/Indsigt/Dokumenter/HCAnderesen_eventyr/index">http://www.5.kb.dk/da/nb/fag/dafos/Dagligliv.dk/Temaer/Fortiden_fortalt/Indsigt/Dokumenter/HCAnderesen_eventyr/index</a></p> <p>Else Marie Kofod: "De vilde svaner og andre folkeeventyr", Foreningen Danmarks Folkeminder</p> <p>Håndbog til dansk, <a href="https://hbdansk.systime.dk">https://hbdansk.systime.dk</a></p>	
Andre aktiviteter	læreroplæg, klassedialog, gruppearbejde og individuelle øvelser	
Faglige mål		

Titel 4	Medier + værk	
Tidsperiode	8-12	
Litteratur	<p>Nyhedskriterier, clickbait, fake news, Værklæsning - i et forløb om nyhedsformidling  <a href="https://emu.dk/htx/dansk/fra-fagkonsulenten/vaerklaesning-i-et-forloeb-om-nyhedsformidling">https://emu.dk/htx/dansk/fra-fagkonsulenten/vaerklaesning-i-et-forloeb-om-nyhedsformidling</a></p> <p>Herman Bangs reportage fra 1884 om Chr.borgs brand            New journalism            Egen reportagefabrikation</p>	
Andre aktiviteter	læreroplæg, klassedialog, gruppearbejde og individuelle øvelser	
Faglige mål		

Titel 5	Litteraturhistorie - Oplysningstiden	
Tidsperiode		
Litteratur	<p>"Historien om Danmark – Enevælde og Oplysningstiden" DR 2017.</p> <p><u>VÆRK</u> "<a href="#">Erasmus Montanus</a>" Ludvig Holberg, (1731)</p> <p>Ludvig Holberg: "Om kongeriget Kokleku" (uddrag af <i>Niels Klim</i>) 1741</p> <p>"Ludvig Holbergs komedier: Samtidssatire og ironiske moraler": <a href="https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/ludvig-holbergs-komedier-samtidssatire-og-ironiske-moraler/">https://danmarkshistorien.dk/vis/materiale/ludvig-holbergs-komedier-samtidssatire-og-ironiske-moraler/</a></p>	
Andre aktiviteter		
Faglige mål		

Titel 6	Litteraturhistorie - Romantikken	
Tidsperiode		
Litteratur	<p>"1800-tallet på vrangen" (1:8) 1800-1814, DR</p> <p>Adam Oehlenschläger: "Morgenvandring", <i>Brug Litteraturhistorien, Systemet</i>.</p> <p>Adam Oehlenschläger: "Der er et yndigt land", <i>Brug Litteraturhistorien, Systemet</i>.</p> <p>"Historien om Danmark – 1800-tallet", DR 2017</p> <p><u>VÆRK</u>: St. St. Blicher "Sildig opvaagen" (1828) eller Frankenstein af Mary Shelley (1818)</p>	
Andre aktiviteter		
Faglige mål		