

Studieplan

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	2021
Institution	Thisted Handelsgymnasium - EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Anne Skriver Dahl
Hold	3gt3220

Oversigt over undervisningsforløb

Titel 1	Introduktion til dansk – tekstanalyse 1.g + skriftlighed 3.g
Titel 2	Medieanalyse 1.g + dokumentar- og realitygenren 3.g.
Titel 3	Ungdom, identitet og myter 2.g
Titel 4	Mande- og kvinderoller i forskellige genrer 1.g + 2.g
Titel 5	Litteraturhistorie og periodelæsning 1.g + 2.g
Titel 6	Retorik, argumentation og diskurs 3.g
Titel 7	Tendenser i samtiden – nyeste dansk litteratur 3.g

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Introduktion til dansk – tekstanalyse
Indhold	Skriftlighed fortsat 3.g.
Omfang	Slut 3.g
Særlige fokus-punkter	SPROG/LITTERATUR Progression: Der arbejdes med danskfagets mundtlige og skriftlige dimension, så der sker en progression. Først gives kendskab til fagets begreber, senere anvendes de. Der laves notater og mindre skriveøvelse, som forberedelse til den mundtlige dialog i klassen og den længere skriftlige analyser. Faglige mål: At få kendskab til forskellige genrer og blive genrebevidst. At få kendskab til og anvende danskfaglige begreber analytisk. At kunne analysere og fortolke litterære tekster med inddragelse af de danskfaglige begreber.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, pararbejde, skriveøvelser

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Medieanalyse
Indhold	Dokumentar- og realitygenren (fortsat 3.g)
Omfang	Midt 3.g
Særlige fokuspunkter	MEDIER Progression: Der arbejdes med danskfagets mundtlige og skriftlige dimension, så der sker en progression. Faglige mål: At få kendskab til danskfaglige begreber til analyse af medietekster.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, pararbejde, skriftligt arbejde, fremlæggelse

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Retorik, argumentation og diskurs
Indhold	Retorik, argumentation og diskurs
Omfang	Slut 3.g
Særlige fokuspunkter	SPROG /MEDIER Fokus på genrer, sprog, kommunikation og argumentation. Analyse af forskellige tekstgenrer.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 7	Tendenser i samtiden – realismeformer i nyeste dansk litteratur
Indhold	Realisme i nyeste dansk litteratur Det selvbiografiske og autofiktion i ny dansk litteratur
Omfang	Beg. 3. g
Særlige fokus-punkter	SPROG/ LITTERATUR/MEDIER Tekstanalyse, med særlig fokus på fortællerens rolle og den nye realisme, overordnede temaer og perspektivering til tidens tendenser. Fokus på den meget tekstnære analyse med nedslag i teksten. Og øget bevidsthed omkring de forskellige faser i tekstarbejdet: præsentation, analyse, perspektivering.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, skriftligt arbejde, fremlæggelse

[Retur til forside](#)