

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2023 (Skoleåret 2022/23)
Institution	Morsø Handelsgymnasium, EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Historie B
Lærer(e)	Maria Hildur Oddershede (MO) Christine Søholm Salomonsen (CS)
Hold	3gt3222, 3gt3322, 3gt3422

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 0	Historie – Faglige Fundamenter (MO)
Titel 1	De danske tropekolonier (MO)
Titel 2	Folkedrab (CS)
Titel 3	Ligestillingens historie (CS)
Titel 4	Forløb - ubestemt
Titel 5	Forløb – ubestemt
Titel 6	Forløb – ubestemt

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 0	Historie – Faglige Fundamenter
Indhold	Bøger: <i>Historiefaglig Arbejdsbog</i>, af Kasper Thomsen, Systime • 1.1, Historie som begreb • 1.2, Historiebevidsthed • 1.3, Historiebrug Opgør med historien: <i>Raske Penge, Blodsukker</i> https://historiefagligarbejdsbog.systime.dk/index.php?id=349 Blodsukker: https://youtu.be/tOBVZ6oJLnQ <i>Lågsus/P3</i> – Fra Danmarkshistorie til musik – Danske musikere fortolker historien igennem musik. https://www.dr.dk/historie/danmarkshistorien/laagsus-danmarkshistorie/saadan-har-du-aldrig-hoert-danmarkshistorien <i>Fra fortid til historie</i>, (2019), Af Anders Hassing & Christian Vollmond • Kapitel 1: <i>Hvad bruger vi fortid til</i>. S. 7-33. Film og Serier: Vikings, S.1 ep.1 (kan ses på Netflix) <i>Rasmussen - Higher Ground</i> Dansk Melodi Grand Prix 2018 DR1, Kanal: Dansk Melodi Grand Prix https://www.youtube.com/watch?v=XmboaW4N56A
Omfang	36 sider, timer?
Særlige fokus-punkter	Eleverne lærer at sætte spørgsmålstegn (være kritiske) angående brug af historien og kilder til historie.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Klassediskussion Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen

Titel 1	Danmarks Tropekolonier (MO)
Indhold	<u>Hvad fik danskerne til at etablere kolonier og handelsstationer i Afrika og Vestindien?</u> - Trekantshandel, handelsmotiver, kolonimagter - Afrikas historie (Munk, Systime, 2016) s. 27-31 + 34m-36m <u>Hvad var forudsætningerne for, at europæerne kunne drive slavehandel og slave-ri?</u> - Slaver som arbejdskraft, afrikanske kongedømmer, racisme - Europa & de andre (Grubb, m.fl., Gyldendal, 2012) s. 97-100 + 104n-106m - Kulturmøder – i dansk kolonihistorie (Rostgaard & Schou, Gyldendal, 2010) s. 74m-76m - Dansk Vestindien – fra dansk koloni til amerikansk territorium (Halberg & Coley, Frydenlund, 2016) s. 60ø (tabel) <u>Hvilke syn og opfattelser havde danskerne om afrikanerne?</u> - Fremmedbilleder og kulturmøder - Kulturmøder – i dansk kolonihistorie (Rostgaard & Schou, Gyldendal, 2010) s. 20m-21 + 107 – 108ø + 108m-109ø - Afrikas historie (Munk, Systime, 2016) s. 41-42ø + 43 - Dansk Vestindien – fra dansk koloni til amerikansk territorium (Halberg & Coley, Frydenlund, 2016) tekstbokse s. 39, 41, 43n + 47m
Omfang	september, oktober
Særlige fokus-punkter	Kulturmøder, politiske beslutningsprocesser, oplysningstiden
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Klassediskussion Gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Folkedrab (med fokus på Holocaust og folkedrabet i Rwanda) Underviser: Christine Søholm Salomonsen
Indhold	Kernestof ♦ Bryld, Carl-Johan (2008): <i>Verden efter 1914 – i dansk perspektiv</i>, 2. 104-106. Systime ♦ Blewitt, Mary Kayitesi (2004): ”Arrene fra folkemordet. Aldrig mere?”, i: <i>Den ny verden</i>, nr. 2, s. 21-25, 30-31 ♦ Folkedrab.dk: Diverse udklip: - Hvad er folkedrab: http://folkedrab.dk/sw50052.asp - o Udklip fra overskrifterne: FN’s folkedrabskonvention, Folkedrabets aktører, Stanton: Folkedrab som stadier - Holocaust: https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust - o Udklip fra overskrifterne: Den Nazistiske raceideologi, Propagandaens fjendebilleder, Nürnberg-lovene, Jødiske ghettoer, Einsatzgrupperne, Deportation af Europas jøder, Koncentrationslejrene (kz-lejrene), Wannsee-konferencen, Udrydelseslejrene, Den første internationale straffedomstol og Nürnbergprocessen - Rwanda: http://folkedrab.dk/sw50059.asp - o Udklip fra overskrifterne: Hutuer og tutsier, Krav om magtdeling, Habyarimanas styre 1973-1994, Hvem var bagmændene, Hvem var gerningsmændene, Hvem var ofrene, Mediernes rolle, Opération Turquoise, Hvem stoppede folkedrabet, Mediernes ansvar ♦ Historie (2017): ”Hitlers dødsvogne”, i: <i>Illustreret Historie</i>, nr. 8, side 20-21 ♦ Hofer, W. (1963): ”Kilde: Hitler om Livsrum, 1925”, udklip fra: <i>Nationalsocialismen</i>, s. 175 ♦ Kyro, Øjvind (2004): <i>Godmorgen Rwanda – Er I begyndt at arbejde? Håndbog i folkemord</i>, s. 114-119, 132-135, 217-219, 238-241 ♦ Mennecke, Martin & Moltke, Elisabeth (2004) ”Folkemordet i Rwanda 1994”, i: <i>Den nu verden</i>, nr. 2 (”I skyggen af et folkemord”), s. 11-13 ♦ Syskind, Casper & Söderberg, Bo (2003): <i>Det 20. Århundredes verdenshistorie</i>, s. 203, 205 ♦ Udklip af ”Nazisternes partiprogram ”De 25 punkter”, 1920”, fundet på: http://historieportalen.gyldendal.dk/sitecore/content/home/gymnasium/historieportalen/elementer/ren-tekst/kildetekster/ov/13/o_v_kilde_13_2.aspx?layout=new-window <u>Film/TV</u> ♦ DR2 (2016): ”At tilgive sit barns morder” (kun T24) ♦ Horisont (2010): ”Farvel til fattigdommen”, DR1, 20/9-2010 (kun T24) ♦ George, Terry (2004): Hotel Rwanda, film ♦ DR (1992): ”Nazisternes nye sandhed”: http://www.dr.dk/undervisning/mediaitem/urn:dr:mu:programcard:59d4c22d6187a41ecc84db94 (kun T23, T22) Supplerende stof ♦ Stampe, Ellen (2008): ”Dansk nazist i kz-lejr: Jøderne vrøvler”, i: <i>avisen.dk</i> ♦ Propaganda plakater fra Tyskland Eleverne har derudover i grupper også arbejdet med forskellige kildematerialer

	fra følgende links: • https://folkedrab.dk/temaer/fokus-paa-auschwitz • http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/ • https://www.folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust/kilder-til-holocaust/kilder-til-foer-holocaust • https://www.folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust/kilder-til-holocaust/kilder-til-under-holocaust Film/TV ♦ Klip fra: <i>KZ-lejrenes befrielse - Hitchcocks glemte film.</i> http://filmcentralen.dk/gymnasiet/undervisning/kz-lejrenes-befrielse-hitchcocks-glemte-film#.Wsnn9tNuZwc ♦ Videoklip omhandlende Milgrams eksperiment
Omfang	Ca. 25 timer Ca. 110 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1900-tallet Kernestofpunkter - hovedlinjer i Danmarks og verdens historie - væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - udviklingen i Europas position i verden - udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv globalisering - historiebrug og formidling. Mål - demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling - demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv - analysere konflikters opståen og håndteringen af disse samt udviklingen i internationalt samarbejde - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - demonstrere viden om fagets identitet og metoder - anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug - formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klassediskussion, debatter

[Retur til forside](#)

Titel 3	Ligestillingens historie Underviser: Christine Søholm Salomonsen
Indhold	Kernestof ♦ Ej færdiggjort <u>Film/TV:</u> ♦ Ej færdiggjort Supplerende stof ♦ Ej færdiggjort <u>Film/TV</u> ♦ Ej færdiggjort
Omfang	Ca. 20 timer
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1500-1700, 1700-1900, 1900-tallet, efter 2000 Kernestofpunkter - Kommer senere Mål - Kommer senere
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klasse-diskussion

[Retur til forside](#)

Titel 4-5-6	Ubestemt Underviser: Christine Søholm Salomonsen
Indhold	Alle kernestofområder og mål er opfyldte i de foreløbige forløb. Mulige forløb: • Ruslands moderne historie • Kold krig/Vietnam krigen • Terror Kernestof ♦ Ej færdiggjort <u>Film/TV:</u> ♦ Ej færdiggjort Supplerende stof ♦ Ej færdiggjort <u>Film/TV</u> ♦ Ej færdiggjort
Omfang	Resten af skoleåret
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1500-1700, 1700-1900, 1900-tallet, efter 2000 Kernestofpunkter - Kommer senere Mål - Kommer senere
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klasse-diskussion

[Retur til forside](#)