



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Sommer 2025
Institution	HTX Thisted - EUC Nordvest
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Dansk A – 2017 reform
Lærer(e)	Thure Busk Harrington (TBHa)
Hold	1gXY24 Da

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Grundforløb – mundtlighed og grammatik
Titel 2	Tekstanalyse – Litterære undersøgelser
Titel 3	Lyrikanalyse – Litterære undersøgelser



Titel 1	Grundforløb – mundtlighed og grammatik
Indhold	Indledning Dansk på ny (Læreplan 2017) (systime.dk) - Introduktion - Danskfaget i Gymnasiet og HF At Lytte og Tale, Læse og Skrive https://danskpaany.systime.dk/?id=234 At læse lektier - 2.2 Lektuelæsning Studievaner på htx (systime.dk) Hvordan man læser - 2.3 Læsestrategier Studievaner på htx (systime.dk) At tage notater - 2.4 Notatteknik Studievaner på htx (systime.dk) ----- Dialekt og Standarddansk ----- En snak om hvad dialekt er og hvordan det er kendetegnet. Hvorfor taler vi ikke dialekt til hinanden? Giver dialekt en identitet? Er dialekt maskulint? https://www.tv2nord.dk/er-der-nogen/er-der-nogen-jule-special-2016 Vestjysk sprognørd lærer kjøbenhavnernes at tale dansk i Folketinget TV MIDT-VEST 66-årig kvinde har en stor udfordring med sin dialekt – nu er der hjælp på vej - TV 2 ----- Fremmed påvirkning af dansk ----- Hvor kommer alle ordene i dansk fra og hvor meget er vi påvirket af udefrakommende sprog? Hvad er sprog? — sproget.dk Engelsk - Hausgaard & Vers - rejsende i dansk: Sæson 1 – 2. episode DRTV https://www.dr.dk/drtv/se/aftenshowet_-forskere_-grise-taler-og-udtrykker-stress_475388 18:12 Engelske låneord — sproget.dk Tyske ord starter med be-, ge-, er- og for- Den Danske Ordbog — ordnet.dk Tysk https://www.dr.dk/drtv/se/hausgaard-and-vers_-rejsende-i-dansk_55286 ----- Kodeskifte og Gruppesprog ----- Standardsprog og gruppesprog Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk) https://www.gymdansk.dk/sociolingvistik.html Etno-dansk https://www.dr.dk/drtv/se/hausgaard-and-vers_-rejsende-i-dansk_55274 ----- Bandeord ----- Forstærkende udråbsord, beskrivende udsagnsord og kreativt navneord ----- "Ungdomssprog" ----- 4.4 Sprogvarianter og gruppetilhørsforhold Analyse af kultur og sprog. SO1 på HHX (systime.dk) 4.5 Sprog og identitetsdannelse Analyse af kultur og sprog. SO1 på HHX (sy-



	stime.dk) Case: Engelsk er sejere https://so1.systime.dk/?id=164 Gymnasium går viralt med dannelsesvideo TV MIDTVEST Tak til jer, der viser respekt for skolepatruljen. Ungdomssprog — sproget.dk Ungdomssprog — Quiz — sproget.dk ----- Grammatik ----- Gennemgang af grundlæggende grammatik ved hjælp af sproget.dk, 5. Grammatik mellem ord og tekst Verballed (udsagnsled) - sproget.dk Subjekt (grundled) - sproget.dk Objekt (genstands- og hensynsled) - sproget.dk Navneord er dem du kan sætte 'lorte' foran: lortebil, lorteland, lortemad Udsagnsord er dem du kan sætte 'ad helvede til' bagefter: AGF spiller ad helvede til, Nik og Jay rapper ad helvede til. Tillægsord er dem du sætter 'fucking' foran: fucking fedt, fucking nederen. 1. Fuldstændige sætninger Styr på skrivningen (systime.dk) Udsagnsled = Verballed Grundled = Subjekt
Omfang	16 lektioner August-november 2024
Særlige fokus-punkter	Sproglig bevidsthed både i henhold til dialekt/standardsprog, men også udefrakommende påvirkning af sproget historisk og i dag fra både tysk og engelsk. Etnolekt, sociolekt, kronolekt.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel 2	Tekstanalyse
Indhold	Lav din egne analyseskemaer https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=291#c1142 1. I gang med tekster Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk) Tekst og formål Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier 4. Tekster handler om noget Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk) Tekster handler om noget Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier Læsestrategier Guide til læsestrategier BookBites Forside Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 1: Undersøgende tekstlæsning og reaktionsskrivning Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 2: Hvordan undersøger du en tekst? Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 3: Personer og forholdet mellem dem Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 4: Fortællere og synsvinkler Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 6: Tekstens verden Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 7: Tekstens komposition Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 8: Fremstillingsformer Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 9: Hvad er tekstens tema? Og hvad vil den? Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Pia Juul ”En flinker fyr” 2005 Thomas Korsgaard ”Lasagne” 2019 Naja Marie Aidt: Er verden lille (1993) Kristian Bang Foss: Frank vender hjem (2019, uddrag) Lone Hørslev: Egernet (2017) Jens Blendstrup: Frank og Thomas (2021) Marie Aubert: Bare gør det (2016)
Omfang	15 lektioner – november 24 - marts 25
Særlige fokus-punkter	Til arbejdet med introduktion til tekstanalyse bruges Systime-bogen Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde
-------------------------------	---

[Retur til forside](#)



Titel 3	Lyrikanalyse – Litterære Undersøgelser
Indhold	Introopgaver - hvad er lyrik? Lyrik – når sproget spiller Lyrik - en analysemodel Lyrik – når sproget spiller Modul 10: Introduktion til lyrik Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Modul 11: Billedsprog Litterære undersøgelser – introduktion til tekstlæsning Julliane Preisler: Et væld af lys glider over himlen (1996) Rasmus Nikolajsen: hvad skal vi med al den skønhed? (2018, uddrag) Emil Nygård: Instagram (2013)
Omfang	5 lektioner marts-maj 2025
Særlige fokus-punkter	Fokus på troper, rim og remser, komposition, tema og motiv
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)

Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)



Titel	
Indhold	
Omfang	
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / projektarbejdsform / skriftligt arbejde/ gruppearbejde

[Retur til forside](#)