

Studielinje/Klasse: T34 – Dansk – 2019-2020

Fag	Indhold	Arbejdsformer og metode	Produkt	Omfang i timer	Evaluerings	Progression/skriftlige kompetencer	Faglige mål
Dansk A 3. g.	Tendenser i samtiden fortsat: Om den nye realisme og Det selvbiografiske og autofiktion i ny dansk litteratur LITTERATUR, SPROG OG MEDIER	-	-	20 – 30 timer	-	-	-
	Medieanalyse – dokumentar og realitygenren MEDIER	Klasseundervisning + dialog Gruppearbejde + pararbejde	Analyser	30 lektioner	Formativ evaluering: Mundtlig og skriftlig feedback på mundtlig deltagelse og afleveringsopgave. Summativ evaluering: Karakter for afleveringsopgaver	Der arbejdes med danskfagets mundtlige og skriftlige dimension, så der sker en progression.	At få kendskab til danskfaglige begreber til analyse af medietekster
	Retorik, argumentation og diskurs SPROG OG MEDIER	Klasseundervisning + dialog Gruppearbejde + pararbejde	Analyser	10 -20 lektioner	Formativ evaluering: Mundtlig og skriftlig feedback på mundtlig deltagelse og fremlæggelse Summativ evaluering: Karakter for afleveringsopgave	Der arbejdes med danskfagets mundtlige og skriftlige dimension, så der sker en progression.	At kunne lave sproglig analyse med brug af begreber fra retorik, argumentation og diskurs.

