



Undervisningsbeskrivelse

Termin	Aug. 2019 – Jun. 2020
Institution	EUC Nordvest
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer(e)	Kristinna Wulff Frederiksen (KF)
Hold	2gX2219

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Grammar & Fun
Titel 2	Værkslæsning 'Ready Player One', Ernest Cline (2011)
Titel 3	Native American History – A Journey from the past to the present.
Titel 4	Important Speeches
Titel 5	Sprogstudier I Engelsksproget.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Titel 1	Grammar & Fun
Indhold	Kernestof: Eleverne har gennemgået og lært Grammatik ud fra bogen 'English Grammar In Context', Ewa Schlünssen, ØKNOM, 2014. Disse kapitler er gennemgået: 1.Ordklasser, 2.Sætningsled. 3. Kongruens. 5. Ordstilling, 6. Udsagnsord – simple tider, 7. Omskrivning med Do, Does, Did, 9. Navneord i flertalsform, 10. Utællelige navneord, 12. Personlige, tilbagevisende og ejestedord, 13. Ejefald, 17. Tillægsord, 18. Biord, 27, Lideform/passiv, 28. Lideform/passiv, 29. Ing-form og repetition heraf. Eleverne har herudover også brugt digitale værktøjer til at øve grammatik og repetere dette. Disse sider er f.eks: Quizlet, Restudy, The British Council, Sproglinks, grammar.com, youtube, m.m Derudover har du også fået opgaver med integreret Grammatik I de forskellige forløb og specielt 'Important Speeches' forløbet hvor der har været et fokus på sprogbrugen i talerne.

	Slutteligt har eleverne også terpet den grammatiske del af den skriftlige eksamen ved at få eksempler på denne fra tidligere år.
Omfang	40 timer af 45 minutters varighed + en del fordybelsestiden.
Særlige fokus-punkter	Morfologi, syntaks og almen grammatik, Ordforråd, Grammatiske hovedregler. Sprogforståelse og sprogiagttagelse. Stavning.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde og skriftlige hjemmeopgaver.

Titel 2	Værkslæsning 'Ready Player One', Ernest Cline (2011)
Indhold	Kernestof: - 'Ready Player One', Ernest Cline, (2011). - 'Redy Player One', Steven Spielberg, (2018).
Omfang	Aug. 2019 – Okt. 2019. 40 timer af 45 minutters varighed + en del af fordybelsestiden.
Særlige fokus-punkter	Der har under dette forløb været fokus på at eleverne skulle have et analytisk fokus over en længere periode med det samme værk. De har derfor læst hele romanen og som perspektivering til slut set 2018 filmatiseringen af denne. Der har været fokus på at komme i dybden med en fiktionsanalyse til dette værk og eleverne har derfor også fået længere skriftlige afleveringer med analytisk fokus.
Væsentligste arbejdsformer	Hjemme forberedelse, Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, dybdelæsning og skriftlige hjemmeopgaver.

Titel 3	Native American History – A Journey from the past to the present.
Indhold	Kernestof: - 'Wind River', Taylor Sheridan, (2017) - 'America Before Columbus', National Geographic, (2017); Youtube Link - 'Chief Seattles Speech' (1854); http://www.halcyon.com/arborhts/chiefsea.html - 'The Great Nation of Futurity', John L. O'Sullivan, The Democratic Review, (1839). - 'American Progress', John Gast, (1872) - 'How the Buffalo Got it's Hump', Eva Sturtecky, (A Chippewa legend) - 'The schools that tried , but failed – To make native Americans obsolete', Alia Wong, The Atlantic, (2019); https://www.theatlantic.com/education/archive/2019/03/failed-

	assimilation-native-american-boarding-schools/584017/ - 'The Natives: This is our America', BBC, (2017); Youtube Link
Omfang	Okt. 2019 – Feb. 2020. 48 timer af 45 minutters varighed + en del af fordybelsestiden.
Særlige fokuspunkter	Der har under dette forløb har det været hensigten at se på amerikansk historie, men set fra de indfødtes perspektiv. De har derfor startet ud med at se en dokumentar omkring hvad der eksisterede i Amerika før Columbus kom til landet og derefter skulle klassen lave et gruppearbejde hvor hver gruppe fik en krig imellem de indfødte og nybyggerne, hvortil de fik til rolle at diskutere og perspektivere på sagen ud fra dette. Derefter har vi arbejdet med konsekvensen af at nybyggerne ville rykke mod vest og dette ved at se på manifest Destiny og videre arbejde med taler. Derefter har eleverne fået et afbræk i alt det seriøse ved at arbejde med Indianske legender og fremføre disse lydløst for hinanden i grupper. Slutteligt er vi hoppet op til nutiden og set på hvordan de indfødte har det nu, hvordan de har det på reservaterne de er blevet tildelt og dette via non-fiktions artikler, dokumentarer, nyhedsindslag og en film baseret på virkelige tal.
Væsentligste arbejdsformer	Hjemme forberedelse, Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, dybdelæsning og skriftlighed.

Titel 4	Important Speeches
Indhold	Kernestof: - 'Covid 19 News Conference', Donald Trump, March 13, 2020, https://www.youtube.com/watch?v=l7DYovMiEjU - 'The Modern Threat', Boris Johnson, UN Speech, September 2019; https://www.youtube.com/watch?v=XaN-MbGV4dY - 'Panic like the House is on Fire', Greta Thunberg, EU Speech, April 2020; https://www.youtube.com/watch?v=14w8WC1I3S4 - 'Britain at Bay', ep. 05, World War II in HD Colour, World Media Rights 2009; https://www.youtube.com/watch?v=YdS10UfMNuA - 'The Darkest Hour', Joe Wright, (2017).
Omfang	Mar. 2020 – Jun. 2020. 48 timer af 45 minutters varighed + en del af fordybelsestiden.
Særlige fokuspunkter	Der er under dette forløb fokus på non-fiktions genren og specielt ift. taler og sproglig analyse. Eleverne har arbejdet intensivt med 4 taler og ud fra disse haft et analytisk fokus punkt indenfor sproglig analyse. Det har drejet sig om det retoriske pentagon, appelformer, retoriske virkemidler og retoriske træk. Eleverne har sluttet forløbet af med en mundtlig prøveeksamen, hvor det var tilfældigt hvilken af de 4 taler de kom op i og på denne måde skulle den 30 minutters lange samtale efterligne en eksamenssituation så meget som muligt uden det

	var en helt ukendt tekst. Dette for at forberede eleverne på en evt. eksamen og for at teste deres viden af ift. forløbet da de havde dette forløb virtuelt under corona-krisen.
Væsentligste arbejdsformer	Hjemme forberedelse, Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, præsentationer, dybdelæsning og mundtlighed.

Titel 5	Sprogstudier I Engelsksproget.
Indhold	Kernestof: - 'Global English and the teaching of pronunciation', BBC – British Council, 2002; https://www.teachingenglish.org.uk/article/global-english-teaching-pronunciation - 'English as a Lingua Franca', Richard Nordquist, April 03, 2020; https://www.thoughtco.com/english-as-a-lingua-franca-elf-1690578 - 'English in the European Union – Worlds of English', Open University, 2011; Youtube Link - 'Singh Song', Daljit Nagra, 2007; https://www.poetryinternational.org/pi/poem/19355/auto/0/0/Daljit-Nagra/SINGH-SONG/en/nocache
Omfang	Feb. 2020 – Mar. 2020. 8 timer af 45 minutters varighed.
Særlige fokuspunkter	Der er under dette forløb været fokus på at få eleverne gjort bekendte med de forskelle der kan være inden for selve engelsksproget og vise dem vigtigheden at god sproglig såvel som kulturel forståelse inden for at kunne tale et sprog. Dvs. eleverne har arbejdet med global engelsk, udtale, dialekt, politisk brug af engelsk og sprog, slang og specifikke udtryk inden for grupperinger.
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret undervisning, pararbejde, diskussion i plenum. Individuel fordybning.