**Studieplan - Undervisningsbeskrivelse**

|  |  |
| --- | --- |
| **Termin** | 2021 |
| **Institution** | EUC Nordvest/Thisted handelsgymnasium |
| **Uddannelse** | HHX |
| **Fag og niveau** | Tysk fortsættersprog, niveau B |
| **Lærer(e)** | Trine Petersen |
| **Hold** | Tysk 2.g |

**Oversigt over gennemførte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **Landeskunde: Die Bundesrepublik Deutschland** (opgives IKKE til eksamen) |
| **Titel 2** | **Kultur und Ausländer** |
| **Titel 3** | **Jugendliche und Medien** |
| **Titel 4** | **Körper und Identität**  |
| **Titel 5** | **Deutsche Geschichte und****Ost-/West-Verhältnisse**  |
| **Titel 6** | **Wirtschaftswunder +** **Fußball und „Das Wunder von Bern“**  |
| **Titel 7** | **Stasi und die DDR**  |
| **Titel 8** | **Deutsche Wirtschaft**  |
| **Titel 9** | **Grammatik** (opgives IKKE til eksamen) |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **Landeskunde (opgives ikke til eksamen)** |
| **Indhold** | Kompendium: Landeskunde - Startkompendium* Rund um Deutschland.
* Land und Landschaften.
* Deutsche Bundesländer.
* Die Menschen.
* Unterschiede von Region zu Region
* Die Deutsche Sprache
* Die deutsche Geschichte: Die Teilung Deutschlands seit 1945

<https://www.derweg.org/deutschland/gesamt/>+ arbejdsspørgsmål + quizletDen politiske krise i Tyskland. Søndagsmagasinet, 4/3 2018. <https://www.dr.dk/tv/se/21-soendag/21-soendag-dr1/21-soendag-2018-03-04#!/00:12:07> |
| **Omfang** |

|  |
| --- |
| 10 sider + 20 min film = 3%  |

August-Oktober 2019 |
| **Særlige fokuspunkter** | Fokus er på at give eleverne indblik i Tyskland – befolkningen, geografien og det politiske system  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 2** | **Kultur und Ausländer**  |
| **Indhold** | **Kompendium Typisch deutsch? Typisch dänisch:*** Was ist Kultur? Definition des Kulturbegriffes

<https://www.sprachenmarkt.de/fileadmin/sprachenmarkt/>interk\_Vorbereitung\_images/Praesentation\_Was\_ist\_Kultur.pdf * Artikel: *Stereotype – Was ist typisch deutsch?* (2015)

<http://www.focus.de/wissen/mensch/deutsch/stereotype_aid_21930.html>* Videoklip:

Was ist typisch deutsch?<https://www.youtube.com/watch?v=PhsYIxT3V7s>Typisch deutsch: Deutschland im Klischee-Check / Taff-TV (2013)<https://www.youtube.com/watch?v=6GP1-T671gY>Was sagt die Straße: Was ist typisch deutsch? (2011) <https://www.youtube.com/watch?v=ctqzFbfsneE>  * Typisch deutsch – typisch dänisch. <http://www.vimu.info/general_04.jsp?id=mod_21_1>
* Kopenhagen im Netz – Hygge – einfach mal zusammensetzen

Studentguide Kopenhagen[www.hygge.info](http://www.hygge.info)* Feierlichkeiten in Deutschland – Was sind die wichtigsten Feste in Deutschland?

<https://www.justlanded.com/deutsch/Deutschland/Landesfuehrer/Kultur/Feierlichkeiten-in-Deutschland> * Der Makkaronifresser. <https://skaarup9blitteratur.files.wordpress.com/2013/03/microsoft-word-der-makkaronifresser.pdf>
* Arbeitsblatt: Was wissen Sie schon über Deutschland? Verhaltensregeln in geschäftlichen Situationen
* Noter til Hofstede.
* <http://kulturforstaaelse.blogspot.dk/2010/11/fakta-om-geert-hofstede-lgmodellen.html>

(2015)Supplerende materiale. *Chefer fra et andet land*. Jyllandsposten, Erhverv og Karriere. 12/9 2010.  |
| **Omfang** | 56 sider + 1,5 timers film = 16% November 2019-Januar 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | Formålet med emnet Kultur und Ausländer er dels at leve op til den gældende be-kendtgørelse om studieområdet inden for kultur- og sprogområdet og dels at sætte eleverne i stand til at forstå og forholde sig sagligt og kritisk til egen kultur og andre kulturer. Der er arbejdet med væsentlige forskelle på tysk og dansk kultur i såvel hverdagsliv som erhvervsliv; det være sig i form af værdier, forestillinger, normer og lignende. Desuden er der arbejdet med den hollandske kulturteoretiker Geert Hofstede.  |
| **Væsentligste arbejdsformer** |

|  |
| --- |
|   |

Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/gruppearbejde/pararbejde/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/elevoplægDer er lagt vægt på at opøve evnen og lysten til at gengive stof på tysk under anvendelse af faste vendinger, talestrategier og senere småord. Der er arbejdet med forskellige medier og platforme som arbejdsværktøjer bl.a. anvendelse af Quizlet.  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 3** | **Jugendliche und Medien** |
| **Indhold** | **Kompendium: Jugendlichen und Medien*** Video-Thema: *Die vernetzte Jugend* (2012)

Video anschauen und die Aufgaben hierzu lösen<https://www.dw.com/de/die-vernetzte-jugend/a-16123612> * *”Gefällt mir” +* arbejdsopgaver

*Los geht's! – Tekst og grammatik*af Mette Hermann1. i-bogsudgave, 2019© 2018 Gyldendal A/S<https://losgehts.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=137> * Artikel: *Facebook-Party in Hamburg* (2011)

[www.sueddeutsche.de](http://www.sueddeutsche.de) + arbejdsspørgsmål* Thessas Geburtstagsparty

You Tube Klip: „Spiegel TV – Thessas 16. Geburtstag.“<https://www.youtube.com/watch?v=lAijqG1luj0>  Aufgaben zum YouTube-Klip: aus Brennpunkt Deutsch 2/2011* Artikel: *„Ich hab die Schnauze voll von Facebook“* (2011)

<https://www.bild.de/regional/hamburg/facebook-party/facebook-thessa-das-ganze-interview-schnauze-voll-18260306.bild.html>* Artiklen: *Internetsucht:* *Einsam durch Mediensucht – Der Computer hat Jan verschlucht* (2012)

 <http://www.derwesten.de/> + Arbeitsfragen* Artikel: *Im digitalen Dauerstress.*

Von Anna Fischhaber und Mirjam Hauck. 2017+ arbejdsopgaver* Cyber-Mobbing

Video-klip: <https://www.youtube.com/watch?v=mr83hYL4lbk> + arbejdsopgaver* Mobbing im Internet (2010)

<https://www.dw.com/de/mobbing-im-internet/a-5865115>+ arbejdsopgaver* Artikel: *Medien und Informatik – Sexting.* (2018)

<https://www.srf.ch/sendungen/myschool/sexting> + arbejdsopgaver* *Wie wäre mein Leben ohne Internet, Handy, Facebook und Co.? Ein Vergleich.* Von Lukas Böing
* *Auf uns – Grundbog til tysk i gymnasiet*
* af Kate Fuchs og Mathilde Sinding
* 1. i-bogsudgave, 2019
* © 2016 Gyldendal A/S

<https://aufuns.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=143> + arbejdsopgaver |
| **Omfang** | 48 sider = 13% Februar-April 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | Eleverne opnår kendskab til medieforbruget i Tyskland samt kigger på positive og negative sider ved nutidens medieforbrug, som fx afhængighed, misbrug af fotos, mob-bing o.lign- Læse og forstå nyere, autentiske tysksprogede tekster - Lytte og forstå autentiske tysksprogede tekster - Samtale på tysk med basalt ordforråd - Træne grundlæggende grammatisk korrekthed  |
| **Væsentligste arbejdsformer** | Tekstforståelse (oplæsning, oversættelse, samtale)/klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/ skriftligt arbejde/pararbejde/gruppearbejde  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 4** | **Körper und Identität**  |
| **Indhold** | **Kompendium Jugend, Körper und Identität*** Artikel: Achtung, Pubertät – 33 Tips für geplagte Eltern (2009)

[www.bild.de](http://www.bild.de)+ arbejdsspørgsmål* Artikel: *Wie tickt die Jugend wirklich* - Interview und Text von Gerd Weinreich

Brennpunkt Deutsch 2011+ arbejdsspørgsmål* Video-Thema: Videoklip ”Schönheit ist relativ” von Deutsche Welle (2012)

<https://www.dw.com/de/sch%C3%B6nheit-ist-relativ/a-15690187> + Manuskript+ arbejdsopgaverEkstraark zum Thema:* Artikel: Körperkult oder Schönheitswahn? (2011)

<http://www.gmx.at/magazine/wissen/koerperkult-schoenheitswahn-7244958> + arbejdsopgaver+ oplæg |
| **Omfang** | 22 sider = 8%Maj-Juni 2020 |
| **Særlige fokuspunkter** | Eleverne opnår indsigt i, hvordan det er at være ung i Tyskland med speciel fokus på pubertet, druk, kropsidealer, tatoveringer, piercings.* Tekstforståelse
* Opbygning af ordforråd
* Samtale og diskussion af indhold
* Perspektivering til egen person
 |
| **Væsentligste arbejdsformer** |

|  |
| --- |
| Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/ skriftligt arbejde/pararbejde/ gruppearbejde  |

 |