

Undervisningsplaner 2022-23

Klassetrin: 3gxBengA22, hold ved KF

Fag: Engelsk A

Oversigt over forløb

Titel 1	Contest of the Week
Titel 2	Grammar & Fun
Titel 3	National Parks of the World
Titel 4	The Book Club
Titel 5	The CSI Effect
Titel 6	American Literary Movements

Titel 1	Contest of the Week
tidsperiode	Løbende over hele skoleåret
Litteratur	<p>Eleverne vil løbende igennem skoleåret have en konkurrence ca. hver uge. Disse konkurrencer er bliver afsluttet med en vinder og ved afslutningen af året vil den samlede vinder så vinde en præmie og selvfølgelig æren. Konkurrencerne bliver afholdt for at eleverne kan arbejde tættere med forskellige gener og der vil derfor være et fokus på skriftlig produktion.</p> <p>Eleverne skal konkurrere i Haiku digt, naturalistisk digte, konkrete digte, i debat, i formidling, 'native american' digtformen, quizzer, remediering og begrebsforståelse.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Barron, Kaelyn; '12 types of poems: How to recognize them and write your own', TCK Publishing, 2021; https://www.tckpublishing.com/types-of-poems/
Andre aktiviteter	Der kan også være små quizzer eller interaktive opgaver til tekster vi har arbejdet med ellers i denne konkurrence.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af



	grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftspråklige normer samt formidlingsbevidsthed.
--	--

Titel 2	Grammar & Fun
Tidsperiode	Løbende igennem skoleåret
Litteratur	<p>Eleverne vil løbende igennem skoleåret arbejde med forståelse af almen, integreret og formativ grammatik. Dette vil de gøre både ved at arbejde med enkelte grene indenfor grammatikken for den grundlæggende viden, de har arbejde med de integreret i tekster for at medtage det i deres sproglige forståelse og analyse samt i interaktive opgaver som eksamensforberedelse.</p> <p>Udover de gængse ordklasser er der gået i dybden med; kommatering, retorik, udtale, fonetik, oversættelsesteori, verbernes passiv former, udvidet tid.</p> <p>Kernestof; Engelsk Fortsættergrammatik, Systime Ibog.</p>
Andre aktiviteter	Eleverne har herudover også brugt digitale værktøjer til at øve grammatik og repete dette. Disse sider er f.eks: Quizlet, Restudy, The British Council, Sprogleks, grammar.com, youtube, m.m
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">- analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi- forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer–udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion

Titel 3	National Parks of the World
Tidsperiode	Uge 32-42, 2022
Litteratur	Under dette forløb vil der være et fokus på lokal forankring og det globaliserede perspektiv. Der er søgt et samarbejde med National Park Thy ift. Noget oversættelse

	<p>for dem og besøg i parken med henblik på formidling til ungdommen. Hovedfokus vil være på mundlighed og debat omkring vigtigheden af national parker og det historiske i hvordan de blev til. Eleverne skal fremlægge omkring enkelte internationale parker, de skal formidle og oversætte for National park thy, de skal have en debat konkurrence omkring negative og positive aspekter ved at have national parker, de skal skrive en tale og fremføre denne og slutteligt skrive et debatindlæg omkring emnet. Intentionen er at holde emnet meget relevant for eleverne da de bor midt i en National Park.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ‘Biography of John Muir’, National Parks Service, 2017; https://www.youtube.com/watch?v=VG0oIPB8yO&ab_channel=aprilhareau - Muir, John; ‘Our National parks’, 1901, page 56 - Rosenbloom, Stephanie; ‘The Great American Roadtrip: Shorter and More popular than Ever’, The New York Times, feb 16, 2018; LINK - ‘The Big five’, national park thy.dk, 2021; https://eng.nationalparkthy.dk/ - The pros and cons of Potential Development in National parks’, Science Friday, Aug 26, 2016; https://www.sciencefriday.com/segments/the-pros-and-cons-of-potential-development-in-national-parks/ - Sean Smith ‘Why Protect National Parks’, Dec 4, 2014, TEDTalksXSpokane; https://www.youtube.com/watch?v=V9VcSM4wgIM&ab_channel=TEDxTalks - Edt. Charlotte Simmons aso., ‘Crisis in our National Parks: How tourists are loving nature to death’, Nov 20, 2020, The Guardian; https://www.theguardian.com/environment/2018/nov/20/national-parks-america-overcrowding-crisis-tourism-visitation-solutions - Nielson, Ida hammerich, ‘How Wild can it Get?’, Nov. 09 2020, AU Newsroom; https://newsroom.au.dk/en/news/show/artikel/hvor-vildt-kan-det-blive/ - Schou, Jesper Sølver & Hornbek, Maria, ‘Letting Nature Manage itself may lead to the least costs – but EU subsidies remain an obstacle’, April 06, 2021, Faculty of Science, University of Copenhagen; https://science.ku.dk/english/press/news/2021/letting-nature-manage-itself-may-lead-to-the-least-costs-but-eu-subsidies-remain-an-obstacle/
Andre aktiviteter	<ul style="list-style-type: none"> - Ekskursion til National Park Thy.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i engelsksprogede regioner, herunder Storbritannien og USA, på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, teknologiske, naturvidenskabelige og samfundsmæssige forhold - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion



Titel 4	The Book Club
Tidsperiode	Uge 12-22, 2023
Litteratur	Under dette forløb vil der være fokus på romanen som genre og at gøre værkslæsning til et motiveret valg for eleverne og have den dialogbaserede undervisning i højsædet. Eleverne skal læse en roman hver, de har alle frit valg men ud fra at jeg skal godkende valgene. De skal derefter til hver undervisningsgang i forløbet et fokus de skal præsentere deres bog ud fra og dertil have en samtale derom. Fokus er; en afsluttende opgave omkring deres roman, intro/resume af bogen, generel info om bog og hovedpointer, sproglig analyse, plot, pov, anbefaling med årsag, karakterisering, større temaer, perspektivering, litterær kritik og alt ud fra tekstnære eksempler.
Andre aktiviteter	Undervisning i det enkelte analyseemner som forberedelse.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">- demonstrere viden om fagets identitet og metoder.- analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode

Titel 5	The CSI Effect
Tidsperiode	Uge 42-52, 2022
Litteratur	<p>Eleverne skal under dette forløb arbejde med den juridiske såvel som den videnskabelige side af kriminalsager. De er vil blive bekendt med begrebet csi-effekten som refererer til at kriminalsager kan afgøres ved at en jury tror for meget på retmedicinsk materiale. Under forløbet skal de arbejde både med fiktion og non fiktion, men hele tiden holde det op imod hvad der i realiteten er muligt videnskabeligt. Derudover skal de arbejde med nogle virkelige sager og som afslutning på forløbet skal eleverne selv rekreere en retssag foran en jury af elever som ikke har faget eller kender til sagen.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">- Simpson, O.J, Dunne, Dominick & Fenjves, Pablo; 'If I Did It – Chapter 6. The Night in Question', Beufort Books, 2007, downloaded from TMZ.com- Benzine, Craig; 'Structure of the court system. Crash Course Government and Politics #19', Crash Course, 2015; <p>https://www.youtube.com/watch?v=IGyx5UEwgtA&ab_channel=CrashCourse</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Benzine, Craig; 'Legal Systems Basics: Crash Course Government and Politics #18', Crash Course, 2015; https://www.youtube.com/watch?v=mXw-hEB263k&ab_channel=CrashCourse - 'Criminal Cases', United States courts.gov, 2021; https://www.uscourts.gov/about-federal-courts/types-cases/criminal-cases - Edelman, Ezra; 'O.J: Made in America', ESPN documentary, 2016, mitcfu afsnit 4. - 'A Simplified Guide to Forensic Science', FIU – National Forensic science Technology Center, 2021; http://www.forensicsciencesimplified.org/ - Sharp, Zoé; 'Tell Me', 2006 - CSI Las Vegas S15E07 - Koenig, Sarah; 'Serial – The Podcast, season 1', Serial Productions, a New York Times Company, 2014-2021; https://serialpodcast.org/season-one - 'Courtroom phrases'; https://www.nccourts.gov/assets/inline-files/05_Courtroom_Phrases.pdf?YNcQsn6cAR2j0Gu5kIXbLJ0oXiRhd.zT - 'Criminal Trial Process: Objections & Contempt of Court', Criminal Defense Lawyer, Nolo, 2021; Link
Andre aktiviteter	<ul style="list-style-type: none"> - Overvære en virkelig retssag.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - analysere og perspektivere aktuelle forhold i engelsksprogede regioner, herunder Storbritannien og USA, på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, teknologiske, naturvidenskabelige og samfundsmæssige forhold

Titel 6	American Literary Movements
Tidsperiode	Uge 12-22, 2023
Litteratur	<p>Der er under dette forløb et ønske om at introducere eleverne til et dybdegående selvstændigt arbejde ved at dykke ned i en literær periode og forstå den ud fra givne parametre såsom historiske begivenheder, forfattere fra samtiden. Undervisningen vil gå i dybden med Oplysningstiden og den amerikanske revolution. Men andre perioder skal eleverne selv få lov til at gå i dybden med.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 'The Enlightenment & The American Revolution; https://youtu.be/DsGD8nlMTOo - The Declaration of Independence 1776 – Full Text.



	<p>Supplerende Stof:</p> <ul style="list-style-type: none">- De perioder som eleverne individuelt arbejder med er; Puritanism or Colonial (1620-1750), Romanticism, American Gothic (1800-1865), Transcendentalism (1840-1860), Realism, Naturalism & Regionalism (1865-1914, 1930, 1895), Modernism (1914-1945), Contemporary/Postmodernism (1950-Present).
Andre aktiviteter	Forberedende arbejde til SOP.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">- anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–- behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag–- demonstrere viden om fagets identitet og metoder