



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Termin hvori undervisningen afsluttes: Juni 2023
<b>Institution</b>	EUC Nordvest
<b>Uddannelse</b>	HTX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk B
<b>Lærer(e)</b>	Kristinna Wulff Frederiksen
<b>Hold</b>	1gx1122

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Grundforløb: Fælles Sproglig Terminologi (Et Tværfagligt forløb imellem Dansk og Engelsk)</b>
<b>Titel 2</b>	<b>The Right to Repair</b>
<b>Titel 3</b>	<b>Great Britain and Britishness</b>
<b>Titel 4</b>	<b>Grammar &amp; Fun</b>
<b>Titel 5</b>	<b>Dystopian Science Fiction – 'Annihilation'</b>
<b>Titel 6</b>	<b>A Very Merry Christmas</b>
<b>Titel 7</b>	<b>Evil &amp; Violence</b>
<b>Titel 8</b>	



<b>Titel 1</b>	<b>Grundforløb: Fælles Sproglig Terminologi (Et Tværfagligt forløb imellem Dansk og Engelsk)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b> Eleverne har gennemgået og lært sprogforståelse ud fra bogen 'Ind i Sproget – En håndbog i Almen Sprogforståelse', Lassen, Birgitte Bjerre; Nielsen, Grete Ravn; Forsberg, Rikke, Systime, 2018.</p> <p>Der er gennemgået fra engelskfaget side kapitelerne; 2. Læringsstrategier, 3. Grammatik, 6. Sproghistorie, 8. Stilistiske figurer.</p> <p>Derudover har grundforløbet dette år taget udgangspunkt i en udvidelse af det tværfaglige forløb beskrevet fra Emu'en her; <a href="https://emu.dk/hhx/dansk/metoder/samarbejde-om-faelles-sproglig-terminologi-og-analysebegreber-i-dansk-og-engelsk?b=t432-t467-t1208">https://emu.dk/hhx/dansk/metoder/samarbejde-om-faelles-sproglig-terminologi-og-analysebegreber-i-dansk-og-engelsk?b=t432-t467-t1208</a></p> <p>Udvidelsen fra forløbet er bestået i at inddrage flere fiktionstekster og integrerede grammatiske og sproglige øvelser dertil. Fiktionsteksterne har været; 'Hills Like White Elephants' + 'Indian Camp', begge af Ernest Hemingway. 'Hills Like White Elephants' novellen er der blevet arbejdet med både på dansk og engelsk for at genskabe velkendte billeder for eleverne på to forskellige sprog.</p> <p>Ift. danskfaget har de yderligere arbejdet med kapitel 1. + 4. + 5. + 7. i Systime bogen 'Ind i Sproget'.</p> <p>Ift. engelskfaget har de afslutningsvis lavet en præsentation over et specifik lands sproghistorie og derefter har de vist der viden om kommunikationsstrategier via at skrive en tale i en specifik genre og ved brug af retoriske virkemidler.</p>
<b>Omfang</b>	August 2023 – November 2023 – 24 elevtimer for engelskfaget
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Der har været et fokus på elevernes kommunikationsformer og evne til at genkende sproglige mønstre på tværs af fag og derved få en bredere forståelse for både verbale og non-verbale kommunikationsformer.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Både deduktive og induktive principper er taget i brug i form af der er arbejdet med digitale værktøjer både individuelt og i grupper, klasseundervisning, gruppearbejde, præsentation i forskellige former og skriftligt hjemmearbejde.



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	<b>The Right to Repair</b>
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <p>Under dette forløb har vi taget udgangspunkt i kapitlet af samme navn som temaet i bogen; Technology and Society, Systimes, ibog. Vi har udover titelbladet i kapitlet gennemgået;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- The Right to repair movement</li><li>- Aaron Perzanowski &amp; Jason Schultz: The End of Ownership - Personal Property in the Digital Economy</li><li>- Motherboard: The Rogue Tesla Mechanic Resurrecting Salvaged Cars</li><li>- The Near Futurist Podcast, 'The End of Ownership', <a href="https://nearfuturist.libsyn.com/the-end-of-ownership">https://nearfuturist.libsyn.com/the-end-of-ownership</a></li><li>- Article, 'The Right to repair movement gains power in US and Europe, 2021; <a href="https://www.bbc.com/news/technology-57744091">https://www.bbc.com/news/technology-57744091</a></li></ul> <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quizlet med 'The Consumer Rights Bill Terms'.</li><li>- The Rhetorical pentagon and devices, tools in systimes ibog, Technology and Society; <a href="https://technologyandsociety.systime.dk/?id=164">https://technologyandsociety.systime.dk/?id=164</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Slut Oktober 2022 – Start januar 2023 ( ca 24 lektioner af 45 min. Varighed.)
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Under forløbet her har der været et særligt fokus på USA's love og politik ift. emnet og afslutningsvis har eleverne skulle undersøge politikken i en specifik stat eftersom de skulle afslutte forløbet med at skrive manuskriptet til en tale som en amerikansk politiker og inddrage emnet. Derudover har der været et særligt fokus på at få eleverne til at debaterer en af fremtidens problematikker indenfor teknologi, dermed et særligt htx rettet tema.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde. Informationssøgning Skriftligt arbejde Kompetanceudvikling Mundlige argumentationsstrategier.

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	<b>Great Britain and Britishness</b>
<b>Indhold</b>	<p>I 1.g har denne klasse allerede haft omkring sproghistorie og derfor har der i dette forløb mere været et fokus på britisk identitet, værdier, humor, Brexit og fremtiden + engelsk som et Lingua Franca. Der har været et stort fokus på metode, teori og mundtlighed i dette forløb, først ved gruppepræsentationer omkring britiske værdier, så parpræsentationer omkring britisk humor, videre debat omkring brexit og fremtiden og slutte- ligt forståelse for sproget som lingua franca.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Worlds of English, chapter 2 - The UK, from Island to Empire and Back Again + The UK and Me</li><li>- Song: Land of Hope &amp; Glory - Vera Lynn 1962</li><li>- Song: 'God Save the Queen' by Katherine Jenkins</li><li>- Song: 'Rule Britannia' at the Royal Albert Hall 2012</li><li>- Article 1: 'British Values' by Prime Minister David Cameroun on the 799 year celebration of the magna Carta, Sunday 15th June 2014</li><li>- Article 2 - Ten core values of the British identity - The Telegraph.docx</li><li>- Article 3: 'What are British Values? You asked Google - Here's the answer' - The Guardian Article by David Shariatmadari</li><li>- Article 4: 'The BBC needs more British Values says a minister, but what if the Government showed some.' The Mirror article by Fleet Street Fox</li><li>- Video: 'The Play that Goes Wrong - The Murder at Haversham manor'. At the Royal Variety, 2015</li><li>- QI S19E12 - Funny Vs. not Funny Exercise.</li><li>- Serious Business; 'Theory', page 8-25.</li><li>- Lingua Franca - Eddie Izzard on Latin - Youtube video</li><li>- David Crystal on English as a Global Language, Systime ibog</li><li>- English in the European Union, Worlds of English, Systime ibog.</li><li>- The Open University, The European Union; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CKAeFi1IT54&amp;fbclid=IwAR14U33p5Xq3-gv5YepewkXliflW2F3ySHBb5pTK4C3VEjxWaBW2iJxKKcQ&amp;ab_channel=Open-LearnfromTheOpenUniversity">https://www.youtube.com/watch?v=CKAeFi1IT54&amp;fbclid=IwAR14U33p5Xq3-gv5YepewkXliflW2F3ySHBb5pTK4C3VEjxWaBW2iJxKKcQ&amp;ab_channel=Open-LearnfromTheOpenUniversity</a></li><li>- The English Handbook, Systimes, 2019, English as a Lingua Franca</li><li>- IDEA the International Dialects Archive, The story about Comma.</li><li>- Robert Cassen on Class and Education, Systimes, Ibog.</li><li>- Sexism, vandalism and Bullying: Inside the Boris Johnson-era Bullingdon Club - The Guardian, 2019. <a href="https://www.theguardian.com/politics/2019/jul/07/oxford-bullingdon-club-boris-johnson-sexism-violence-bullying-culture">https://www.theguardian.com/politics/2019/jul/07/oxford-bullingdon-club-boris-johnson-sexism-violence-bullying-culture</a></li><li>- Film: The Riot Club; (2014).</li></ul>
<b>Omfang</b>	Jan. 2023 – Mar. 2023. (ca. 30 lektioner)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Træne faglig terminologi og ordforråd.</li><li>- Anvende grundviden og aktuelle og historiske, kulturelle og samfundsfaglige for-</li></ul>



	<p>hold.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Hensigtsmæssige læsestrategier med fokus på udvælgelse af stof.</li><li>- Autentisk engelsk.</li></ul> <p>Mundtlighed og sproglig fremstilling. Hensigtsmæssige læsestrategier med fokus på udvælgelse af stof.</p> <p>Autentisk engelsk.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning Grupperarbejde Pararbejde Elevoplæg og debat.</p>



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>Grammar &amp; Fun</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b> Eleverne har gennemgået og lært Grammatik ud fra bøgerne; - 'Ind i Sproget – En håndbog i Almen Sprogforståelse', Lassen, Birgitte Bjerre; Nielsen, Grete Ravn; Forsberg, Rikke, Systime, 2018.</p> <p>Disse kapitler er gennemgået i 1.g: 3 – Grammatik, hvor der har været fokus på ordklasser, kongruens og sætningsled.</p> <p>Samt:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 'Engram', min læring – engelsk grammatik, Thomas Boesen, Emilie Bach, Freja Bjerregaard, Ingrid Kruse, Lise Mark; <a href="https://support.minlaering.dk/da/laeremidler-til-ungdomsuddannelser/engram-engelsk-grammatik">https://support.minlaering.dk/da/laeremidler-til-ungdomsuddannelser/engram-engelsk-grammatik</a></li></ul> <p>Eleverne har modtaget materialet via pptx og pdf – ikke digitalt. I 2.g har der været fokus på modalverber, adjektiver og adverbier, genitiv, kommatering og repetition af ønsket materiale fra 1.g.</p> <p>Eleverne har herudover også brugt digitale værktøjer til at øve grammatik og repetere dette. Disse sider er f.eks: Quizlet, Restudy, The British Council, Sprog-links, grammar.com. De har blandt andet arbejdet med fejlsætninger som flipcards og grammatik som brætspil og lign..</p> <p>Derudover har du også fået opgaver med integreret Grammatik I de forskellige forløb. Der har særligt været fokus på den integrerede grammatik i 2.g.</p>
<b>Omfang</b>	Slut August 2022 – Maj 2024 (30 elevetimer)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Morfologi, syntaks og almen grammatik, Ordforråd, Grammatiske hovedregler. Sprogforståelse og sprogiagttagelse. Stavning.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, pararbejde og skriftlige hjemmeopgaver i form af mindre øvelser.



<b>Titel 5</b>	<b>Dystopian Science Fiction – 'Annihilation'</b>
<b>Indhold</b>	<p>Under dette forløb har der været fokus på genregenkendelse og metodebevidsthed ift. Fiktionsanalyse. Eleverne har startet ud med at arbejde med forskellige genrer og dermed bestemme romanens genre, men også diskutere vigtigheden eller det modsatte af genre. Derefter har vi arbejdet med forskellige tematikker ift. De forskellige kapitler i Annihilation og afslutningsvis perspektiveret til filmen af samme navn. Der har været et skriftligt fokus i dette forløb, således at eleverne er i stand til at diskutere og understøtte deres pointer skriftligt.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vandermeer, Jeff; 'Annihilation', 2014, Farrar, Straus &amp; Giroux</li><li>- Garland, Alex; 'Annihilation', 2018.</li><li>- Krystal, Arthur, 'It's Genre. Not That There Is Anything Wrong With It', The New Yorker, Oct 24 2012; <a href="https://www.newyorker.com/books/page-turner/its-genre-not-that-theres-anything-wrong-with-it">https://www.newyorker.com/books/page-turner/its-genre-not-that-theres-anything-wrong-with-it</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Slut August 2021 – Start Nov 2021
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Værkslæsning Analysemetoder, genregenkendelse, literær og tematisk perspektivering. Skriftlighed. CQC Metoden. Autentisk fagteknisk engelsk.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Grupperarbejde Pararbejde Elevoplæg Elevdebat. Underviseren som vejleder ved skriftlighed.



<b>Titel 6</b>	<b>A Very Merry Christmas</b>
<b>Indhold</b>	<p>Dette forløb er et mindre juleforløb med et fokus på den skæve og teknologiske jul. Der er et twist af det dystopiske for at eleverne kan anvende allerede kendt viden fra det tidligere forløb.</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 'House Blinging', Sue Lyon-Jones, ESOL courses – Free English Lessons Online; <a href="https://www.esolcourses.com">Listening For Information - Houseblinging (esolcourses.com)</a></li><li>- 'White Christmas', Black Mirror, S02E04, Charlie Brooker, 2014.</li><li>-</li></ul>
<b>Omfang</b>	November 2023 – December 2023.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Accent og dialekt forståelse Sprogforståelse og sprogiagttagelse. Genrebevidsthed Mundtlighed
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, pararbejde og Åben diskussion Faglig refleksion.





<b>Titel 7</b>	<b>Evil &amp; Violence</b>
<b>Indhold</b>	<p>Under dette forløb har der været et fokus på elevernes individuelle progression og derfor også den formative feedback for den enkelte. De har derfor meget arbejdet med separate opgaver eller meget små grupper (2pers). Der har været fokus på at runde mange genrer for at forberede eleverne til en mundtlig eksamen. Der har været et fokus på at udvide deres begrebsforståelse af ondskab og vise eksempler på alt fra institutionel vold og ubevidst ondskab.</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 'Gun Violence in the UK', Gun control network; <a href="http://www.gun-control-network.org/GF01.htm">http://www.gun-control-network.org/GF01.htm</a></li><li>- 'The Man who Loved Flowers', Stephen King, 1977.</li><li>- 'Serial Killers', mind help; <a href="http://www.mindhelp.com/serialkillers">Serial Killers: 16 Toxic Traits, Myths And Facts (mind.help)</a></li><li>- 'The Lovely Bones', Alice Sebold, Hachette book group, chapter 01, 2002.</li><li>- 'The Lovely Bones', Peter Jackson, 2009.</li><li>- 'Born to kill? The story of 'Serial Killer' genes, Anusha Subramanian, Berkely Scientific Journal, 2020; <a href="https://bsj.studentorg.berkeley.edu/born-to-kill-the-story-of-serial-killer-genes/">https://bsj.studentorg.berkeley.edu/born-to-kill-the-story-of-serial-killer-genes/</a></li><li>- 'The Mangrove Nine', British National Archive; <a href="http://www.bna.gov.uk/source-two-the-national-archives">Source Two - The National Archives</a></li><li>- 'Small Axe – Mangrove', S01E01, Steve Mcqueen, 2020.</li></ul> <p><b>Supplerende Materiale; (de har arbejdet med disse i grupper).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Daughtry 'All These Lives', 2006; <a href="https://youtu.be/ST3pfo2Dd0s?si=kZ9edM9SLqAS60NO">https://youtu.be/ST3pfo2Dd0s?si=kZ9edM9SLqAS60NO</a></li><li>- Nick Cave &amp; The Bad Seeds ft. Kylie Minogue 'Where the Wild Roses Grow', 1996; <a href="https://youtu.be/IDpniE1LUvE?si=Vz-0_tDF9gQHpx6c">https://youtu.be/IDpniE1LUvE?si=Vz-0_tDF9gQHpx6c</a></li><li>- Jay-Z ft Kanye 'Murder to Excellence', 2011; <a href="https://youtu.be/dKym_jJWal4?si=xP-RwLpZHy8xW_mw">https://youtu.be/dKym_jJWal4?si=xP-RwLpZHy8xW_mw</a></li><li>- Billie Eilish, 'Bellyache', 2017; <a href="https://youtu.be/AKJ8egrWwOY?si=TXJWK1jiZ2I9fDR2">https://youtu.be/AKJ8egrWwOY?si=TXJWK1jiZ2I9fDR2</a></li><li>- Aerosmith, 'Janie's Got a Gun', 1989; <a href="https://youtu.be/RqQn2ADZE1A?si=tVMefABPS5MAwCEq">https://youtu.be/RqQn2ADZE1A?si=tVMefABPS5MAwCEq</a></li><li>- Foster the People, 'Pumped up Kicks', 2011; <a href="https://youtu.be/0DOv0-2yyfE?si=12Q49HNzXwviPB1w">https://youtu.be/0DOv0-2yyfE?si=12Q49HNzXwviPB1w</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Januar 2024 – Maj 2024.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Mundtlighed, genrekendskab, individuel progression, begrebsforståelse, præsentationsfærdigheder.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, pararbejde og skriftlige hjemmeopgaver i form af mindre øvelser.