



Studieplan dansk T31 og T32

Termin	2022/23
Institution	Thisted Handelsgymnasium
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Mette Horsager Knudsen
Hold	T31 og T32

Oversigt over undervisningsforløb

Titel 1	Medieanalyse: Sociale medier
Titel 2	Værklæsning
Titel 3	T31: Medieanalyse: Dokumentarer T32: Retorik og argumentation
Titel 4	Tendenser i samtiden
Titel 5	Sprog og kommunikation: Diskursanalyse
Titel 6	Repetition

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Medieanalyse: Sociale medier
Indhold	Selvfremsstilling på sociale medier (Dig og digital dannelse i dansk: https://digogdigitaldannelsesidansk.systime.dk/?id=139 : kun intro til kap. 'Frontstage, backstage...'Markedsføring på sociale medier: (https://digogdigitaldannelsesidansk.systime.dk/?id=140) Gennemgå analyse af multimodale tekster: https://digogdigitaldannelsesidansk.systime.dk/?id=141
Omfang	August-september
Særlige fokus-punkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klassegennemgang – pararbejde – individuelt arbejde – gruppearbejde – læreroplæg.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 2	Værklæsning: R. Broby-Johansen: <i>BLØD</i> (1922)
Indhold	Kort om mellemkrigstiden. Perspektivering: Yahya Hassan-digte, Tobias Rahim: Når mænd græder. 2022. Sammenlignende analyse – hvad er der sket på 100 år? Fokus på fremstillingen af manden.
Omfang	September
Særlige fokuspunkter	Digtanalyse, fokus på sprogbrug og fremstillingen af manden.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning – pararbejde – gruppearbejde – individuelt arbejde – skriftligt arbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 3	T31: Medieanalyse: Dokumentarer T32: Retorik og argumentation
Indhold	T31: Arbejde med medieanalyse af dokumentarfilm T32: Kort forløb om argumentation – kap. 4.12. Repetition af retorik fra 1.g (AP) samt præsentation af argumentationsanalyse.

Omfang	Oktober
Særlige fokuspunkter	T31: Eleverne skal opnå kendskab til forskellige typer af medier, og skal blive fortrolige med at analysere og vurdere forskellige mediegenerer. I forløbet arbejdes der særligt med følgende faglige mål: -udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som skriftligt -anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere -analysere og vurdere ikke-fiktive tekster -perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, historiske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, internationale, merkantile og erhvervsrelaterede sammenhænge -demonstrere kendskab til digitale mediers indhold og funktion samt indsigt i tilhørende etiske problemstillinger T32: Der arbejdes i særlig grad med, at eleverne skal kunne: - demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi - demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge analysere og vurdere ikke-fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning – læreroplæg – pararbejde – gruppearbejde – individuelt arbejde.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 4	Tendenser i samtiden
Indhold	Arbejde med tekster fra de seneste 20 års litteratur. Fokus på analyse og at blive bevidst om de tendenser, der er i samtiden.
Omfang	Oktober-februar
Særlige fokuspunkter	Der arbejdes i forløbet særligt med følgende faglige mål: – udtrykke sig mundtligt og skriftligt hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt, nuanceret og argumenterende - anvende forskellige mundtlige og skriftlige genrer, herunder oplæsning, referat, redegørelse, karakteristik, diskussion og debatoplæg – selvstændigt udføre metodisk og relevant analyse og fortolkning af forskellige litterære tekster, såvel mundtligt som skriftligt – analysere trykte og elektroniske medietekster og vurdere disse som led i en kommunikationssituation, såvel mundtligt som skriftligt – perspektivere og vurdere tekster ud fra viden om historiske, kulturelle, sam-

	fundsmæssige, æstetiske, psykologiske, kommunikative og erhvervsrelaterede sammenhænge
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning – gruppearbejde – pararbejde – individuelt arbejde – skriftligt arbejde.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 5	Sprog og kommunikation: Diskursanalyse
Indhold	Bygge videre på argumentationsanalysen ved at inddrage diskursanalyse.
Omfang	Marts-april
Særlige fokuspunkter	Der arbejdes i særlig grad med, at eleverne skal kunne: - demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi - demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge analysere og vurdere ikke-fiktive tekster
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning – gruppearbejde – pararbejde – individuelt arbejde – skriftligt arbejde.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 6	Repetition
Indhold	Repetition af danskfaget.
Omfang	Maj
Særlige fokuspunkter	Eleverne skal have overblik over fagets indhold fra de tre år, og de skal være forberedte til skriftlig såvel som mundtlig eksamen.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning – gruppearbejde – pararbejde – individuelt arbejde – skriftligt arbejde.