

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj / juni 2022
<b>Institution</b>	EUC Nordvest / Fjerritslev Handelsgymnasium
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Afsætning A
<b>Lærer(e)</b>	Inge Pallesen
<b>Hold</b>	3gf3121ev (3.H)

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Virksomhedens interne forhold
<b>Titel 2</b>	Virksomhedens eksterne forhold (omverdensforhold)
<b>Titel 3</b>	Konkurrence- og brancheforhold (Delvis nødundervisning)
<b>Titel 4</b>	Købsadfærd på konsument- og producentmarkedet (Delvis nødundervisning)
<b>Titel 5</b>	Markedsanalyse
<b>Titel 6</b>	Segmentering, målgruppevalg og positionering
<b>Titel 7</b>	Strategi (Nødundervisning) – strategisk analyse
<b>Titel 8</b>	Marketingmix nationalt (Nødundervisning) og internationalt
<b>Titel 9</b>	Internationalisering
	Afsætning A har desuden været en del af SO2, SO5, Erhvervs-case og SO6

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	<b>Virksomhedens interne forhold:</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systeme, Marketing, kapitel 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virksomhedskarakteristik</li> <li>• Konkurrencedygtighed <ul style="list-style-type: none"> <li>○ konkurrencemæssige fordele</li> <li>○ kernekompetence</li> </ul> </li> <li>• Forretningsmodeller</li> <li>• Business Model Canvas</li> <li>• Værdikæder</li> <li>• SW-opstilling</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- på baggrund af en analyse af en virksomheds interne forhold kunne vurdere virksomhedens konkurrenceevne og senere anvende denne viden ved valg af strategi</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg Opgaveløsning Klassediskussioner Informationssøgning</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	<b>Virksomhedens eksterne forhold (omverdensforhold)</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systeme, Marketing, kapitel 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omverdensmodellen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Den afhængige omverden</li> <li>○ Den uafhængige omverden</li> </ul> </li> <li>• OT-opstilling</li> <li>• Muligheds- og trusselsmatrix</li> <li>• PESTEL-analyse</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- på baggrund af en analyse af en virksomheds eksterne forhold kunne vurdere virksomhedens muligheder og trusler og senere anvende denne viden ved valg af strategi</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- databehandlingskompetence</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg  Grupperarbejde = PESTEL-analyse med elevoplæg  Opgaveløsning og klassediskussion  Informationssøgning</p>

**Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)**

<b>Titel 3</b>	<b>Virksomhedens konkurrence- og brancheforhold</b> Delvis nødundervisning
<b>Indhold</b>	<p>Systime, Marketing, kapitel 4 og 5</p> <p><b>Konkurrenceforhold:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markedskarakteristika</li> <li>• Konsument- og producentmarkedet</li> <li>• Konkurrentidentifikation</li> <li>• Markedsandel og præferencer</li> <li>• Konkurrencemæssige positioner</li> <li>• Konkurrentanalyse</li> </ul> <p><b>Brancheforhold:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brancheanalyse <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Porters 5 Forces</li> </ul> </li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- på baggrund af en analyse af en virksomheds konkurrence- og brancheforhold kunne vurdere virksomhedens udfordringer og senere anvende denne viden ved valg af strategi såvel som ved tilrettelæggelse af marketingmixet</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- databehandlingskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med lærer- og elevoplæg</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Klassediskussion</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>Købsadfærd på konsument- og producentmarkedet</b> Delvis nødundervisning
<b>Indhold</b>	<p>Systeme, Marketing, kapitel 6 og 7</p> <p><b>Konsumentmarkedet:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SOR-modellen</li> <li>• Behov</li> <li>• Købemotiver</li> <li>• Købstype og købsadfærdstyper</li> <li>• Køberoller</li> <li>• Beslutningsprocessen</li> <li>• Andre købsadfærdsbegreber</li> </ul> <p><b>Producentmarkedet:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Virksomheders købsadfærd</li> <li>• Virksomheders købsbeslutningsproces</li> <li>• Valgkriterier på de tre delmarkeder</li> <li>• Faktorer, der påvirker købsadfærden</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- på baggrund af en analyse af købsadfærden på konsument- og producentmarkedet kunne anvende denne viden ved tilrettelæggelsen af virksomhedens marketingmix</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Dialogbaseret klasseundervisning med lærer- og elevoplæg Opgaveløsning og klassesdiskussion

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 5</b>	<b>Markedsanalyse</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systime, Marketing, kapitel 1</p> <p><b>Markedsanalyse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• datakilder</li> <li>• databaser</li> <li>• kvalitative og kvantitative metoder</li> <li>• spørgeskemaudformning</li> <li>• respondentudvælgelse</li> <li>• stikprøveudvælgelse</li> <li>• fejkilder</li> <li>• repræsentativitet</li> <li>• markedsanalyseprocessen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anvende viden om informationsindsamling til at gennemføre analyse af markedsmuligheder</li> <li>- have viden om forskellige informationsindsamlingsmetoder</li> <li>- forholde sig kritisk til forskellige kilder</li> <li>- vurdere de indsamlede informationers validitet og repræsentativitet</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- problembehandlingskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> <li>- databehandlingskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde med elevpræsentationer af egne markedsanalyser</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 6</b>	<b>Segmentering, målgruppevalg og positionering</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systime, Marketing, kapitel 11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• segmenteringsprocessen <ul style="list-style-type: none"> <li>○ segmenteringsvariable</li> <li>○ livsstilsanalyse</li> <li>○ personas</li> </ul> </li> <li>• målgruppevalg <ul style="list-style-type: none"> <li>○ vurdering af segmenters attraktivitet (SMOK)</li> <li>○ valg af målgruppestrategi</li> </ul> </li> <li>• positionering <ul style="list-style-type: none"> <li>○ USP/ESP</li> <li>○ Positioneringskort</li> </ul> </li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gennemføre segmenteringsprocessen og vurdere virksomhedens valg af målgruppe(r)</li> <li>- tage stilling til virksomhedens positionering</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- problemløsningskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg  Gruppearbejde med elevoplæg  Opgaveløsning  Klassediskussion</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 7</b>	<b>Strategi Nødundervisning – strategisk analyse</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systime, Marketing, kapitel 8 (nødundervisning) og kapitel 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mission, vision og værdier</li> <li>• SWOT-opstilling</li> <li>• TOWS-matrix</li> <li>• Konkurrencestrategi <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Porters konkurrencestrategi / generisk strategi</li> <li>○ Blue Ocean strateggi</li> </ul> </li> <li>• Vækststrategier <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vækst ved intensivering</li> <li>○ Vækst ved diversifikation</li> <li>○ Vækst ved integration – strategisk alliance</li> </ul> </li> <li>• Porteføljeanalyse og –strategi</li> <li>• Digitalisering</li> <li>• Bæredygtighed</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificere og analysere virksomhedens strategiske platform</li> <li>- tage stilling til virksomhedens bagvedliggende strategier og udviklingsmuligheder</li> <li>- opstille mål og angive valg af generisk strategi og valg af vækststrategi</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- problembehandlingskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> <li>- databehandlingskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg Informationssøgning og opgaveløsning Klassediskussion Erhvervs-case</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 8</b>	<b>Marketingmix, nationalt (nødundervisning) og internationalt</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systeme, Marketing, kapitel 14, 15, 16, 18, 20 og 22 (nationalt) (nødundervisning)</p> <p>Systeme, Marketing, kapitel 17,19, 21, 23 og 24 (internationalt)</p> <p><b>Marketingmix:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• marketingmix og PLC</li> <li>• markedskort</li> <li>• pull- og push-strategi</li> <li>• standardiseret eller tilpasset marketingmix</li> </ul> <p><b>Produkt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• klassifikation af produkter</li> <li>• kvalitet</li> <li>• emballage</li> <li>• sortiment</li> <li>• mærkestrategi og branding - internationalt</li> <li>• produktets livscyklus (PLC)</li> <li>• internationalisering af produktet herunder også serviceydelser</li> </ul> <p><b>Serviceydelser:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• serviceydelser som begreb</li> <li>• servicepakke</li> <li>• serviceleverancesystem</li> <li>• de 7 P'er</li> <li>• oplevelsesøkonomi</li> </ul> <p><b>Pris:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prisstrategi</li> <li>• priselasticitet</li> <li>• prifsættelsesmetoder</li> <li>• prisdifferentiering</li> <li>• prifsættelse på nye produkter</li> <li>• pris-/kvalitetsstrategi</li> <li>• priseskalering</li> <li>• valutaforhold</li> <li>• bundling</li> </ul> <p><b>Distribution:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• direkte og indirekte distribution</li> <li>• distributionskanaler</li> <li>• distributionsstrategi</li> <li>• kædeformer</li> <li>• E-handel</li> </ul> <p><b>International distribution</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• markedsindtrængningsformer <ul style="list-style-type: none"> <li>○ indirekte eksport</li> <li>○ direkte eksport</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ kontrakter og samarbejder</li> <li>○ direkte investeringer</li> <li>○ valgkriterier ved markedsindtrængning</li> <li>● internethandel</li> </ul> <p><b>Promotion:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● promotion budskab og –indhold</li> <li>● promotionformer <ul style="list-style-type: none"> <li>○ reklame</li> <li>○ sales promotion</li> <li>○ PR og sponsorering</li> <li>○ direct marketing</li> <li>○ online marketing</li> <li>○ personligt salg</li> </ul> </li> <li>● den sociale medieplatform</li> <li>● viral markedsføring</li> <li>● den udvidede kommunikationsmodel</li> <li>● medievalg</li> <li>● neuromarketing</li> <li>● contentmarketing <ul style="list-style-type: none"> <li>○ kunderejsen</li> </ul> </li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analysere og vurdere virksomhedens produkt, pris, distribution og kommunikation og sammenhængen mellem disse med udgangspunkt i virksomhedens valg af målgruppe</li> <li>- vurdere produktets livsløb og sammensætningen af de 4 P'er i de enkelte faser</li> <li>- kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber</li> <li>- kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> <li>- kommunikationskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Dialogbaseret klasseundervisning</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Klassediskussion</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 9</b>	<b>Internationalisering</b>
<b>Indhold</b>	<p>Systime, Marketing, kapitel 9</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• virksomhedens eksportmotiver</li> <li>• virksomhedens eksportberedskab</li> <li>• internationaliseringsmodeller <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Uppsala-modellen</li> <li>○ born global-virksomheder – reborn global</li> <li>○ netværksmodellen</li> </ul> </li> <li>• markedsudvælgelse <ul style="list-style-type: none"> <li>○ tilfældighedsmetoden</li> <li>○ nærmarkedsmetoden</li> <li>○ tragtmetoden</li> </ul> </li> <li>• kulturelle forhold</li> <li>• information om internationale markeder</li> </ul> <p><a href="https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/">https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/</a> Euromonitor, Infomedia og andre databaser til brug for landeanalyse</p>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vurdere virksomhedens placering i internationaliseringsprocessen og sætte denne i relation til virksomhedens eksportmotiver og –beredskab.</li> <li>- analysere sammenhænge mellem internationaliseringsforløbet, miljøafstand og virksomhedens øvrige strategivalg.</li> <li>- arbejde med forskellige metoder til markedsudvælgelse.</li> <li>- udarbejde analyser af markedsforhold, som danner grundlag for en systematisk informationsindsamling på relevante eksportmarkeder. I analyserne inddrages kulturelle forhold og kulturteori.</li> </ul> <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tankegangskompetencen</li> <li>- modelleringskompetencen</li> <li>- ræsonnementskompetencen</li> <li>- databehandlingskompetencen</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg. Gruppearbejde med elevoplæg (landeanalyse). Opgaveløsning.



# Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

<b>Termin</b>	Maj 2022
<b>Institution</b>	Fjerritslev Handelsgymnasium EUC Nordvest
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk A 3gf3121
<b>Lærer(e)</b>	Ulla Mølbæk
<b>Hold</b>	3.i

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Ti tel 1</b>	<b>Titel 1</b>	<a href="#">Business Stories</a>
	<b>Titel 2</b>	<a href="#">Prejudices</a>
	<b>Titel 3</b>	<a href="#">Food</a>
	<b>Titel 4</b>	<a href="#">What is Culture?</a>
	<b>Titel 5</b>	<a href="#">Growing Up</a>
	<b>Titel 6</b>	<a href="#">Playing God?</a>
	<b>Titel 7</b>	<a href="#">Australia</a>
	<b>Titel 8</b>	<a href="#">Branding &amp; Ethical Business</a>
	<b>Titel 9</b>	<a href="#">American Values and Beliefs</a>
	<b>Titel 10</b>	<a href="#">Differences in the UK</a>
	<b>Titel 11</b>	<a href="#">India and its Perception of Women</a>
	<b>Titel 12</b>	<a href="#">English as Lingua Franca</a>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 1</b>	Business Stories
<b>Indhold</b>	<p>Fra bogen English with Ease af Benedikte Herold Jensen, Øknom 2007</p> <p>"The Birth of Super Jam" af Fraser Doherty, s. 52 "Interview with Fraser Doherty", s. 54-55 af Benedikte Herold Jensen</p> <p>Fra bogen That's Business af Benedikte Herold Jensen</p> <p>"Nike" s. 49-52 "Shop! Mary Portas at McDonald's" s. 6-9 "Steve Jobs" s. 34-36 "'You've got to find what you love', Jobs says <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9QwYC_16en8&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=9QwYC_16en8&amp;t=9s</a></p> <p>Fra bogen It's My Business" af Ruth Flensted, Bente Lidang, Bente Siggernsen, Bodil Toft, Forlaget Øknom, 2000</p> <p>"Hennes &amp; Mauritz" s. 44-47 "Building your own career" s. 129</p> <p>Fra bogen All Eggs in One Basket af Ewa Schlünssen, Pia Bonnesen, Vibeke P. Jacobsen, Forlaget Øknom, 2005</p> <p>"Henry Ford and the Automobile" s. 89-91</p> <p>Fra bogen Adult Worlds af Geirr Dahl, Graciela Nielsen og Jan Sørlie, Gyldendal, 2003</p> <p>"The body shop", s. 233-238 "Virgin Empire: from selling Records to Running Trains and Airline" My Favourite Mistake" "Elon Musk: the new It Boy of Silicon Valley", Jon Swaine, The Guardian 25 May 2014</p>
<b>Omfang</b>	23 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Et merkantilt introforløb, hvor eleverne har stiftet bekendtskab med kendte såvel som ukendte iværksættere, forretningsbegreber og former. Vi har analyseret og fortolket tekster, samt arbejdet med grammatik og stilistik på en for engelsk faglig og relevant måde. Virksomhedsprofilerne/teksterne er læst som introduktion til tekstanalyse og tekstanalytiske begreber. Endvidere er der arbejdet med ordklasser, ordstilling, kongruens og genitiv.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Eleverne er blevet introduceret til de mest almindelige arbejdsformer i gymnasiet, dvs klasseundervisning, gruppearbejde, gruppefremlæggelser, diverse øvelser indenfor cooperative learning.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 2</b>	Prejudices
<b>Indhold</b>	Are You Chinese? s. 137-138 fra bogen Keeping It Real, Forlaget Øknom 2006 The New Girl s. 21-23 fra bogen Texting, Systime 2005 This is My Living Room s. 133-138 fra bogen Worlds of English, Systime 2010 After You, My Dear Alphonse, Shirley Jackson 1943 New Boy, <a href="http://www.youtube.com/watch?v=FdeioVndUhs">www.youtube.com/watch?v=FdeioVndUhs</a> , Roddy Doyle, dir. Steph Green Transgender - or not? I am what I am <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QHcDnqlz0jg">https://www.youtube.com/watch?v=QHcDnqlz0jg</a> Gloria Gaynor 1984 Brandon Teena's Tragic Story <a href="https://abcnews.go.com/2020/story?id=132702&amp;page=1">https://abcnews.go.com/2020/story?id=132702&amp;page=1</a> Boys don't cry, film dir. Kimberly Peirce 1999 With God on Our Side, Bob Dylan 1964 The Thing around your Neck Chimamanda Ngozi Adichie 2009
<b>Omfang</b>	10 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Et forløb omkring fordomme. Vi har arbejdet bredt med emnet og taget udgangspunkt i dem selv, deres familier, naboer, venner, 'fjender'. Forløbet byggede videre på grundforløbets arbejde med analyse og fortolkning af engelsksprogede tekster, hvorfor tekstanalysens forskellige bestanddele har været i fokus. I analysearbejdet arbejdede eleverne med hvordan fordomme kan materialisere sig på forskellige måder indenfor religion, race og køn, samt hvordan fordomme også har ændret sig historisk set.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Eleverne har arbejdet i klassen, i grupper og i par.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 3</b>	Food
<b>Indhold</b>	The Naked Chef goes to School, s. 8—10 fra bogen "From Where You Are, 2010 Systime Bad Food Britain, s. 12-15 fra bogen "From Where You Are, 2010 Systime Don't eat this book – Girth of a Nation, s. 18-23 fra bogen "From Where You Are, 2010 Systime If You're Poor in America, You Can Be Both Overweight and Hungry, <a href="https://www.bloomberg.com/opinion/articles/2019-07-17/how-hunger-and-obesity-coexist-in-america">https://www.bloomberg.com/opinion/articles/2019-07-17/how-hunger-and-obesity-coexist-in-america</a> They're Not Your Husband, s. 31-37 fra bogen "From Where You Are, 2010 Systime Clean eating trend can be dangerous for young people <a href="https://www.theguardian.com/society/2016/oct/01/clean-eating-trend-dangerous-young-people-food-obsession-mental-health-experts">https://www.theguardian.com/society/2016/oct/01/clean-eating-trend-dangerous-young-people-food-obsession-mental-health-experts</a> Irony, song by Christopher (2018) What the Health, documentary film by Kip Andersen and Keegan Kuhn Teach every child about food, TED Talk by Jamie Oliver 2010

<b>Omfang</b>	11 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Et kort forløb omkring mad. Vi tog udgangspunkt i Jamie Oliver og hans arbejde med 'Tech every child about food', og hvad han har gjort i USA. Hvad er der sket på dette område både i USA og UK og hvem er især ramt af fedmeepidemien og hvorfor. Hvad er sund mad og kan og skal vi tro på alt hvad vi hører fra sundhedsapostlene. Emnet gav masser af stof til at reflektere over egen kost/sundhed både på et personligt plan og kulturelt.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, lege, konkurrencer.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 4</b>	What is Culture?
<b>Indhold</b>	<p>Fra bogen An introduction to Culture, af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011.</p> <p>"Theories about culture" s. 7-24  "Briton in Bikini Arrested in Dubai" p. 26-27  "Britain in Danger of Demonising Its Children, Claims Barnardo's" s. 31-32  "Kids Parties at Spare-No-Expense Prices" s, 87-91  TED talk "The Paradox of choice"</p> <p>The Happiest People in the World by Jacob Benthien  Is it better to bring up kids in Denmark? The Guardian 1 January 2011, by Lucy McDonald and Nina Kragh  "Outsourced" (film)  Shafiea Ahmed's tragic history of violence, The Guardian 3 August 2012  Fra bogen Intercultural Encounters, s. 11-47  Cultural Theory  Intercultural Encounters  Working and Living Abroad  Fra bogen That's Business af Benedikte Herold Jensen</p> <p>The Chinese-German Team, s. 79-82</p>
<b>Omfang</b>	16 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Vi arbejdede med hvad kultur er samt forskellige kulturteorier. For at forstå disse og sammenligne med egen kultur læste vi efterfølgende tekster, der fik eleverne til at reflektere over egen kultur og kulturforskelle mellem Danmark og andre lande.

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppe og pararbejde.
-----------------------------------	---

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 5</b>	Growing Up
<b>Indhold</b>	<p>Growing Up</p> <p>The Perks of being a wallflower roman af Stephen Chbosky 1999</p> <p>Self-Esteem fra bogen The Magic of Learning 2014 Lindhardt and Ringhof</p> <p>Indien Camp novelle af Ernest Hemingway fra bogen Contexts 2004, Gyldendal</p> <p>The Shining Mountain novelle af Alison Fell fra bogen Contexts 2004, Gyldendal</p> <p>I was a neo-Nazi. Then I fell in love with a black woman <a href="https://www.bbc.com/news/magazine-40779377">https://www.bbc.com/news/magazine-40779377</a></p> <p>The English Handbook siderne 162-165, 177—181, 188-192, 242-247</p> <p>Brokeback Mountain, film fra 2005</p> <p>The Wolfpack, dokumentar fra 2015 <a href="https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000003100/the-wolfpack">https://fjernleje.filmstriben.dk/film/9000003100/the-wolfpack</a></p> <p>Normal People, TV serie fra 2020 afsnit 1</p>
<b>Omfang</b>	16 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	I løbet af dette forløb har vi arbejdet med mange forskelle former for stof dels fiktive og nonfiktive tekster, film, dokumentar, serier. Vi har brugt analysemodeller fra 'The English Handbook' og fordybet os i de forskellige media.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Eleverne har hovedsageligt som selvstudie læst 'The Perks of Being a Wallflower', som de som afslutning på forløbet har analyseret en del af bogen samt arbejdet i grupper omkring bogen og mundligt præsenteret denne. Sideløbende med at de hjemme har læst bogen, har vi arbejdet med spillefilm, TV-serier og dokumentar i klasseundervisningen.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 6</b>	Playing God?
<b>Indhold</b>	<p>Flowers for Algernon, novelle af Daniel Keyes 1965Awakenings, film af Penny Marshall (1990)</p> <p>Genetic Engineering, s. 60-62 fra bogen Get Ahead</p> <p>True Love, novelle af Isaac Asimov</p> <p>Euthanasia, s. 79-81 fra bogen Get Ahead</p> <p>Robots will take our jobs. We'd better plan now, before it's too late, The Guardian, Larry Elliott, 1 February 2018 <a href="https://www.youtube.com/results?search_query=how+china+tracks+everyone">https://www.youtube.com/results?search_query=how+china+tracks+everyone</a></p> <p><a href="https://www.google.com/search?q=tal+margaret+mitchell&amp;rlz=1C1GCEA_enDK863DK863&amp;oq=tal&amp;aqs=chrome.69i59j69i57j35i39j0l2j46j69i60l2.13418j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?q=tal+margaret+mitchell&amp;rlz=1C1GCEA_enDK863DK863&amp;oq=tal&amp;aqs=chrome.69i59j69i57j35i39j0l2j46j69i60l2.13418j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a></p>

<b>Omfang</b>	15 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	I dette forløb har fokus været at reflektere over og diskutere etiske dilemmaer omkring hvor grænser går for menneskets blandede sig i naturens orden. Vi har arbejdet med både fiktive og non-fiktive tekster nutidige såvel som ældre tekster. Desuden har vi set uddrag af enkelte afsnit fra Netflix serien 'Black Mirror'
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 7</b>	Australia
<b>Indhold</b>	<p>"A Short presentation of Australia", s. 279-281 fra bogen Adult Worlds 1998</p> <p>Waltzing Matilda by A. B. Paterson 1895</p> <p>"Advance Australia Fair" Peter Dodds McDormick 1878</p> <p>Bagrundsinformation til Rabbit-Proof Fence, s. 93-101 fra bogen Film skal ses i engelsk af Martin Houliand og Jan Oxholm 2016, Gyldendal</p> <p>Rabbit-Proof Fence film dir. Neill Blomkamp, 2009,</p> <p>Wandering Girl (uddrag) af Glenyse Ward</p> <p>Going Home af Archie Weller 1986</p> <p>"Anguish of the Stolen Generations" af Nick Bryant BBC News 12 February 2008</p> <p>"Australia apology to Aborigines" BBC News 13 February 2008</p> <p>"Prime Minister Kevin Rudd MP - Apology to Australia's Indigenous peoples" transcript, 13 February 2008</p> <p>"Australia asylum: Why is it controversial?" 9 November 2015</p> <p>Border Security – Australia's Front Line Season 13, episode 6</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6nyhM_FUEKA">https://www.youtube.com/watch?v=6nyhM_FUEKA</a></p> <p>China and Australia: How a Twitter spat quickly escalated <a href="https://www.bbc.com/news/world-asia-china-55168883">https://www.bbc.com/news/world-asia-china-55168883</a></p> <p>How a blow to Australian wine shows tensions with China <a href="https://www.bbc.com/news/world-australia-55167882">https://www.bbc.com/news/world-australia-55167882</a></p> <p><a href="https://twitter.com/ipacglobal/status/1333668013283926016?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwtterm%5E1333668013283926016%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_c10&amp;ref_url=https%3A%2F%2Fwww.bbc.com%2Fnews%2Fworld-australia-55167882">https://twitter.com/ipacglobal/status/1333668013283926016?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwtterm%5E1333668013283926016%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_c10&amp;ref_url=https%3A%2F%2Fwww.bbc.com%2Fnews%2Fworld-australia-55167882</a></p>
<b>Omfang</b>	17 moduler

<b>Særlige fokus-punkter</b>	I forløbet om Australien har fokus først og fremmest været på at give eleverne en viden om Australiens dystre historie og behandling af de indfødte australiere. Derudover at tegne et billede af Australiens rigdomme og problematikker mht immigranter og handel. Vi har beskæftiget os dels med fiktion og non-fiktion gennem tekster, film, musik.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, pararbejde.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 8</b>	Branding & Ethical Business
<b>Indhold</b>	<p>Fra bogen "FED engelsk" s 136-147</p> <p>Storytelling in Marketing</p> <p>Fra bogen " From where you are" s. 150-155,</p> <p>No Logo</p> <p>Fra bogen "That's Business", Øknom s. 42-47</p> <p>Engaging consumers through word of mouth marketing,</p> <p>Fra bogen "Get Ahead" s. 68-71</p> <p>Branding</p> <p>Kris Jenner and the business of the Kardashians <a href="https://www.youtube.com/watch?v=144vKkRboeo">https://www.youtube.com/watch?v=144vKkRboeo</a></p> <p>6 types of Branding You Should Know <a href="https://www.simon-page.com/blog/6-types-branding-know/">https://www.simon-page.com/blog/6-types-branding-know/</a></p> <p>Brands must become sustainable or risk irrelevance <a href="https://www.theguardian.com/media-network/2016/mar/21/unilever-keith-weed-brands-sustainable-business">https://www.theguardian.com/media-network/2016/mar/21/unilever-keith-weed-brands-sustainable-business</a></p> <p>Younger consumers drive shift to ethical products <a href="https://www.ft.com/content/8b08bf4c-e5a0-11e7-8b99-0191e45377ec">https://www.ft.com/content/8b08bf4c-e5a0-11e7-8b99-0191e45377ec</a></p> <p>How beyond meat became a \$550 million brand, winning over meat-eaters with a vegan burger that 'bleeds' <a href="https://www.cnbc.com/2019/01/21/how-bill-gates-backed-vegan-beyond-meat-is-winning-over-meat-eaters.html">https://www.cnbc.com/2019/01/21/how-bill-gates-backed-vegan-beyond-meat-is-winning-over-meat-eaters.html</a></p> <p>Burberry to Stop Burning Clothing and Other Goods It Can't Sell <a href="https://www.nytimes.com/2018/09/06/business/burberry-burning-unsold-stock.html">https://www.nytimes.com/2018/09/06/business/burberry-burning-unsold-stock.html</a></p> <p>Debranding: why Coca-Cola's decision to drop its name worked, Lucy Fisher, The Guardian, 6 .august 2013</p> <p>The Body Shop: Challenging the future <a href="https://impakter.com/bodyshop-challenging-future/">https://impakter.com/bodyshop-challenging-future/</a></p> <p>The 7 Biggest Secrets of Social Media Influencers <a href="https://www.forbes.com/sites/jay-sondemers/2018/03/17/the-7-biggest-secrets-of-social-media-influencers/#762f84f226a9">https://www.forbes.com/sites/jay-sondemers/2018/03/17/the-7-biggest-secrets-of-social-media-influencers/#762f84f226a9</a></p> <p>Jonses, film 2010</p>
<b>Omfang</b>	10 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	I dette merkantile forløb har fokus været på at give eleverne viden om hvad branding er og hvordan det opstod, forskellige typer af branding, samt hvad etik betyder for en virksomhed. Vi har udelukkende beskæftiget os med non-fiktive tekster og en fiktiv film.

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, Cooperative learning, gruppearbejde og konkurrencer
-----------------------------------	---

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 9</b>	American Values and Beliefs
<b>Indhold</b>	<p>The Context of Traditional American Values s. 31-37 fra bogen American Ways, Fourth Edition 2014</p> <p>Separate but Equal s. 60-63 fra bogen Black Voices</p> <p>Michael Moore : A brief history of the USA <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iGYFRzf2Xww&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=iGYFRzf2Xww&amp;t=1s</a></p> <p>Billie Holiday: Strange Fruit s. 81-82 fra bogen Black Voices</p> <p>Strange Fruit by Daniel Weidlein <a href="https://www.youtube.com/watch?v=isU_OjY94NY&amp;t=8s">https://www.youtube.com/watch?v=isU_OjY94NY&amp;t=8s</a></p> <p>'Still a city of slaves' – Selma, in the words of those who live there <a href="https://www.theguardian.com/us-news/2016/feb/04/still-a-city-of-slaves-selma-in-the-words-who-those-who-live-there">https://www.theguardian.com/us-news/2016/feb/04/still-a-city-of-slaves-selma-in-the-words-who-those-who-live-there</a></p> <p>Oprah Winfrey: Full transcript of Golden Globes 2018 speech <a href="https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-42600486">https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-42600486</a></p> <p>Gun Control s. 53 fra bogen Get Ahead forlaget ØKONOM 2002</p> <p>PBS Frontline – Left Behind America, dokumentar fra 2018, <a href="https://www.pbs.org/video/left-behind-american-mile/">https://www.pbs.org/video/left-behind-american-mile/</a></p> <p>Grace (uddrag af Phillip Meyers roman American Rust)</p> <p>Transcript of Susan Klebold's speech on Ted Talks <a href="https://singjupost.com/my-son-was-a-columbine-shooter-this-is-my-story-by-sue-klebold-transcript/">https://singjupost.com/my-son-was-a-columbine-shooter-this-is-my-story-by-sue-klebold-transcript/</a></p> <p>The Hill We Climb <a href="https://www.townandcountrymag.com/society/politics/a35279603/amanda-gorman-inauguration-poem-the-hill-we-climb-transcript/">https://www.townandcountrymag.com/society/politics/a35279603/amanda-gorman-inauguration-poem-the-hill-we-climb-transcript/</a></p> <p>Michelle Obama Edges Into a Policy Role on Higher Education Grown up and Moving home (4:03)</p> <p>Fixing Our Education System Is Of Vital Economic Importance</p> <p>How the American Dream Turned into a Nightmare <a href="https://www.newsweek.com/how-american-dream-turned-nightmare-548737">https://www.newsweek.com/how-american-dream-turned-nightmare-548737</a></p> <p>Joel Contartese Shares 5 Lessons On The American Dream <a href="https://www.forbes.com/sites/brianra-shid/2017/06/16/joel-contartese-shares-5-lessons-on-the-american-dream/#282e631159eb">https://www.forbes.com/sites/brianra-shid/2017/06/16/joel-contartese-shares-5-lessons-on-the-american-dream/#282e631159eb</a></p> <p>Less than 20% of Americans say they're living the American Dream – here's why <a href="https://www.cnn.com/2017/09/19/less-than-20-percent-of-americans-say-theyre-living-the-american-dream.html">https://www.cnn.com/2017/09/19/less-than-20-percent-of-americans-say-theyre-living-the-american-dream.html</a></p> <p>The Trump Administration says Poverty is Over. They're lying <a href="https://www.huffpost.com/entry/opinion-covert-trump-poverty-america_n_5b5b4f23e4b0fd5c73cf1341">https://www.huffpost.com/entry/opinion-covert-trump-poverty-america_n_5b5b4f23e4b0fd5c73cf1341</a></p> <p>A Wasted Hour af Jeffrey Archer</p> <p>Jesse af Joy Boothe</p> <p>Day Trippers af Raman Mundair</p> <p>What is Uber and what should I think about the controversies <a href="https://www.telegraph.co.uk/better/technology/what-is-uber-and-what-should-i-think-about-the-controversies/">https://www.telegraph.co.uk/better/technology/what-is-uber-and-what-should-i-think-about-the-controversies/</a></p> <p>Why Uber is so controversial <a href="https://www.lifewire.com/why-uber-is-so-controversial-3862772">https://www.lifewire.com/why-uber-is-so-controversial-3862772</a></p> <p>Uber's rise to prominence <a href="https://www.google.com/search?q=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&amp;rlz=1C1GCEA_enDK863DK863&amp;oq=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&amp;aqs=chrome..69i57j0.2330j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?q=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&amp;rlz=1C1GCEA_enDK863DK863&amp;oq=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&amp;aqs=chrome..69i57j0.2330j0j4&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a></p> <p>Green Book, film fra 2018</p>

<b>Omfang</b>	15 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Fokus for forløbet har været at give eleverne en indsigt i hvordan amerikanerne tænker og handler. Dette har eleverne fået, da vi har taget udgangspunkt i deres historie fra da de hvide opdagede USA. Efterfølgende koncentrerede vi os om de sortes historie i USA. Vores forløb har ligeledes haft fokus på væsentlige forskelle, der eksisterer i USA. Desuden har vi haft fokus på lingvistik og argumentationsformer.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	[Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, fremlæggelser.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 10</b>	Differences in the UK
<b>Indhold</b>	<p>The 19th century  Government and Institutions s. 164-168 fra bogen "What's up Britain?"  Streets of London by Ralph McTell  Another day in Paradise by Phil Collins  Breadline Britain <a href="http://www.itv.com/news/2013-03-28/breadline-britain/">http://www.itv.com/news/2013-03-28/breadline-britain/</a>  En barndom på bunden, Horisont DR.DK 29. okt. 2018  Breadline Britain: one in three now living in poverty as chasm between rich and poor widens <a href="https://www.mirror.co.uk/news/uk-news/breadline-britain-one-three-now-3721284">https://www.mirror.co.uk/news/uk-news/breadline-britain-one-three-now-3721284</a></p> <p>Growing up poor (lads) (documentary on cfu)  The Happiest Days of Your Life by Penelope Lively s. 54-59 fra bogen Worlds of English  Campaign urges boarding schools to stop taking young children <a href="https://www.theguardian.com/education/2014/may/10/campaign-boarding-schools-young-children">https://www.theguardian.com/education/2014/may/10/campaign-boarding-schools-young-children</a></p> <p>Harrow a very British school <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ic8bBeem5o&amp;t=357s">https://www.youtube.com/watch?v=6ic8bBeem5o&amp;t=357s</a>  Alexander Betts: Why Brexit happened – and what to do next <a href="https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next">https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next</a>  Storbritanniens Fattigste Børn, (documentary on cfu 2020)</p> <p>Divided Britain: study finds huge chasm in attitudes <a href="https://www.theguardian.com/society/2018/oct/17/divided-britain-study-finds-huge-chasm-in-attitudes">https://www.theguardian.com/society/2018/oct/17/divided-britain-study-finds-huge-chasm-in-attitudes</a></p> <p>My walk to work shows me how homelessness is transforming Britain <a href="https://www.theguardian.com/society/2019/jan/12/my-walk-to-work-shows-me-how-homelessness-is-transforming-britain">https://www.theguardian.com/society/2019/jan/12/my-walk-to-work-shows-me-how-homelessness-is-transforming-britain</a></p> <p>Unicef to feed hungry children in UK for first time in 70-year history <a href="https://www.theguardian.com/society/2020/dec/16/unicef-feed-hungry-children-uk-first-time-history">https://www.theguardian.com/society/2020/dec/16/unicef-feed-hungry-children-uk-first-time-history</a>  My Son the Fanatic, short story by Hanif Kureishi fra bogen Contexts 2004, Gyldendal</p>

	<p>Ted Talk: Facebook's Role in Brexit &amp; The Threat to Democracy <a href="https://www.ted.com/talks/carole_cadwaladr_facebook_s_role_in_brexit_and_the_threat_to_democracy">https://www.ted.com/talks/carole_cadwaladr_facebook_s_role_in_brexit_and_the_threat_to_democracy</a></p> <p>British Culture Wouldn't Exist Without Multiculturalism <a href="https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/multiculturalism-immigration_uk_5b9fbdeee4b046313fbd728f">https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/multiculturalism-immigration_uk_5b9fbdeee4b046313fbd728f</a></p> <p>Racism rising since Brexit vote, nationwide study reveals <a href="https://www.theguardian.com/world/2019/may/20/racism-on-the-rise-since-brexit-vote-nationwide-study-reveals">https://www.theguardian.com/world/2019/may/20/racism-on-the-rise-since-brexit-vote-nationwide-study-reveals</a></p> <p>I, Daniel Blake. Film dir. Ken Loach 2016</p> <p>Brexit: The Uncivil War, film 2019</p> <p>Nothing Left in the Cupboard artikel, <a href="https://www.hrw.org/sites/default/files/report_pdf/uk0519_web3.pdf">https://www.hrw.org/sites/default/files/report_pdf/uk0519_web3.pdf</a></p> <p>Poverty in the UK is systematic and tragic, artikel, <a href="https://www.bbc.com/news/uk-48354692">https://www.bbc.com/news/uk-48354692</a></p> <p>Hammond: I reject idea millions live in dire poverty, artikel, <a href="https://www.bbc.com/news/uk-politics-48503170">https://www.bbc.com/news/uk-politics-48503170</a></p> <p>The reality of child poverty in Britain, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FCMjftkv9rY">https://www.youtube.com/watch?v=FCMjftkv9rY</a></p> <p>Corbyn attacks May over food bank usage</p> <p>Kiss, short story by Elisabeth Baines</p>
<b>Omfang</b>	29 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Væsentlige historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbriannien. Klasseforskelle og hvordan disse er blevet betydelig mere markante i løbet af de sidste 10 år. Brexit og mulige forklaringer på hvorfor nogle briterne stemte for at forlade EU.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, fremlæggelser, gruppearbejde, pararbejde, konkurrencer og lege.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 11</b>	India and its Perception of Women
<b>Indhold</b>	<p>India at a Glance</p> <p>The women who refuse to do India's dirtiest job <a href="https://www.theguardian.com/global-development-professionals-network/2016/mar/01/the-women-who-refuse-to-do-indias-dirtiest-job">https://www.theguardian.com/global-development-professionals-network/2016/mar/01/the-women-who-refuse-to-do-indias-dirtiest-job</a></p> <p>A Stench of Kerosene, a short story by Amrita Pritam</p> <p>Deeply rooted tradition: one man's long fight to end illegal dowries in India <a href="https://www.theguardian.com/global-development/2021/sep/08/deeply-rooted-tradition-one-mans-long-fight-to-end-dowries-in-india">https://www.theguardian.com/global-development/2021/sep/08/deeply-rooted-tradition-one-mans-long-fight-to-end-dowries-in-india</a></p> <p>Deconstructing 'India's daughter and what it means to be a woman <a href="https://mg.co.za/article/2015-03-11-deconstructing-indias-daughter-and-what-it-means-to-be-a-woman/">https://mg.co.za/article/2015-03-11-deconstructing-indias-daughter-and-what-it-means-to-be-a-woman/</a></p> <p>Pedal power: how bicycles are changing what it means to be a girl in India <a href="http://how-change-happens.com/resource/the-guardian-edal-power-how-bicycles-are-changing-what-it-means-to-be-a-girl-in-india/">http://how-change-happens.com/resource/the-guardian-edal-power-how-bicycles-are-changing-what-it-means-to-be-a-girl-in-india/</a></p> <p>Schools in India have been closed since March. The costs to children are mounting <a href="https://www.washingtonpost.com/world/asia_pacific/india-coronavirus-school-closures/2020/12/23/7e80f628-3efc-11eb-b58b-1623f6267960_story.html">https://www.washingtonpost.com/world/asia_pacific/india-coronavirus-school-closures/2020/12/23/7e80f628-3efc-11eb-b58b-1623f6267960_story.html</a></p> <p>From Bollywood to Marriages, The Fairness Obsession Has Taken Over India <a href="https://www.youthkiawaaz.com/2021/10/the-hype-of-having-fair-skin-in-india/">https://www.youthkiawaaz.com/2021/10/the-hype-of-having-fair-skin-in-india/</a></p>

	Verdens værste job – de kasteløse (Dokumentar) DR2 2006 Indiens døtre – voldtægten, der rystede verden (dokumentar) DR1 2015
<b>Omfang</b>	8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	I forløbet 'India and its perception of women' har formålet været at give eleverne et indblik i den indiske kultur, det indiske kastesystem samt indernes syn på kvinder. Vi har hovedsageligt arbejdet med non-fiktion, og analyse af disse.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde samt præsentationer.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 12</b>	English as Lingua Franca
<b>Indhold</b>	English as Lingua Franca <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p166">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p166</a> David Crystal's talk on world Englishes <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2_q9b9YqGRY">https://www.youtube.com/watch?v=2_q9b9YqGRY</a> Jamila Lyiscott: 3 Ways to Speak English <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k9fmJ5xQ_mc">https://www.youtube.com/watch?v=k9fmJ5xQ_mc</a> Friends (The one with the thesaurus) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LcM4zWiikKQ">https://www.youtube.com/watch?v=LcM4zWiikKQ</a>
<b>Omfang</b>	[Angiv anvendt uddannelsestid (undervisningstid og fordybelsestid opgøres i timer a 60 minutter. Læs mere herom i bekendtgørelse af lov om de gymnasiale uddannelse § 19)]
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Meget kort forløb om lingua franca med udgangspunkt i sprogets historie. Eleverne blev bevidstgjorte om, at der findes mange forskellige former for engelsk, hver med egne gloser og talemåder afhængigt af kulturen.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klassearbejde, gruppearbejde, pararbejde og individuelt arbejde.



# Klassen 3h - Undervisningsbeskrivelse

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2019/20 - 2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Matematik A
Lærer(e)	Janus Roed Ramlov
Hold	2019 MA/h (1h MA, 2h MA, 3h MA)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Grundforløb
Titel B	Deskriptiv statistik
Titel C	Finansielregning
Titel D	Ekspponential funktioner
Titel E	Andengradspolynomier
Titel F	Lineær programmering
Titel G	Opstart - funktions teori
Titel H	Differentialregning
Titel I	Sandsynlighedsregning
Titel J	Binomialfordelingen
Titel K	Normalfordelingen
Titel L	Hypotesetest
Titel M	Uafhængighedstest
Titel N	Integralregning
Titel O	Repetition af 2g
Titel P	Selvstudie - Forberedelses materiale
Titel Q	Differential regning
Titel R	Kvadratisk programmering
Titel S	Vektorer
Titel T	Træning til prøver, terminsprøver osv.
Titel U	Differential ligninger
Titel V	Trigonometri
Titel W	Regressions analyse, Multipel lineær regression
Titel X	Repetition

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<b>Grundforløb</b> Variabel sammenhænge og regression Funktionsbegrebet Lineære funktioner
Indhold	
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 0 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

<b>Titel B</b>	<b>Deskriptiv statistik</b>  Ugrupperede data Grupperede data Variationsmål  <i>Matematik C HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 5</i>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> Hent programmet "Maple 2019" fra skolens hjemmeside siden. Se besked i lectio. Intro til maple.mw Opg-1-Ugrupperede-Statistik.docx Maple-Guide-Ugrupperede-statistik.mw Opg-2-Ugrupperede-statistik.mw Opg-3-Intro-til-maple-koder.mw 5.4 Variationsmål OpgStat-6-Statistik-Maple-og-excel.mw OpgStat-6-Biograf.xls Opgstat-6-db.xls OpgStat-6-Ost.xls Maple 2019.2 Update Details and Downloads - Technical Support Center - Maplesoft
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel C</b>	<b>Finansielregning</b>  Rentesregning Fremtidsværdi Nutidsværdi Amortisationsplan  <i>Matematik C HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 4</i>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> 1-Intro-procentregning.pdf Regn de sidste fire opgaver på det vedhæftede ark som lektie (opg. 367-370) Opgave-3-Rentesregning-Intro-og-Eksamens-opgaver.mw Renteformlerne-FORMEL oversigt.docx Gennemsnitlig rente Effektiv rente Annuitet-Formler-Fremtidsværdi-og-Nutidsværdi.pdf 4.3 Fremtidsværdi af en annuitet Opg-Annuitet-1-Fremtidsværdi-og-Nutidsværdi.mw Udledning af formelen for $A_n$ , opsparingsformlen/fremtidsværdi Læs den første del omkring fremtidsværdi. Opg-Annuitet-3-Gamle-eksamens-opgaver.mw 4.5 Annuitetslån 4.6 Beviser for $A_n$
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 12 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel D</b>	<b>Eksponentialfunktioner</b>  Forskrift og grafen Betydningen af a og b Fordobling- og halveringskonstanten  <i>Matematik C HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 3</i>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Eksp-funkt-Opg-1-Fremskrivningsfaktor.docx  Eksp-funkt-Opg-2-Grafen!.pdf  Formelsamling-matA-hhx.pdf  Eksp-funkt-Opg-4-opg-Fordoblingskonstant og Halveringskonstant.mw Eksp-funkt-Opg-4-opg-Fordoblingskonstant og Halveringskonstant.mw  Guide-til-beviset-Eksponentielle-funktioner-Fremskrivningsfaktoren-a.docx  Eksp-funkt-5-Guide-til-Fordoblingskonstant-bevis.docx  Vi arbejder med emneopgaven omkring den eksponentielle funktion.  Join the FG-1hMA Discord Server!  Vi starter med beviset for fordoblingskonstanten.  Vi mødes på discord lige som sidste modul.  Link til vores fælles gruppe i Teams</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 9 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel E</b>	<p><b>Andengradspolynomier</b></p> <p><i> Dette emne blev gennemgået som virtuel undervisning</i></p> <p>Grafen og betydningen af a, b og c  Diskriminanten  Toppunkt  Andengradsligningen og nulpunkter  Faktorisering  Økonomiske begreber og formler.</p> <p><i>Matematik C HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., <b>Kapitel 6</b></i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Vi mødes i teams  2-Intro-Arbejdsark-Andengrads-polynomiet.docx  2-Intro-Arbejdsark-Andengrads-polynomiet.pdf  2-Andengradspolynomiet Betydningen af a, b og c.mw  Vi mødes i teams. Forsætter med andengradspolynomiet.  3-Andengradspolynomier-Graf-Koefficienter-Toppunkt-1.docx  Afsnit  Læs om faktorisering  Hej I skal arbejde selv i dette modul. Enten med aflevering nr. 13 eller nr. 14.  Se beviset for andengradsligningen. Så kan vi se om vi skal gennemgå beviset "live" i starten af modulet.</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 9 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel F</b>	<p><b>Lineær programmering</b></p> <p><i> Dette emne blev gennemgået som virtuel undervisning</i></p> <p>Funktioner af to variable  Uligheder  Polygonområde  Optimering indenfor polygonområdet  Følsomhedsanalyse</p> <p><i>Matematik C HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., <b>Kapitel 7</b></i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Lektie: Regn opgave 4 og 5 på side 10 i forberedelsesmaterialet.</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 11 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel G</b>	<b>Opstart - funktions teori</b>  Stykvis definerede funktioner Funktions værdier og løsning af ligninger
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> Velkommen tilbage fra ferie, se besked i lectio omkring lektier. 00-Stykkevis-definerede-funktioner.mw 01-Funktioner-regne med funktioner.docx 02-Guide-ligningsløsning-Skrive-tekst-til-ligningsløsning.pptx 02-Forklar-udregninger.docx
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 4 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel H</b>	<b>Differentialregning</b>  Differentialkvotienten Hældningen på tangenten Tangenten og sekant Regneregler Tolkning af f' Ligningen for tangenten Monotoniforhold Optimering  <i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 3, 4 og 5</i>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> 1-1-grænseværdi-opg.mw Lav Eksperiment 1 om tangenter Lav eksperiment 2 om tangent og sekant 3-Ligningen-for-tangenten.docx 4-0-Monotoniforhold-EKSEMPEL.mw 4-1-Monotoniforhold-OPGAVER.mw 5-Beviserne-Differentialregning-Bogen.docx 5-Differentialregning-generelle-regler-kvrod-andengrad-lineær.docx 5-Beviser-Differentialregning-Generelle-regneregler.docx 6-Beviser-Differentialregning-Generelle-regneregler.docx Bevis for produktreglen. Gense beviset inden modulet. 8-Differential-Opsamlingsopgaver-Økonomi.mw Matematik og økonomi.pdf Lektie: Regn opgave 4 fra sidste gang Regn opgave 4 fra sidste gang 9-Differential-EksamensOpgaver-Økonomi.mw 09-Bilag-omkostninger.xls 10-Optimering-Intro.mw 11-Differential-projekt-Optimering.pdf I skal medbringe følgende: Træning til opgaverne uden hjælpemidler.docx Formelsamling-matA-hhx.pdf
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 19 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel I</b>	<b>Sandsynlighedsregning</b>  Sandsynlighedsteori Udfaldsrum Hændelser og fælles- og foreningshændelser Betinget sandsynlighed Uafhængighed  <i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 6</i>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01-Sandsynlighedsregning-Intro-fra-bogen.docx</li> <li>Skabelon-Skriftlig-Eksamen-Terminsprøver.mw</li> <li>00-Mængde.docx</li> <li>02-Betinget-og-uafhængige-hændelser.docx</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 4 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel J</b>	<p><b>Binomialfordelingen</b></p> <p>Udregning af sandsynligheder Konfidensintervaller Hypotesetest</p> <p><i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 7</i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>03-Kombinatorik-og-binomialfordelingen.docx</li> <li>03-Binomial fordelingen - en introduktion.pptx</li> <li>Binomialfordeling-Formler-maplekommandoer.docx</li> <li>04-Binomialfordelingen.mw</li> <li>05-Binomialfordelingen-Intro-til-konfidensintervaller.mw</li> <li>Konfidensintervaller for en andel p i en binomialfordeling Teori.docx</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel K</b>	<p><b>Normalfordelingen</b></p> <p>Normalfordelingen Klokkeformet tæthedsfunktion Middelværdi og spredning. Udregne sandsynligheder i en normalfordeling</p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 7</i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>07-Intro-opgaver-normalfordelingen.mw</li> <li>08-Z-transformation.docx</li> <li>08-Normalfordelingen-Konfidensintervaller.mw</li> <li>08-Normalfordeling-BILAG-egg.xls</li> <li>08-Normalfordeling-BILAG-hvede.xls</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 2 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel L</b>	<p><b>Hypotesetest</b></p> <p>Hypotesetest for: sandsynlighedsparameteren i en binomial fordeling middelværdiparameteren i normalfordeling med kendt og ukendt spredning. t-fordelingen Testværdi Kritiskværdi Signifikans sandsynligheden, p-værdien. Type I og Type II fejl</p> <p><i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 7</i></p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 7</i></p>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Hypotesetest-Guide.docx</p> <p>01-t-fordelingen-konfidensinterval-ukendt-standartafvigelse.mw</p> <p>Velkommen tilbage fra jule/nytårsferie. Som lektie vil jeg gerne have jer til at se følgende youtube klip:</p> <p>Intro: Hvad er sandsynligheden for at have corona, hvis man er testet positiv?</p> <p>Uddybning til introduktions videoen. Denne er på engelsk, men håber det går (I kan nøjes med at se de første ca. 6 minutter, men er velkommen til at se resten).</p> <p>Denne problemstilling bliver testet lige nu.</p> <p>03-Hypotesetest-Opgaver.mw</p> <p>04-Statistik-Eksamens-opgaver.mw</p> <p>02-Intro-Hypotesetest-JR noter.docx</p> <p>04-reparationstid.xlsx</p> <p>04-Koncert.xls</p> <p>24 Spørgsmål til Professorens 2019   Vælg: 17. august: Statistik - videnskabens skalpel - Statistiker Susanne Ditlevsen</p> <p>Opsamling Hypotesetest.pdf</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 7 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel M</b>	<p><b>Uafhængighedstest</b></p> <p>Chi i anden fordelingen ud fra antal frihedsgrader, og udregning af fraktiler</p> <p>Nulhypotese og alternativ hypotese</p> <p>Forventede værdier</p> <p>Bidrag</p> <p>Teststørrelsen</p> <p>signifikansniveau</p> <p>Kritisk værdi</p> <p>p-værdi (testsandsynligheden)</p> <p>Type I og type II fejl</p> <p><i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 8</i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>1.0-Chi-i-anden-Intro-til-fordelingen.mw</p> <p>1.1-Intro-Chi-i-anden-Uafhængighedstest.docx</p> <p><math>\chi^2</math> uafhængighedstest - Maple Guide.docx</p> <p>1.1-Intro-Chi-i-anden-Uafhængighedstest-Med JR noter.docx</p> <p>2-Maple-Uafhængighedstest-eksempel.mw</p> <p>2-oktoberfest.xlsx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 7 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel N</b>	<p><b>Integralregning</b></p> <p><b>Ubestemt integration</b></p> <p>Integration ved substitution, ved ubestemt integration (Mangler for bestemt)</p> <p>Bevis for integralregningens hovedsætning</p> <p><b>Bestemt integration</b></p> <p>Areal under grafen vha. summer.</p> <p>Bevis for integralregningens hovedsætning</p> <p>Areal mellem grafer</p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 5</i></p>

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>01-Intro-Rep-af-diff.docx</p> <p>01-StamFunk-opg-1-Intro-Eksamens-opg.mw</p> <p>02-Intro-Ubestemt-integration-Tavle.docx</p> <p>I får tid til afleveringen omkring Ubestemt integration.</p> <p>Ma-11-Ubestemt-Integration.docx</p> <p>Ma-11-Opgave 4.2 Eksperimentiel matematik.mw</p> <p>Se beviset for ubestemt integration igen. Videoen ligger i teams under "bevis samling"</p> <p>03-1-Opvarming-Integration-Med-substitution.docx</p> <p>03-2-Integration-Med-substitution.docx</p> <p>03-2-Integration-Med-substitution.mw</p> <p>03-1-Tavle-Opvarming-Integration-Med-substitution.docx</p> <p>03-2-tavle-Integration-Med-substitution.docx</p> <p>04-1-Bestemt-Intro eksempel- ø1 - venstre og højre sum.docx</p> <p>04-2-Bestemt-areal-grafer.docx</p> <p>Vi skal bruge papir og blyant i dag (måske).</p> <p>Vi skal bruge papir og blyant i dag. Det må i gerne have klar.</p> <p>05-1-Bestemt-areal-grafer-Med-Noter.docx</p> <p>05-1-Bestemt-areal-grafer.docx</p> <p>Vi forsætter med afleveringen.</p> <p>Se videon som opvarmning til dagens bevis.</p> <p>07-Eksperimentel matematik - arbejds ark.docx</p> <p>07-Eksperimentel matematik - JR noter tilføjet.docx</p> <p>07-Eksperimentel-matematik-Bestemt integration.mw</p> <p>forberedelse og oversigt.docx</p> <p>Eksamensspørgsmål 2h 2020-21-Udkast.docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 13 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel O</b>	<p><b>Repetition af 2g</b></p> <p>Repetition af gennemgået emner i 2g og opsamling til årsprøven.</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Træning og repetition til årsprøven.</p> <p>Eksamensspørgsmål 2h 2020-21-Udkast.docx</p> <p>Hypotesetest-Guide.docx</p> <p>Tid til at lave dispositioner</p> <p>BOgen: Differential regning</p> <p>Bogen: Sandsynlighedsregning</p> <p>Bogen: Binomial fordelingen</p> <p>Bogen: Normalfordelingen</p> <p>Bogen: Uafhængighedstest</p> <p>Bogen: Integralregning</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 3 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel P</b>	<p><b>Selvstudie - Forberedelses materiale</b></p> <p>Selvstudie 2021: Betinget sandsynlighed og Bayes formel (Brugt 4 moduler)</p> <p>Selvstudie 2022: Cobb-Douglas funktioner (Kun brugt 1 modul)</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Lektie: Installer Maple 2021 (ny version, se besked i lectio)</p> <p>ny-hhx211-MAT-A-21042021.pdf</p> <p>HHX Matematik A mundtlig eksamen.docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel Q</b>	<b>Differential regning</b> Repetition af Differentialregning fra 2g <b>Nyt:</b> Vendetangenter Grafens krumning Ligningen for vendetangenter Opfriskning af regneregler for produkt og sammensatte funktioner.  <i>Matematik B HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 4.4</i>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> Vi skal i dag arbejde med "vendetangenter" ved at bruge materialet fra bogen, og kigge på dens eksempler samt opgaver. 4.4 Vendetangenter og grafens krumning 5.5 Bestemmelse af ligning for vendetangenten - ikke kernestof på niv. B 01-Vendetangenter.mw Metoder og basal videnskabsteori i matematik.pdf I får tid til at kigge på afleveringen.
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 3,5 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel R</b>	<b>Kvadratisk programmering</b> Cirkler Ellipser Kvadratisk programmering  <i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 2</i>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> 01-Cirkler-Ellipser.docx Kvadratisk-programmering-eksempel.mw Guide til kvadratisk programmering.mw 1-Kvadratisk-programmering-opg-1.mw Fremlæggelse af SO-6 hele modulet. Arbejd selv med afleveringen. 2-Kvadratisk-programmering-Eksamens-opg.mw 2.3 Kvadratisk programmering med parabler 01-Intro-til-niveaukurver.mw
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel S</b>	<b>Vektorer</b> Grundlæggende definitioner for vektorer herunder: - Addition, subtraktion og Multiplikation med et tal - Vektorers koordinater - Stedvektor, længde, skalarprodukt, retningsvektor og tværvektor - Vinkel imellem vektorer - Projektion - Determinant - Linjens ligning og parameter fremstilling - Areal af trekanter og parallellogrammer  <i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 9</i>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Lektie: Vektorregning -Skim siderne i bogen : Kap 9.1 og 9.2 (og 9.3, 9.4, 9.5 og 9.6 hvis i føler i har tiden)Jeg ved godt det lyder som mange kapitler, men de er forholdsvis korte.</p> <p>03-3-Parameterfremstilling til ret linje arbejdsark.mw</p> <p>04-Skalarprodukt-vinkel-projektion-Intro.docx</p> <p>04-Projektion af vektorer- Geogebra version 2.ggb</p> <p>04-Skalarprodukt-vinkel-projektion-Opgaver.mw</p> <p>Skimt kapitel 9.8 og 9.9</p> <p>9.8 Skalarprodukter, retningsvektorer og tværvektorer</p> <p>9.9 Linjens ligning, parallelle linjer og vinkelrette linjer</p> <p>05-1-Linjens ligning.docx</p> <p>05-2-Linjens ligning - Opgaver.mw</p> <p>07-Determinant.docx</p> <p>07-Determinanten.mw</p> <p>Ma-05-Vektorer-Projektopgave.docx</p> <p>Vektorer-Oversigt-Alle-formler.docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 7 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel T</b>	<p><b>Træning til prøver, terminsprøver osv.</b></p> <p>Træning til skriftlige opgaver, herunder prøver, terminsprøver, med og uden hjælpemidler.</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Træning-til-28-10.pdf</p> <p>Træning til præterminalsprøven - Husk formelsamlingen</p> <p>Gode-Råd-Skriftlig-eksamen-A-niveau-HHX.docx</p> <p>Vi skal bruge papir og blyant i dag. Så medbring gerne begge dele! :-) SAMT formelsamlingen i papirudgaven</p> <p>Ma-11-Uden-Hjælpemidler.pdf</p> <p>Terminalsprøve-Træning.pdf</p> <p>Vejledende-løsning-3hMA-Præterminalsprøve-JR.mw</p> <p>Terminalsprøve-Træning_branche.xlsx</p> <p>Terminalsprøve-Træning_sort_arbejde.xlsx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 6 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel U</b>	<p><b>Differential ligninger</b></p> <p>Introduktion</p> <p>Linjeelementer</p> <p>Kontrol til løsning af differentiallyigninger</p> <p>Seperable differentiallyigninger</p> <p>Lineære differentiallyigninger</p> <p>Logistisk vækst</p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 6</i></p>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Diff-ligninger-1- Intro.mw  Diff-ligninger-1-opgaver.mw  02-Linjeelementer.mw  Skim kapitel: 6.2 Linjeelementer  Vi forsætter med arbejdet med aflevering MA-06, der handler om linjeelementer, og tolkning af disse.  04-Lineær-Diff-ligninger-opgaver.mw  05-Diff-ligninger-Gamle-eksamens-opgaver.mw  06-Beviser-Lineære-og-logistisk-Differentialligninger.docx  Skim/læs siden omkring vækstmodeller, særlig fokus på "logistiske vækstmodeller".  07-Logistisk-vækst-Diff-ligninger.mw  Vi mødes over teams</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 11 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel V</b>	<p><b>Trigonometri</b></p> <p>Trekantsberegninger: Ensvinklede, retvinklede og vilkårlige trekanter  Enhedscirclen, og definition af sinus og cosinus  Løsning af trigonometriske ligninger  Harmonisk svingning</p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 4</i></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Trigonometri-Formelsamling-og-Guide-til-opgaven.docx  01-Ens-og-Retvinklede-trekanter.docx  02-Enhedscirkel.ggb  02-Enhedscirklen - definition af Cosinus og Sinus.docx  Læs ind til "Radialtal" midt i afsnittet, omkring introduktionen af cosinus og sinus.  03-Trekanter-Trigonometri.mw  I arbejder sammen i grupper med opgaveregning. Vi forsætter med opgaverne fra i går (som er lagt på modulet), jeg vil være tilgængelig via teams.  5.6 Harmoniske svingninger - Teori, forklaring af konstanterne  Opgaver - Harmoniske svingninger  Harmoniske-svingninger-Maple-Guide.mw  03-Gamle-eksamensopgaver.mw  Læs/skim kapitel 5.6 mht. betydningen af a, b,c og d.  Ma-10-Trigonometriske funktioner.mw  04-Muligt-eksamens-spørgsmål-Trigonometriske funktioner.docx  03-Intro-Harmoniske-svingning.docx  Trigonometriske funktioner</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 8 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel W</b>	<p><b>Regressions analyse, Multipel lineær regression</b></p> <p>Simpel lineær regression  Multipel lineær regression  Mindste kvadraters metode  Residual analyse  Test for uafhængighed og konfidensintervaller  Udledning af formlerne</p> <p><i>Matematik A HHX (lærerplan 2017), Hans Henrik Hansen mf., Kapitel 8</i></p> <p>og</p> <p><i>plus 3 hhx, Rikke Haastrup mf., Kapitel 7</i></p> <p>Supplement/intro af følgende udleveret pdf (Ligger på EMU for stx)</p> <p><i>Lineær Regression A-niveau, Bo Markussen (KU), Anders Rønn-Nielsen (CBS) Side: 1-12, 22-25, 44-49</i></p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01-Lineær regression_A_niveau -Mindste kvadraters metode.pdf</li> <li>Kap1-Galton.xlsx</li> <li>Kap5-timeløn.xlsx</li> <li>01-Læse-vejledning.docx</li> <li>7.1 Mindste kvadraters metode</li> <li>7.2 Determinationskoefficienten</li> <li>7.3 Test for uafhængighed mellem x og y</li> <li>Skim intro til kap. 7.3 (max 5-10 minutter)</li> <li>7.4.2 Variabelsammenhænge</li> <li>01-Multipel-Lineær-Regression-GUIDE-MAPLE.mw</li> <li>03-Test-om-Residualerne-er-normalfordelte.docx</li> <li>03-IsForbrug.xlsx</li> <li>03-Biler.xlsx</li> <li>03-Test om ens data er normalfordelt.pptx</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 6 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel X</b>	<p><b>Repetition</b></p> <p>Repetition og træning til en eventuel mundtlig eksamen</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01-Integration-Eksamensopg-Opsamling.mw</li> <li>02-Ubestemt-Integration-Ma-11-2g-Aflevering.docx</li> <li>Gennemgang af beviset for Ubestemt integration</li> <li>03-Fundamental sætningen for integralregningen.docx</li> <li>Eksamensspørgsmål 2h 2020-21-Udkast.docx</li> <li>Eksamensspørgsmål 3h 2021-22-Udkast.docx</li> <li>Afsnit</li> <li>06-Beviser-Lineære-og-logistisk-Differentialligninger.docx</li> <li>08-Logistik-vækst-Vise-funktioner-er-løsning.docx</li> <li>Differential ligninger</li> <li>Teori-Multipel-Lineær_Regression.docx</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 9 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Vis samlet undervisningsbeskrivelse samt elevtilknytning til forløb



# Klassen 3h - Undervisningsbeskrivelse

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2020/21 - 2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Historie B
Lærer(e)	Henrik Skovgaard Christensen
Hold	2020 Hi/h (2h Hi, 3h Hi)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Renæssance og reformation
Titel B	Europa og verden
Titel C	Fra kongemagt til folkemagt
Titel D	Den industrielle revolution (1760-1900)
Titel E	Imperialisme
Titel F	Første Verdenskrig
Titel G	Anden Verdenskrig
Titel H	Den kolde krig

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<b>Renæssance og reformation</b> Verdenshistorie til HHX (2017) kap. 1
Indhold	<i>Kernestof:</i> Systeme: Verdenshistorie til hhx Renæssance og reformation Renæssance Reformationen - fra katolicisme til protestantisme (I Danmark 1536) Reformationen
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 8 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel B	<b>Europa og verden</b> Verdenshistorie til HHX (2017) kap. 2 Dokumentar BBC: Våben, hvede og stål.
Indhold	<i>Kernestof:</i> Renæssance og reformation Kolonitiden (1400-1600-tallet) Europa i verden (kap. 2) Kolonitiden Europa og verden (kolonitiden)
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 5 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

<b>Titel C</b>	<p><b>Fra kongemagt til folkemagt</b></p> <p>Verdenshistorie til HHX (2017): Kap. 3 + kilder</p> <p>Andriansen, Inge, Fra oplysningstid til imperialisme, Fokus 2, Gyldendal, København 2007: Kap. 5 (Det danske demokrati), s. 114-123.</p> <p>Kilder: Henrik Pontoppidan: Den første gendarm (1890)</p> <p>DHO om Det moderne gennembruds kvinder og systemskiftet</p> <p>Elevoplæg om oplysningstiden</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I-bog kap. 2: Europa i verden</li> <li>Fra kongemagt til folkemagt</li> <li>Fra kongemagt til folkemagt - kap. 3</li> <li>Oplysningstiden</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 7 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel D</b>	<p><b>Den industrielle revolution (1760-1900)</b></p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017)</p> <p>Kap. 4</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Opsamling og den industrielle revolution 1760-1900</li> <li>Industrialiseringen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel E</b>	<p><b>Imperialisme</b></p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017)</p> <p>Kap. 5</p> <p>DR2 dok. Racismens historie del 1-3</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Industrialiseringen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 3 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel F</b>	<p><b>Første Verdenskrig</b></p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017)</p> <p>kap. 6</p> <p>DR-dok: Grænseland (2020) Episode 1, 2 og 4</p> <p>Kilde: Versailles-freden</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Industrialiseringen</li> <li>Imperialismen</li> <li>Imperialisme</li> <li>Første Verdenskrig</li> <li>1. Verdenskrig</li> <li>Første Verdenskrig (1914-1918): Fredsslutningen</li> <li>1. Verdenskrig (1914-1918): Versailles-freden og genforeningen</li> </ul>

<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 17 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel G</b>	<b>Anden Verdenskrig</b>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> Krisen i 30'erne og Hitlers vej til magten Krisen i 30'erne Hitlers vej til magten Opgaver Anden Verdenskrig (1939-1945)
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel H</b>	<b>Den kolde krig</b>
<b>Indhold</b>	<i>Kernestof:</i> Anden Verdenskrig (1939-1945) Den kolde krig Den kolde krig (1945-1989)
<b>Omfang</b>	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Vis samlet undervisningsbeskrivelse samt elevtilknytning til forløb



# Klassen 3h - Undervisningsbeskrivelse

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2019/20 - 2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Anne-Charlotte Christensen
Hold	2019 DA/h (1h DA, 2h DA, 3h DA)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Forløb#1: Grundforløbet
Titel B	Mytemotiver, folkeviser og folkeeventyr (værk)
Titel C	Medier (værk)
Titel D	Sprog (værk)
Titel E	Periodelæsning: 1700-1890 (værk x 2)
Titel F	Selvbiografier (værk)
Titel G	Medier
Titel H	Periodelæsning 1700-1890 (værk)
Titel I	Sprog (værk)
Titel J	Land og by
Titel K	Eksistens og fremmedgørelse
Titel L	Medier/Kortfilm

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<p><b>Forløb#1: Grundforløbet</b></p> <p>Tema: Digital dannelse Grundbog (I-bog): Nielsen, Anette Hauge m.fl., Dansk på ny (kapitel 1 om mundtlighed), Systime, Aarhus 2010 DR2-dokumentar: Ung, nøgen og udstillet (2016) DR2-dokumentar: Hængt ud på nettet (2017) TV-serie: Black mirror (afsnittet Nose dive)</p> <p>Avisartikler:</p> <p>Bølling-Ladegaard, Anna, "Ekspert: Gymnasier skal gribe ind", Politiken den 6. juni 2017 (interview) Bølling-Ladegaard, Anna, "Man vil jo ikke føle sig udenfor", Politiken den 6. juni 2017 (reportage) Mehlsen, Camilla, "Drop iPad-bashingen. Det handler om kvalitet", Politiken den 6. juni 2017 (kronik) Bølling-Ladegaard, Anna, "Elever mister koncentrationen og får stress af deres mobil", Politiken den 6. juni 2017 (nyhedsartikel) Ytournel, Philip, "Skræmmende skærm", Politiken den 6. juni 2017 (tegning) AK, "Tag nu de telefoner", Politiken den 6. juni 2017 (leder)</p> <p>Skriftlige øvelser: Portrætartikel, indledning, tema, analyse, karakteristik, diskussion, perspektivering</p> <p>Forløb om Fake news i i-bog: "Dansk på ny" 2017</p> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Avisen i undervisningen: <a href="https://aiu.dk/">https://aiu.dk/</a></li><li>- Danmarkshistorien.dk: "Avisen 1634-": <a href="https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/avisen-1634/">https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/avisen-1634/</a></li><li>- Claus Holst: "Dansk på ny - (Læreplan 2017)": Falske nyheder (p255)</li><li>- Natalie Yahia Rosendahl: "For de unge er nazijokes LOL", Information den 25.2.2017</li><li>- Jesper Vind et al: "Krigen mod medierne", Weekendavisen 12.-18. august 2016</li></ul> <p>Fokus på avisens historie, nyhedskriterier, den informative nyhedsgenre, nyhedstrekanten, falske nyheder, click bait, den etablerede presse overfor de sociale medier som fx facebook. Eleverne laver en remediering af eventyret "Den grimme ælling" som de omskriver til en nyhedsartikel med fokus på nyhedstrekanten.</p>
---------	---

<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Det Digitale Kompetencehjul</p> <p>Nosedive - spørgsmål.docx</p> <p>Man vil jo ikke føle sig udenfor.pdf</p> <p>Læs om argumentation og Toulmins argumentationsmodel i "Dansk på ny - 2017", p283 (I skal ikke lave opgaverne)</p> <p>Skriftlig aflevering om Ung, nøgen og udstillet.docx</p> <p>Skriv, og hold en tale.pdf</p> <p>Læs Martin Luther Kings tale "Jeg har en drøm" .Husk at medbringe talen i kopi.</p> <p>Jeg har en drøm - PDF (1).pdf</p> <p>Redegør for kommunikationssituationen i Kings tale. Kom desuden ind på stilistiske virkemidler så som anafor, modsætninger og billedsprog (fx metafor og sammenligning).</p> <p>Medbring blyant og viskelæder samt jeres tidligere skriftlige aflevering (portrætinterview) med rettelser.</p> <p>Ret i par - Ung, nøgen og udstillet.docx</p> <p>I får 10 min. til at finpudse jeres tale, inden I holder den for hinanden i jeres grupper. Medbring "Faglige forbindelser i dansk" (grundbogen/den tykke).</p> <p>Læs afsnittet om "Høflighedsprincippet og effektivitetsprincippet" (kap. 5.1.7, p265 i "Ind i sproget"/i-bog). Medbring "Faglige forbindelser i dansk" - både grundbog og antologi.</p> <p>Læs kap. 6.2: "Fra fællesnordisk til moderne dansk" (i "Ind i sproget" p173 i-bogen). Medbring kopien med "Olsen-teksterne".</p> <p>Peter Seeberg - Støvsuger.pdf</p> <p>AP - test.docx</p> <p>Prøve i AP</p> <p>Novellen som genre.docx</p> <p>link til test</p>
<p><b>Omfang</b></p>	<p>Estimeret: 10,00 moduler Dækker over: 20 moduler</p>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p> <p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	
<p><b>Titel B</b></p>	<p><b>Mytemotiver, folkeviser og folkeeventyr (værk)</b></p> <p><b>Materialer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Elverskud"</li> <li>- "Hr Ebbes døtre"</li> <li>- "Kong Lindorm"</li> <li>- H.C. Andersen: "Tepotten"</li> <li>- Jannik Hastrup: "Hvordan det videre gik den grimme ælling" (Filmcentralen)</li> <li>- Andrew Adamson et al: Trailer til "Shrek 3" (film)</li> <li>- Naja Marie Aidt: "Den blomstrende have"</li> <li>- Martin A. Hansen: "Paradisæblerne"</li> <li>- Niels Malmros: "Kundskabens træ" (værk)</li> <li>- Bjarne Reuter: "Lille spejl på væggen der..."</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Narcissisme" - artikel</li> <li>- "Altings ulidelige klarhed - om syndefaldsmyten" (i Ove Benn et al: "Mytemotiver i dansk litteratur", Systime 2005)</li> <li>- Sine Daslgaard Kristensen et al: "Litteraturens huse" (i-bog):</li> <li>- Anette Hauge Nielsen et al: "Dansk på ny" (i-bog): om folkeviser, p153</li> </ul> <p><b>Fokuspunkter:</b> middelalder, slægt versus individ, trylleviser og ridderviser, overgang fra barn til voksen, hjem-ude-hjem, Danskfagets metoder: psykoanalytisk metode: Freud og Jung. Den biografiske - og den strukturalistiske metode inklusiv aktant-, kontrakt- og sløjfemodellen. De nævnte metoder anvendes på "Tepotten".</p> <p>Desuden arbejdes med intertekstualitet: pastiche, parodi og genrekoder. Eleverne arbejder i grupper med "Kundskabens træ" af Malmros som værk. Der perspektiveres til myten om syndefald og filmen analyseres og fortolkes med fokus på bl.a. personerne, tid og sted og de filmiske virkemidler.</p>
<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Læs novellen "Den blomstrende have" af Naja Marie Aidt.</p> <p>Læs Altings ulidelige klarhed - mytemotiver.pdf</p> <p>Den blomstrende have - skriftlig aflevering.docx</p> <p>Læs "Paradisæblerne" af Martin A. Hansen (s.17-23 i kompendiet).</p> <p>Mytemotiver - kompendium.pdf</p> <p>Kundskabens træ.docx</p> <p>filmcentralen.dk</p>
<p><b>Omfang</b></p>	<p>Estimeret: 4,00 moduler Dækker over: 6 moduler</p>

**Særlige fokuspunkter****Væsentligste arbejdsformer****Titel C****Medier (værk)**

Podcasts/lydfortællinger:

Materialer:

- "Skoleudflugten", i Trine May et al: "Lydfortællinger", Dansk lærerforeningens Forlag, 2017
- af "Rieper-Holm-Sagen" (12:40 min.) - ibid

Nyhedsformidling:

Materialer/kernestof:

- Julie Dalgas: "Livsfarlig lynrus hitter blandt unge på Roskilde Festival", Berlingske 5. juli 2019
- Cavling: af "Henrettelse" (1892)
- Poul Høi: "Dansker afpressede 11-årig pige og gav hende skader for livet på 7000 km afstand", Berlingske 1. august 2019
- Jesper Vind et al: "Krigen mod medierne", Weekendavisen august 2016
- Nettetts vildveje. Medierådet: "Om fake news" af Anders Høeg Nissen, Erkan Özden og Katrine K. Pedersen: <https://indd.adobe.com/view/8d91fa8e-6b2a-47e0-b0c9-429d89df2737?startpage=18> (besøgt 28-10-2020)
- DRTV: "Trumps Tweets: 5. Kongen af konspirationer"

Supplerende stof:

- Krydsfelt: "Avisens genrer", s. 290.

- Avisen i undervisningen:

"Genrer": <https://aiu.dk/mediehandbogen/medier/genrer> (28-10-2020)

"Pressens rolle": <https://aiu.dk/mediehandbogen/pressens-rolle/> (28-10-2020)

"Sociale medier": <https://aiu.dk/mediehandbogen/medier/sociale-medier/> (28-10-2020)

- Håndbog til dansk: Litteratur, sprog og medier: "Tekstlayout": c1286

- Claus Holst: "Dansk på ny (Læreplan 2017)": "Forløb - Falske nyheder": p255, c1399, c1404, c1402

- Litteraturportalen: "Demokrati og sociale

medier": [https://litteraturportalen.gyldendal.dk/forloeb/forloeb/loegnefabrikken/kapitler/demokrati\\_og\\_sociale\\_medier/demokrati\\_og\\_sociale\\_medier](https://litteraturportalen.gyldendal.dk/forloeb/forloeb/loegnefabrikken/kapitler/demokrati_og_sociale_medier/demokrati_og_sociale_medier) (besøgt 28-10-2020)

Fokus på klassiske nyhedsgenrer og fake news. Eleverne læser og analyserer avisartikler og arbejder med begreber som nyhedskriterier, nyhedstrekanten (herunder skriveøvelse med remediering af "Den grimme ælling"), layout, journalistens sprog: show it, don't tell it, nyhedshistorie, reportage og feature. Desuden arbejdes med fake news, eleverne tester sig selv på nettet, arbejder med CL-øvelser samt omskriver en rigtig nyhed til en falsk.

Dokumentarfilm (værk)

Materialer:

- Guldbrandsen: af "Den hemmelige krig"
- Christian Sønderby Jepsen: af "Testamentet"
- DR1: af "I skattely"
- Mads Brügger: af "Ambassadøren"
- Lars Von Trier: af "De fem benspænd"
- Max Kestner: af "Rejsen på ophavet"
- Anders Riis-Hansen: af "Blekingegadebanden"
- Janus Metz: "Armadillo" (værk)
- Nicole N. Horanyi: "En fremmed flytter ind" (værk)

Eleverne vælger en af ovenstående to dokumentarfilm og laver en analyse og fortolkning af denne som skriftlig gruppeaflevering.

Supplerende stof:

- Ole Schultz Larsen: "Håndbog til dansk": "5.2 Dokumentarfilm og Mockumentary", Systime i-bog, 2021

**Indhold****Kernestof:**

Lyt til podcasten/lydfortællingen "Rieper-Holm-Sagen". Husk at medbringe kompendiet til lydfortællinger, som I fik udleveret sidst.

Podcast - øvelse til 1.g.docx

**Omfang**

Estimeret: 2,00 moduler

Dækker over: 2 moduler

**Særlige fokuspunkter****Væsentligste arbejdsformer**

**Titel D****Sprog (værk)**

Sprog og kommunikation:

Materialer/kernestof:

- Vita Andersen: "Søndag" (i "Tryghedsnarkomaner", Gyldendal 1977)
- Yahya Hassan: "Barndom" (i "Yahya Hassan", Gyldendal 2013)
- Pia Juul: "En flinker fyr"

Supplerende stof:

- "Yahya Hassan - performance video": <https://www.youtube.com/watch?v=N839DIASGkA>
- CFU: "21 Søndag", DR1, 20. oktober 2013 (20:27- 27:28)
- "Deadline - interview med Yahya Hassan": <https://www.youtube.com/watch?v=xV8ylobkWNE&list=PLStHJK92RDCU3m3ZiDPx3HwnBdGXoWX-y&index=1>
- Berit Riis Langdahl et al: "Krydsfelt", afsnittet om sprogkontakt i middelalderen (s.179-182)

Fokus på sproglig analyse af tekster herunder kommunikationsanalyse, sproghandlinger, teksters undertekster. Om lyrik med fokus på Vita Andersen og Yahya Hassan.

Sprog og identitet (Læst 9/8 - 9/9 2021):

Materialer/kernestof:

- "Yahya Hassan" læses som værk. På klassen arbejdes yderligere med digtene "Langdigt" (oplæsning på YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=87SHkbA6wKI>) og "Jetlagformørkelse". Eleverne vælger desuden selv et af digtene der har sagt dem særligt meget og laver en parafrase af digtet og en tegning af digtets stemning. Der arbejdes især med digtene via et sprogligt fokus.
- DR LYD: Klog på sprog: "Dronning Margrethe støver sproget af i fødselsdagsinterview", 16. april 2021
- Christina Hagen: af "White Girl"
- Dansk rap efter eget valg
- Hanne Vibeke Holst: "Du er fucking sexistisk, Niarn!", Politiken, nov. 2004
- Edward Lembecke: "Vort modersmål er dejligt", 1859
- Benny Andersen: "Muddermålet" (1972)

Supplerende stof:

- Peter Klitgaard: af "I Danmark er jeg født" (00:00-04:00, 30:00-33:00) med fokus på dialekt over for regionalsprog og standarddansk.
- "Sprog, norm og variation" (ibid)
- Sproget.dk: "Ungdomssprog": <https://sproget.dk/temaer/ungdomssprog>
- Sproget.dk: "Ungdomssprog - quizzer": <https://rediger.sproget.dk/leg-og-ler/quizzer-og-ovelser/ungdomssprog>
- Skriftlig aflevering: Sara Omars nytårstale og Girl Squad: "Ludermanifestet"
- skriveøvelser: anafor, allitteration, assonans, m.fl.

Fokuspunkter: Hvordan ens sprog afspejler hvem man er og hvor man kommer fra med inddragelse af begreber som dialekt, etnolekt, sociolekt og kronolekt, høj og lav stil, sprognormer, pandulord, normativ- og deskriptiv analyse, kommunikationsmodellen. Eksempler på dronningens, indvandreres, unges og ældres sprog.

**Indhold**

*Kernestof:*

- Læs digtet "Barndom" af Yahya Hassan.
- Barndom af Yahya Hassan.pdf

**Omfang**

Estimeret: 7,00 moduler  
Dækker over: 6 moduler

**Særlige fokuspunkter****Væsentligste arbejdsformer**

<b>Titel E</b>	<p><b>Periodelæsning: 1700-1890 (værk x 2)</b></p> <p>Holberg og Oplysningstiden (værk): Materialer: - Holberg: af "Jeppe på bjerget" (p164 i Mimi Sørensen et al: "Brug litteraturhistorien", Systime i-bog) - Kasper Rostrup: "Jeppe paa Bjerget", 1981 (værk) - Johannes Fibiger et al: "Litteraturens veje" (s.116-120) Systime 2004-2008</p> <p>Romantik og romantisme: Materialer: - Schack Von Staffeldt: "Indvielsen" - Oehlschläger: "Morgenvandring" - H.C. Andersen: "Hyrdinden og skorstensfejeren" - Grundtvig: "Langt højere bjerge" - Oehlschläger: af "Der er et yndigt land" - Edgar Allan Poe: "Det sladrende hjerte"</p> <p>Supplerende stof: - Mimi Sørensen et al: Brug litteraturhistorien: "Romantikken: Splittelse og harmoni" og "Romantismen: skuffede skæbner", i-bog Systime, 2020. - "Romantikens døds længsel i musikvideoer", c365 i "Brug litteraturhistorien", i-bog Systime - Dansk Folkeparti, valgvideo, 2007, p180 ibid. - "1800-tallet på vrangen (1): Guld, hor og romantik" (dokumentarserie)</p> <p>Fokus på romantikkens ideer og strømninger: splittelse og harmoni (universalromantik og dualisme), nationalromantik, biedermeier, romantisme. Eleverne tegner til digtet af Staffeldt og fortæller deres sidemand om hvorfor de har valgt det motiv de har. Kan billedet fortælle noget om digtets romantiske udtryk eller tema? Desuden arbejdes der med at parafrasere digtene, digtes lyriske og formmæssige træk, herunder billedsprog, rim, rytme m.m. Romantisme og de gotiske træk i Poes novelle.</p> <p>Det moderne gennembrud (værk) + DHO i december Materialer/kernestof: - H. Pontoppidan: "Den første gendarm" - Amalie Skram: af "Constance Ring" - Sofie Lindes tale til Zulu Comedy Galla 2020 - H. Ibsen: af "Gengangere" (i Mimi Sørensen et al: "Brug litteraturhistorien", Systime i-bog 2021) - Herman Bang: af "Pernille" (ibid) - Herman Bang: "Den sidste balkjole" (1887) - Pontoppidan: "Isbjørnen" (1887) - værk</p> <p>Supplerende stof: - Keld B. Jessen et al: "Fra runer til graffiti": uddrag af s. 109-138 - Ole Schultz Larsen: "Håndbog til dansk": "Analysevejledninger"</p> <p>Fokuspunkter: naturalisme, arv og miljø, impressionistisk og naturalistisk skrivestil. Realisme - kritisk realisme og radikalisme - Georg Brandes' krav om en realistisk og problemorienteret litteratur i temaerne religion, kvindens stilling/ægteskab og seksualmoral, de sociale forhold. "Isbjørnen" af Pontoppidan læses som værk med fokus på religion som et af hovedtemaerne for det moderne gennembrud.</p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Læs resten af teksten om Holberg og oplysningstiden (s.2-4). Oplysningstiden og Holbergs karakterkomedier (fra Litteraturens veje).pdf Join the AC's server Discord Server! Oplysningstiden og Holberg - gruppearbejde.docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: 5,00 moduler Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel F</b>	<p><b>Selvbiografier (værk)</b></p> <p>Selvbiografier Materialer/kernestof: - Erling Jepsen: "Kunsten at græde i kor" (værk) - Hassan Preisler: af "Brun mands byrde" (2013) - Leonora Christina Skov: af "Den, der lever stille" (2018) - Niels Malmros: "Sorg og glæde" (2013)</p> <p>Supplerende stof: - Mimi Sørensen et al: Brug litteraturhistorien: "Selvbiografi og selvscenesættelse", p123, Systime i-bog 2020</p> <p><i>Kernestof:</i></p> <p>Læs afsnittene "Flydende identiteter" (p267) og "Selvbiografier: fiktion eller fakta" (p266) i Brug litteraturhistorien i-bog.</p> <p>Estimeret: 5,00 moduler Dækker over: 3 moduler</p> <p><b>Særlige fokuspunkter</b></p> <p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>

<b>Titel G</b>	<b>Medier</b>
	Materialer:
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Hvad kendetegner dokumentaren? 2.h's noter:</p> <p>Læs om brugen af fakta- og fiktionskoder s.5-8 i vedhæftede "Om dokumentarfilm.."</p> <p>Om dokumentarfilm - uddrag fra i-bogen Håndbog til dansk.docx</p> <p>Fiktion og fiktionskoder - 2.h's noter:</p> <p>Grupper - dokumentarfilm 2.h.docx</p> <p>I skal have set jeres dokumentarfilm færdig til timen begynder.</p> <p>En fremmed flytter ind   Filmcentralen – Filminstitutets streamingsite</p> <p>Armadillo   Filmcentralen – Filminstitutets streamingsite</p> <p>Ekko - om Amadillo.docx</p>
<b>Omfang</b>	Estimeret: 5,00 moduler Dækker over: 7 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel H</b>	<b>Periodelæsning 1700-1890 (værk)</b>
	Det moderne gennembrud
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Medbring mobiltelefoner, høretelefoner og noget at skrive med.</p> <p>Isbjørnen af Pontoppidan (værk).pdf</p> <p>Ib Michael læser ISBJØRNEN (Del 2) - Starter s. 16</p> <p>Ib Michael læser ISBJØRNEN (Del 3) - Starter s. 21</p> <p>Ib Michael læser ISBJØRNEN (Del 4) - Starter s. 31</p> <p>Herman Bang</p> <p>Par:</p> <p>"Isbjørnen" af Pontoppidan skal være læst færdig.</p> <p>Isbjørnen - gruppearbejde.docx</p> <p>Resumé af Isbjørnen - grupper 2.h.docx</p> <p>Kompositionstyper.pdf</p> <p>Isbjørnen - 2.h's og AC's noter.docx</p> <p>Den sidste balkjole.pdf</p>
<b>Omfang</b>	Estimeret: 5,00 moduler Dækker over: 5,5 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel I</b>	<b>Sprog (værk)</b>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Medbring jeres mobiltelefon med høretelefoner. I må også meget gerne have downloadet den app, der hedder "DR LYD", inden timen begynder.</p> <p>Par:</p> <p>Medbring jeres noter om dronningens sprog.</p> <p>Grupper:</p> <p>Læs uddraget af "White Girl". Medbring kopi af "Jetlagformørkelse" fra sidst med jeres noter og understregninger.</p> <p>White Girl.pdf</p> <p>Medbring "Yahya Hassan", som skal være læst færdig.</p> <p>du er fucking sexistisk niarn.pdf</p>
<b>Omfang</b>	Estimeret: 5,00 moduler Dækker over: 6 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<p><b>Titel J</b></p>	<p><b>Land og by</b></p> <p>Materialer/kernestof:  - Martin Andersen Nexø: af "Pelle Erobreren" - bind 1  - Johs. V. Jensen: "Paa Memphis Station"  - Tom Kristensen: "Det blodige slagsmål"  - Broby Johansen: af "Blod"  - Bønnelycke: "Gaden"  - Pär Lagerkvist: "Ångest"  - Michael Strunge: "Berlin, mit hoved", 1983</p> <p>Supplerende stof:  - Arbejderne vinder frem" (fra Mimi Sørensen et al: Brug litteraturhistorien, p206, i-bog Systeme 2020)  - "Den danske ordbog": <a href="https://ordnet.dk/ddo">https://ordnet.dk/ddo</a>  - "Ods"/"Ordbog over det danske sprog": <a href="https://ordnet.dk/ods">https://ordnet.dk/ods</a>  ca. 40 s.  Fokus på begyndende modernisme, ekspresionisme og meget kort om futurisme. Analyse og fortolkning af digte. Teksterne læses med både et litterært og sprogligt perspektiv.</p>
<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Læs uddraget af "Pelle Erobreren - Barndom" s. 11-14n. i vedhæftede kompendium.  Land og by - kompendium.pdf  Læs afsnittet "Arbejderne vinder frem", p206, i Brug litteraturhistorien.  Læs "Paa Memphis Station" af Johannes V. Jensen i kompendiets s. 20-21. Redegør for tekstens hvem, hvad, hvor, hvornår.  Genlæs "Paa Memphis Station" af Johs. V. Jensen (se kompendiet s. 20-21).  Læs digtene "Odalisk skønhed" af Broby-Johansen, "Gaden" af Bønnelycke og "Ångest, ångest" af Pär Lagerkvist i vedhæftede kompendium s. 23-25.  Marikke holder et kort oplæg om Tom Kristensen (max 5 min.) og Caroline holder et kort oplæg om Johannes V. Jensen.  Svar på tjekspørgsmålene til afsnittet om efterkrigstiden og eksistentialisme, p224 i Brug litteraturhistorien.</p>
<p><b>Omfang</b></p>	<p>Estimeret: 5,00 moduler  Dækker over: 8 moduler</p>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	
<p><b>Titel K</b></p>	<p><b>Eksistens og fremmedgørelse</b></p> <p>Materialer/kernestof:  - Karen Blixen: af "Babettes gæstebud", 1950 (i "Brug litteraturhistorien", i-bog Systeme)  - Gabriel Axel: "Babettes gæstebud"  - Klaus Rifbjerg: "Det er blevet os pålagt", 1960  - Peter Seeberg: "Hullet", 1962  - Anders Bodelsen: "Pointen", 1965  - Leif Panduro: "Tur i natten", 1965</p> <p>Supplerende stof:  - "Digtene, divaer og dogmebrødre": tv-dokumentar på CFU om 60'erne og Klaus Rifbjerg  - "Albert Camus: Eksistentialisme er det absurde" (i Liselotte Henriksen: "Eksistentialisme i dansk", Systeme i-bog, p189 og p190)  - "Det absurde og fremmede liv" (ibid)  - "Valgene" (ibid)  - "Den positive nihilisme" (ibid)  - "Sisyfosmyten" (ibid)  - Mimi Sørensen: "Brug litteraturhistorien", Systeme i-bog, om velfærdsstaten og konfrontationsmodernisme.</p> <p>I alt ca. 60 sider og ca. 150 min. film</p> <p>Modernisme og nyrealisme. Fælles eksistentielle temaer som skæbne versus valg, angst og fremmedgørelse. Eksistentialisme med særligt fokus på Kirkegaard og Alberg Camus' absurdisme. Middelklassen og velfærdssamfundet i 60'erne. Kort: eksempler på systemdigtning og konkretisme. Fokus på litteratur og sprog.</p>

<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Læs uddraget af "Hvis der skulle komme et menneske forbi" af Thomas Korsgaard.  Hvis der skulle komme et menneske forbi af Thomas Korsgaard.docx  Læs de første tre sider af novellen "Hullet" af Peter Seeberg.  Hullet peter seeberg.pdf  Læs "Hullet" af Peter Seeberg.  Hullet_peter seeberg.pdf  Læs om Søren Kirkegaard og eksistentialismen (se i-bogen "Eksistentialisme i dansk": p136, p130, p131, p132, p133).  Læs Anders Bodelsens "Pointen".  Pointen af Bodelsen.pdf  Genlæs Bodelsens novelle "Pointen".  Læs "Tur i natten" af L. Panduro (s. 3-6 i vedhæftede)  Tur i natten + sproghandling, undertekster m.m..docx  Sproghandlinger - undertekster og Tur i natten af Panduro.pdf</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: 5,00 moduler  Dækker over: 13 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel L</b>	<b>Medier/Kortfilm</b>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Projekt om kortfilm 3.h 2022.docx  Kompendium om kortfilm.pdf  Analysemodeller   Filmcentralen – Filminstitutets streamingsite</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: 6,00 moduler  Dækker over: 3 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Vis samlet undervisningsbeskrivelse samt elevtilknytning til forløb



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Los jóvenes de España - eksamensemne</b>
<b>Indhold</b>	Kernestof: Ole Loumann: Nuevos retratos. Gyldendal 2010 "Sandri - la muñeca para vestir" side 79-81 "Entre tres países" side 34-38  Supplerende materiale: Kortfilmen "El más fuerte" fra <i>Relatos salvajes</i>
<b>Omfang</b>	17 moduler á 90 minutter.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Personkarakteristik Mundtlighed (såvel i forhold til pensum som til almene emner) Aspekt Billedbeskrivelse såvel mundtlig som skriftlig. Træning i bøjning og betydning af hitverberne Perifraser Målrettet arbejde med ordforråd og grammatik (textivate, quizlet, quiz & byt etc.) Skriftligt: At kende og kunne opfylde kravene til delprøve 1 og delprøve 2.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde.

<b>Titel 2</b>	<b>La violencia de género - eksamensemne</b>
<b>Indhold</b>	<p>Film og undervisningsbog <i>Te doy mis ojos</i> (Britt Lundgreen / Icíar Bollaín og Alicia Luna), Systime 2010.  Kernestof: <i>Te doy mis ojos</i> pp 13-99  Filmen <i>Te doy mis ojos</i></p> <p>Supplerende materiale: <i>Te doy mis ojos</i> p. 10  Berettermodellen og aktantmodellen  Orfeus-myten wikipedia</p>
<b>Omfang</b>	14 moduler á 90 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Personkarakteristikker  Analyse og fortolkning af filmen og teksten i drejebogen, bl.a. med inddragelse af Orfeus-myten, samt fokus på fortolkning af og viden om malerierne, som indgår i filmen.  Opbygning af relevant ordforråd  Mundtlighed  Billedbeskrivelse såvel mundtlig som skriftlig.  Træning i bøjning og betydning af hitverberne  Perifraser  Målrettet arbejde med ordforråd og grammatik (textivate, quizlet, quiz &amp; byt etc.)  Skriftligt: At kende og kunne opfylde kravene til delprøve 1 og delprøve 2</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde

<b>Titel 3</b>	<b>Latinos en los EE.UU - eksamensemne</b>
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof: Retratos latinos en California side 59-66: Interview med Alma Cruz</p> <p>Supplerende materiale: Retratos latinos en California side 73-82: Interview med Santiago Bernal – ekstensiv læsning. Latino-gastronomi i Californien – retratos latinos en California side 56-58 Sangen <i>Obsesión</i> med Aventura Filmen <i>Sin nombre</i> Bearbejdet tekst fra Wikipedia: Mara Salvatrucha Wiki.</p>
<b>Omfang</b>	12 moduler á 90 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Særlige fokuspunkter:</b> Personkarakteristik, historisk og socio-økonomisk baggrund for immigration og bande-problematik, analyse og fortolkning af filmen <i>Sin nombre</i> .
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde

<b>Titel 4</b>	<b>La guerra civil y la época de Franco II - eksamensemne</b>
<b>Indhold</b>	Kernestof: Film og undervisningsbog <i>La lengua de las mariposas</i>
<b>Omfang</b>	12 moduler á 90 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Personkarakteristikker med fokus på politisk tilhørsforhold</p> <p>Analyse og fortolkning af filmen og teksten i drejebogen.</p> <p>Opbygning af relevant ordforråd</p> <p>Mundtlighed</p> <p>Billedbeskrivelse såvel mundtlig som skriftlig.</p> <p>Træning i bøjning og betydning af hitverberne</p> <p>Perifraser</p> <p>Måltrettet arbejde med ordforråd og grammatik (textivate, quizlet, quiz &amp; byt etc.)</p> <p>Skriftligt: At kende og kunne opfylde kravene til delprøve 1 og delprøve 2</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde.

<b>Titel 5</b>	<b>Karrierelæring og eksamensforberedelse</b>
<b>Indhold</b>	Kernestof: Undervisningsmateriale fra Det Nationale Center for Fremmedsprog
<b>Omfang</b>	6 moduler á 90 minutter
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Formålet med Karrierelæring er at give eleverne et indtryk af hvilke situationer, de kunne befinde sig i, hvis de bosætter sig i Spanien. Materialet har udarbejdet opgaver, som tager udgangspunkt i konkrete situationer som at finde et sted at bo, møde nye mennesker og få en hverdag til at fungere i Spanien.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og pararbejde.



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 1</b>	SO 1 Digitalisering (1.semester)
<b>Indhold</b>	Samfundsfag, informatik og matematik  Fagligt indhold - Digitalisering - Matematiske modeller  Samfundsfag - Politiske partier i Danmark - Politiske ideologier - Medier og politik  Informatik - IT-systemers og menneskelig aktivitetens gensidige påvirkning  Matematik - Indekstal og procentregning - Beskrivende statistik
<b>Omfang</b>	30 timer fordelt på daglig undervisning, lærerstillet opgave og fremlæggelser
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål: - Analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere forskellige fag - Søge og behandle relevant faglig information - Formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtligt  <u>Progression</u> - Fag kendt fra grundforløbet, gruppearbejde - Introduceres til grundlæggende metoder og teorier fra de deltagende fag - Arbejder med problemstillinger  <u>Evaluering</u> - Mundtlig fremlæggelse for lærergruppen – herunder refleksions-spørgsmål - Formativ feedback: hvad var godt – hvad kan gøres bedre - Summativ feedback: 7-tirnsskalaen

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Opgave med guidende delspørgsmål. Arbejde i grupper. Visuelt produkt (PP eller lign.)
-----------------------------------	---

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 2</b>	SO 2 Kultur, marked og kommunikation (2. semester)
<b>Indhold</b>	Engelsk, dansk og afsætning  Eleverne for en lærerdefineret problemstilling  Fagligt indhold i de enkelte fag:  Dansk <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyse af reklamefilm</li> <li>- Dokumentarfilm genren</li> <li>- Appelformer</li> </ul> Engelsk <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kulturteori</li> </ul> Afsætning <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konkurrenceforhold</li> <li>- Promotion</li> <li>- Informationssøgning</li> </ul>
<b>Omfang</b>	30 timer fordelt på daglig undervisning samt selvstændig arbejde med opgave samt fremlæggelse
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske faglige mål</li> <li>- Analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere forskellige fag</li> <li>- Søge og behandle relevant faglig information</li> <li>- Formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtligt</li> </ul> <u>Progression</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Der bygges videre på SO1 forløbet</li> <li>- I SO2 er fokus på informationssøgning og bearbejdning af data. Derudover er fokus på formalia omkring rapportskrivning samt at bruge fagernes terminologi korrekt.</li> </ul> <u>Evaluering</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aflevering af skriftligt og visuelt arbejde, som rettes af lærergruppen</li> </ul>

	<p>Formativ feedback: fokus på formalia ved rapportskrivning – og hvad kan gøres bedre. Summativ feedback: 7 trinsskalaen</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Lærer stillet opgave – guidende delspørgsmål</p> <p>Arbejde i lærerdefinerede grupper</p> <p>Miniprojekt</p>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 3</b>	<p>SO 3 Matematisk- økonomiske modeller og økonomisk analyse (3.semester)</p>
<b>Indhold</b>	<p>Matematik, International økonomi og virksomhedsøkonomi</p> <p>Taksonomiske niveauer</p> <p>Introduktion til metodeovervejelser (hvorfor vælge bestemte modeller)</p> <p>Hvad er en god power point præsentation, og hvad er en god fremlæggelse</p> <p>Fodnoter og litteraturliste</p>
<b>Omfang</b>	30 timer
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske relevante faglige mål i SO's fag –</li> <li>- Perspektivere besvarelsen af en problemstilling i forhold til økonomiske temaer (prisdannelse og forretningsmodeller)</li> <li>- Forholde sig kritisk til faglig information og eget arbejde</li> <li>- Reflektere over forskellige fags og faglige metoders muligheder og begrænsninger</li> <li>- Søge, udvælge og behandle relevant faglig information</li> <li>- Beherske mundtlige og skriftlige fremstillingsformer</li> </ul> <p><u>Progression</u></p> <p>Arbejdet bygger videre på SO 2. Eleverne vælger selv en virksomhed inden for det afgrænsede tema, hvor de arbejder med forretningsmodellen på baggrund af prisdannelse.</p> <p><u>Evaluering</u></p> <p>Mundtlig fremlæggelse + arbejdsnotater</p>
<b>Væsentligste ar-</b>	Gruppearbejde

<b>bejdsformer</b>	Notatteknik i forbindelse med virksomhedsbesøg og oplæg
--------------------	---

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 4</b>	SO 4 Menneske, etik og rettigheder –DHO (3.semester)
<b>Indhold</b>	Dansk og historie  Konkret opbygning af rapport: taksonomi, indledning og konklusion Fokus på teknikken omkring en rapport (fodnoter, litteraturliste)
<b>Omfang</b>	30 timer, fordelt fagene
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske relevante faglige mål i SO's fag</li> <li>- Formulere og analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere fag</li> <li>- Søge, udvælge og behandle relevant faglig information</li> <li>- Forholde sig kritisk til faglig information og eget arbejde</li> <li>- Formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mdt. og skr.</li> <li>- Beherske mdt. og skr. fremstillingsformer</li> </ul> <p><u>Progression</u> Eleverne bygger videre på deres viden fra SO3, men her er fokus på hele rapportskrivningen</p> <p><u>Evaluering</u> Formativ feedback: hvad var godt, hvad kan gøres bedre Summativ feedback: 7-trinsskalaen</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 5</b>	SO 5 Forretningsmodeller i forandring (4. semester)
<b>Indhold</b>	Erhvervsjura, afsætning, virksomhedsøkonomi  Taksonomi med særligt fokus på indledning og konklusion
<b>Omfang</b>	30 timer fordelt mellem fagene
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske relevante faglige mål i SO's fag</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formulere og analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere fag</li> <li>- Søge, udvælge og behandle relevant faglig information</li> <li>- Forholde sig kritisk til faglig information og eget arbejde</li> <li>- Formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtligt og skriftligt</li> </ul> <p><u>Progression</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat træning i rapportskrivning samt fokus på mundtlig fremlægelse</li> </ul> <p><u>Evaluering</u></p> <p>Formativ evaluering og mundtlig respons – hvad var godt, hvad kan blive bedre</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde + individuelt

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 6</b>	SO 6 Bæredygtighed – SRO (5.semester)
<b>Indhold</b>	Studieretningsfagene i 3.g. Primært afsætning, virksomhedsøkonomi, international økonomi.  Taksonomi Resumé Metodeovervejelser  Disposition
<b>Omfang</b>	30 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske faglige mil i SO's fag</li> <li>- Formulere og analyserer en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra flere fag</li> <li>- Perspektivere besvarelsen af en problemstilling i forhold til kulturelle, økonomiske og politiske temaer i samtiden</li> <li>- Reflektere over forskellige fags og faglige metoders muligheder og begrænsninger</li> <li>- Søge, udvælge og behandle relevant faglig information</li> <li>- Forholde sig kritisk til faglig information og eget arbejde</li> <li>- Formidle flerfaglige problemstillinger og resultater mundtlig og skriftligt</li> <li>- Beherske mdt. skr. fremstillingsformer</li> </ul> <p><u>Progression</u></p>

	Fortsat forberedelse til SOP  <u>Evaluering</u> Formativ evaluering
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde i form af en ”mini-SOP” med rapport og særligt fokus på fremlæggelse

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 7</b>	SO 7 Globalisering (6. semester)
<b>Indhold</b>	Engelsk, historie, international økonomi, 2.fremmedsprog  Taksonomi Resumé Metodeovervejelser  Problemformulering
<b>Omfang</b>	30 timer
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Faglige mål <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beherske relevante faglige mål i SO's fag</li> <li>- Formulere og analysere en problemstilling ved at kombinere viden og faglige metoder fra fag</li> <li>- Perspektivere besvarelsen af en problemstilling i forhold til kulturelle, økonomiske og aktuelle forhold</li> </ul> <u>Progression</u> Træning i metodeovervejelser og mundtlig fremlæggelse som til SOP-eksamen  <u>Evaluering</u> Først og fremmest formativ feedback – hvad er godt og hvad kan gøres bedre. Dog også summativ evaluering i form af en karakter
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Synopsis og fremlæggelse. Individuelt



# Klassen 3h - Undervisningsbeskrivelse

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Tysk A
Lærer(e)	Anne Sofie Liltorp Justesen
Hold	2021 TY/h (3h TY)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Forløb 1: Abgründiges
Titel B	Sozial Ausgegrenzte
Titel C	Vertriebene
Titel D	Einzelgänger
Titel E	Trümmerliteratur
Titel F	Jugend in der DDR
Titel G	Deutsche Unternehmen und deutsche Wirtschaft

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<p><b>Forløb 1: Abgründiges</b></p> <p>Formålet med dette forløb er først og fremmest at samle holdet, som består af elever fra forskellige hold, uddannelser og studieretninger, fagligt. Dette gøres igennem et autentiske materiale, der alt sammen bygger på afsnittet 'Abgründiges' fra grundbogen "Auf Uns" af Kate Fuchs og Mathilde Sinding, Gyldendals forlag. Igennem arbejdet med både nye tekster og kendte klassikere – og de tilhørende mindre øvelser – bliver eleverne fortrolige med det talte og skrevne tyske sprog. Denne læringsproces understøttes af materialets genre-mæssige spredning og mange typer af REDEMITELE.</p> <p>Det mundtlige arbejde suppleres af grammatikundervisning med fokus på grundlæggende emner såsom svage og stærke verber i præsens, præteritum, perfektum, pluskvamperfektum og futurum. Der arbejdes dels ud fra eget grammatikmateriale og dels ud fra Gyldendals Tyske Grammatik. Der er både fokus på oversættelser, anvendelse af teori fra Gyldendals Tyske Grammatik og udarbejdelse af egne grammatiske forklaringer. Dette bringes bl.a. i spil i årets første eksamensopgave, som udgør forløbets 2. og 3. aflevering.</p> <p>Faglige mål og kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere og enkelte ældre tysksprogede tekster samt ubearbejdede tysksprogede tekster fra de sidste 10 år</li><li>- redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt</li><li>- føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter</li><li>- grundlæggende tysk ordforråd og grundlæggende tysk grammatik</li><li>- udvalgte sider af tysksprogede landes kultur, historie og samfundsforhold. Hovedvægten lægges på Tyskland efter 1945. I mindst ét af emnerne skal indgå tysksproget tekst fra før 1945</li></ul> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Thomas Bernhard "Frühzug" (1978)</li><li>- Ferdinand von Schirach "Anatomie" (2010)</li><li>- Johann Wolfgang von Goethe „Der Fischer“ (1779)</li><li>- Brüder Grimm „Die Nixe im Teich“ (1843)</li><li>- Marie Luise Kaschnitz „Das dicke Kind“ (1952)</li><li>- Gottfried Keller „Winternacht“ (1888)</li></ul>
---------	--

## Indhold

### Kernestof:

Forløb 'Abgründiges' OCR.pdf

Kære alle! Jeg håber, at I har haft en skøn sommerferie - og jeg glæder mig til at starte et helt unikt tysk-A-hold op sammen med jer. Medbring en mappe til årets første tekster og godt humør. Vi ses. De bedste hilsner fra Anne Sofie

1) Øv den bestemte/ubestemte artikel, så du kan den udenad! 2) Lav opgave 1.2 og 2.2 færdig i kompendiet side 206-207, 3) Thorbjørn forbereder præsentation af forfatteren Thomas Bernhard.

1) Lav opgave 3, 4, 6, 7 og 8 til teksten "Frühzug", 2) lav grammatikopgave 1A samt læs §§220-223 i GTG. Overvej: Hvordan kan du med egne ord forklare disse grammatiske regler?

1) Øv de regelmæssige verbers endelser, 2) Lav grammatikopgave 2A og forklar med egne ord, hvordan man danner perfektum og pluskvamperfektum. Kig i GTG §§220-223 igen. 3) Individuel lektie.

Individuelle lektier:

1) Øv de regelmæssige verbers endelser, 2) Lav opgave 10 og 13 på side 216-217 ang. teksten "Anatomie" 3) Færdiggør den grammatiske beskrivelse af reglerne for regelmæssige verber i præteritum, perfektum og pluskvamperfektum.

1) Øv bøjning af hjælpeverberne 'haben' og 'sein', 2) Lav opgave 4, 6, 8 og 11 i forbindelse med digtet "Der Fischer" af Goethe. 3) Lav grammatikopgave 2B, idet du følger de grammatiske regler vi talte om i onsdags.

Infinitivhelheder, udvidet infinitiv på tysk (bruges til HHX i modulet)

1) Læs teksten til den kommende aflevering meget grundigt, så du har 100% styr på handlingsforløbet. 2) Orientér dig desuden i de grammatiske opgaver, som skal besvares, og forsøg at finde relevante paragraffer i GTG. Links til begge opgavetyper (STX

1) Bitte das Märchen "Die Nixe im Teich" (Seite 223-224,48) lesen und verstehen. 2) Fasse kurz den Abschnitt des Textes zusammen (10 Zeilen), 3) Bitte Einstiegübung 1 und 2 auf Seite 227 lösen

1) Bitte Aufgabe 3, 4 und 5 zum Text „Die Nixe im Teich“ lösen (Seite 228 im Kompendium) 2) Bitte die Grammatikaufgabe 3A fertigmachen. 3) Bitte auch 10 starke Verben üben (backen-blasen)

1) Bitte Aufgabe 7 (Marie-Luise, Peter, Josefine), Aufgabe 8 (Nikolaj, Frederikke, Thorbjørn) und Aufgabe 10 (alle) machen. 2) Bitte 10 starke Verben üben (beginnen-fangen) 3) Formulér med egne ord reglerne for uregelmæssige verber i perfektum og plu

1) Bitte den Text "Das Dicke Kind" (Seite 232-234) lesen und verstehen. 2) Bitte auch Aufgabe 5 beantworten. 3) Bitte 10 starke Verben üben (finden-sehen)

1) Øv de sidste 5 verber (tragen-werden), 2) Løs grammatikopgave 5A (kun de indledende bøjninger) og opgave 5B, 3) Orientér dig desuden omkring den næste skriftlige aflevering (for STX'erne handler det om opgave 5, for HHX'erne handler det om dele af

1) Bitte den Rest des Textes "Das Dicke Kind" (Seite 235-237) lesen und verstehen. 2) Bitte auch Aufgabe 6, 7 und 9 beantworten.

Zu Hause müsst ihr den Text "Winternacht" von Gottfried Keller lesen und verstehen. (Den findes i kompendiet til forløbet). Im Unterricht reden wir über den Text, und wir schauen uns dann die Aufgaben im Kompendium an.

### Skriftligt arbejde:

Titel	Afleveringsdato
Opgave 1: Aus der Sicht Anderer	22-08-2021
Opgave 2: Prüfungsaufgabe, erster Teil	05-09-2021
Opgave 3: Prüfungsaufgabe, zweiter Teil	19-09-2021
Opgave 4	03-10-2021

### Omfang

Estimeret: Ikke angivet  
Dækker over: 14 moduler

### Særlige fokuspunkter

### Væsentligste arbejdsformer

<b>Titel B</b>	<p><b>Sozial Ausgegrenzte</b></p> <p>Tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sido: "Straßenjunge" (2006).</li> <li>- Christiane V. Felscherinow &amp; Sonja Vukovic: "Christiane F. - Mein zweites Leben" (2013). Uddrag fra kapitel 2.</li> <li>-Brüder Grimm: "Hans Dumm" (1812).</li> </ul> <p>Til hver tekst er der lavet en masse øvelsesopgaver fra bogen "Außenseiter" (2018) af Helle Birk. Gyldendal, København.</p> <p>Yderligere materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Tysk virksomhedskommunikation" (2016) af Paul Klitnæs. Systime, Aarhus C.</li> <li>- Fysisk grammatikkompedium med opgaver</li> <li>- "Gyldendal tysk grammatik" (1993) af C. Collin Eriksen. Gyldendal, København.</li> </ul>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Lav opgave 6B i grammatikkompediumet om modalverber.</p> <p>Heute starten wir ein neues Thema. Das Thema heißt "Außenseiter" und deswegen lesen wir heute den Text "Straßenjunge".</p> <p>Bitte die Aufgaben "Textfragen" und "Das Thema "Straßenjunge"" zum Text von Sido fertigmachen. Derudover arbejder vi med den bestemte artikel i opgave 7A i grammatikkompediumet. Derhjemme skal I lave opgave 7B i grammatikkompediumet færdig.</p> <p>Vi arbejder med den ubestemte artikel i grammatikkompediumet.</p> <p>Til HHX'erne. Derhjemme skal I læse hele kapitel 2, "Forretningsbreve - sådan!", i bogen Tysk virksomhedskommunikation, som findes på Systime.dk.Til STX'erne. Derhjemme skal I forberede en forklaring af de 3 sætninger "Einer meiner Freunde ist Musike</p> <p>Lektie: Zuhause müsst ihr eine mündliche Übersetzung (ins Dänische) und eine mündliche Zusammenfassung (auf Deutsch) von Seite 40 des Texts, "Mein zweites Leben", vorbereiten. På timen: Vi arbejder med genitiv i opgave 9A i grammatikkompediumet. Wir I</p> <p>Til timen:</p> <p>Til timen:Wir machen die Aufgaben zum Text, "Mein zweites Leben".</p> <p>Til timen: Wir lesen "Hans Dumm" (1812) von den Brüdern Grimm. Den Text findet ihr im Buch "Außenseiter" von Helle Birk. Derudover kigger vi på præpositioner i opgave 11A og 11B i kompediet til grammatik.</p> <p>Im Unterricht: Wir machen die Textarbeit im Buch "Außenseiter" zum Text "Hans Dumm". Derudover kigger vi på tvivlspræpositioner i opgave 12A og 12B.</p> <p>Im Unterricht: Wir machen weiter mit den Aufgaben zum Märchen "Hans Dumm" im Buch "Außenseiter". Vi laver også opgaverne 12A og 12B færdige.</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: 10,00 moduler Dækker over: 11 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b> <b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel C</b>	<p><b>Vertriebene</b></p> <p>Tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mathias Brandt: "Kein Kaut" (2016)</li> <li>- Michael Nast: "Ost-Berlin" (2009)</li> <li>- Stefan Zweig: "Die Welt von Gestern: Erinnerungen eines Europäers" (1942). Tre forskellige uddrag fra kapitel 18 i hans roman.</li> </ul> <p>Til hver tekst er der lavet en masse øvelsesopgaver fra bogen "Außenseiter" (2018) af Helle Birk. Gyldendal, København.</p> <p>Yderligere materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "40 Jahre Warschauer Vertrag": <a href="https://www.bpb.de/politik/hintergrund-aktuell/68933/40-jahre-warschauer-vertrag-06-12-2010">https://www.bpb.de/politik/hintergrund-aktuell/68933/40-jahre-warschauer-vertrag-06-12-2010</a></li> <li>- "Willy Brandt und die neue Ostpolitik": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yOBHN9IXMug">https://www.youtube.com/watch?v=yOBHN9IXMug</a></li> <li>- Fysisk grammatikkompedium med opgaver</li> </ul>

<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Im Unterricht: Ich präsentiere für euch das Thema "Vertriebene". Wir lesen auf Seite 61 und auf Seite 62 im Text "Kein Laut" (2016) von Matthias Brandt. Derudover begynder vi at arbejde med opgave 13A og 13B i grammatikkompndiet. I får afleveringer</p> <p>Zuhause: Die Schüler, die am Montag im Unterricht nicht teilgenommen haben, müssen Seite 61 und Seite 62 im Text "Kein Laut" (2016) im Buch "Außenseiter" lesen. Ligeledes skal disse elever lave opgave 13A i grammatikkompndiet.</p> <p>Im Unterricht: Wir machen die Aufgabe auf Seite 65 im Buch "Außenseiter", nachdem wir das Video gesehen und den Artikel gelesen haben, die beide angefügt sind. Derudover kigger vi på 14A og 14B i grammatikkompndiet. Individuelle karaktersamtaler.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yOBHN9IXMug">https://www.youtube.com/watch?v=yOBHN9IXMug</a></p> <p>40 Jahre Warschauer Vertrag   bpb</p> <p>Zuhause: Ihr müsst die Aufgabe auf Seite 65 im Buch "Aussenseiter" fertigmachen.</p> <p>didaktische-karte_druckgut_LEMO-8-011.jpeg</p> <p>Im Unterricht: Wir fangen damit an, den Text "Ost-Berlin" (2009) von Michael Nast zu lesen (Seite 72 und 73). Ligeledes arbejder vi videre med adjektivernes bøjning.</p> <p>Adjektivernes 3 bøjninger.jpeg</p> <p>Zuhause: Ihr müsst Seite 74 im Text "Ost-Berlin" lesen. Derudover skal I lave opgave 15A og 15B færdige. Im Unterricht: Wir reden über Seite 74 und wir lesen Seite 75 im Text "Ost-Berlin". Vi gennemgår 15A og 15B og går videre med adjektivernes bøjni</p> <p>Derhjemme: I skal lave opgave 16A færdig.</p> <p>Wir machen Aufgaben zum Text "Ost-Berlin" mit Fokus auf die Begriffe Berlinisch, Gentrifizierung und Ostalgie.</p> <p>Zuhause müsst ihr die Aufgabe "Das Thema Gentrifizierung" auf Seite 84 bis 85 fertigmachen. Diese Aufgabe müsst ihr am Anfang des Unterrichts mündlich präsentieren.</p> <p>Der er virtuel undervisning i dag!! I skal arbejde med jeres kommende aflevering. Ved timens afslutning (9:35) bedes I sende et screenshot eller lignende til mig, så jeg kan se, hvor langt I er nået.</p> <p>Wir haben schon die Begriffe "Gentrifizierung" und "Berlinisch" behandelt. Deswegen geht es heute um den Begriff "Ostalgie". Vi arbejder ligeledes med adjektivernes komparation i opgave 18A og 18B.</p> <p>Wir wenden unsere Aufmerksamkeit auf den Text "Die Welt von Gestern" (1942) von Stefan Zweig. Vi laver ligeledes opgave 18B i grammatikkompndiet.</p> <p>Wir lesen Auszug 3 im Text "Die Welt von Gestern". Derudover laver vi opgave 19A i grammatikkompndiet.</p> <p>Medbring høretelefoner</p> <p>Opgavesæt</p> <p>Wir schauen uns einige der Aufgaben zum Text von Stefan Zweig an. Derudover laver vi opgave 19B i grammatikkompndiet.</p> <p>Die Aufgabe ""Die Welt von Gestern" als Text für die mündliche Prüfung" auf Seite 101 muss am Anfang des Unterrichts fertig sein. Heute müsst ihr die Disposition mündlich präsentieren. Es soll rund 10 Minuten dauern.Imens de andre præsenterer deres d</p> <p>Join conversation</p>
<p><b>Omfang</b></p>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 18 moduler</p>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	
<p><b>Titel D</b></p>	<p><b>Einzelgänger</b></p> <p>Tekster</p> <p>- "Allein" (2011) af Samy Deluxe - "Die Stieftochter" (1874) af ukendt forfatter (mundtlig overlevering i Schweiz) - "Faust" (1808) af Johann Wolfgang von Goethe. 3 små uddrag fra kapitel 4 "Der Tragödie Erster Teil".</p> <p>Til teksterne er der lavet en masse øvelsesopgaver fra bogen "Aussenseiter" (2018) af Helle Birk, Gyldendal, København.</p> <p>Fysisk udleveret grammatikkompndium med øvelsesopgaver.</p> <p>"Gyldendal Tysk Grammatik" af C. Collin Eriksen fra 1900, Gyldendal, København</p> <p>"Alles in allem 2 - das Allerletzte - tysk øvelsesgrammatik" af Birgit Lohse &amp; Lone Häckert fra 2009, Gyldendal, København.</p>

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Ved timens begyndelse gennemgår vi opgave 20A og 20B i grammatikkompndiet, så disse skal være færdiglavede inden. Derefter kigger vi på opgave 21A og 21B, som omhandler sammensatte verber. Darüber hinaus lesen wir den Text "Allein" (2011) von Samy De Join conversation</p> <p>Wir lesen den Text "Allein" (2011) von Samy Deluxe. Derudover gennemgår vi opgave 21B om sammensatte verber, hvorefter vi begynder på 22A og 22B om præsens konjunktiv. Thorbjørn muss seine Disposition zu Stefan Zweig präsentieren.</p> <p>DeutschstundeKONJUNKTIVIndirektetale</p> <p>Vi laver opgave 22B om præsens konjunktiv. Darüber hinaus machen wir auf Seite 112 eine Aufgabe zum Text von Samy Deluxe.</p> <p>Heute solltet ihr mir die Aufgabe von Gestern mündlich präsentieren. Es soll ungefähr fünf Minuten dauern. Derudover kigger vi på opgave 23A og 23B i grammatikkompndiet, som omhandler imperfektum konjunktiv.</p> <p>Derhjemme skal I alle færdiggøre opgave 23A og 23B om imperfektum konjunktiv, som vi gennemgår ved timens begyndelse. Im Unterricht lesen wir Seite 114 und 115 (bis Zeile 25) im Text "Die Stieftochter" (1874).</p> <p>Vi laver opgave 24B i grammatikkompndiet. Wir lesen den Rest des Textes "Die Stieftochter" (ab Zeile 26 auf Seite 115).</p> <p>Wir machen Aufgaben zum Märchen "Die Stieftochter" (1874). Vi arbejder desuden videre med ordstilling.</p> <p>Alle Aufgaben auf Seite 118 müssen zu Hause fertiggemacht werden. Im Unterricht machen wir die Aufgabe "Weibliche Stereotypen in Märchen" auf Seite 121 und lesen den Text "Faust" (1808) von Johann Wolfgang von Goethe.</p> <p>Afsnit</p> <p>Zuhause solltet ihr die Aufgaben auf Seite 129 machen. Im Unterricht reden wir über diese Aufgaben. Alles in allem 2 Das Allerletzte. Tysk øvelsesgrammatik - PDF Gratis download</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 10 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel E</b>	<p><b>Trümmerliteratur</b></p> <p>Forløbet tog udgangspunkt i tredje scene fra dramaet af Wolfgang Borchert; "Draussen vor der Tür" (1947). Vi brugte en del moduler på at læse og forstå hele scenen sammen. Her havde vi fokus på krigshjemvendte soldater, som oplever deres nye liv efter krigen i ruiner (både fysisk og mentalt). Især fokus på mentale skader som PTSD, fysiske skader som proteser, samt manglende hjem og familie. Ved forløbets afslutning skulle alle elever individuelt bruge teksten som en prøveeksamen til den mundtlige prøve.</p> <p>"Alles in allem 2 - das Allerletzte - tysk øvelsesgrammatik" af Birgit Lohse &amp; Lone Häckert fra 2009, Gyldendal, København.</p> <p>Ibogen "Sprungbrett - grammatik til tysk B-niveau" af Malene Fletcher Hansen, Anne Merete Frederiksen &amp; Marianne Høgsgaard på <a href="http://www.systime.dk">www.systime.dk</a></p> <p>"Gyldendal Tysk Grammatik" af C. Collin Eriksen fra 1900, Gyldendal, København</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Draussen vor der Tu_r side 20 og 21.pdf</p> <p>Derhjemme skal I lave opgave 2 om konjunktiv 2 på side 58 i bogen "Alles in allem"</p> <p>Draussen vor der Tu_r side 22 og 23.pdf</p> <p>2.5 Sammensatte verber</p> <p>Draussen vor der Tu_r side 24 og 25.pdf</p> <p>2.6 Verber med dativ</p> <p>Draussen vor der Tu_r side 26 og 27.pdf</p> <p>Draussen vor der Tu_r side 28.pdf</p> <p>Zuhause müsst ihr eine Präsentation der dritten Szene im Text "Draussen vor der Tür" so vorbereiten, als wäre es ein Text für eine mündliche Prüfung.</p> <p>Draussen vor der Tu_r - mu_ndliche Pru_fung.docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 6 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

<b>Titel F</b>	<p><b>Jugend in der DDR</b></p> <p>Fokuspunkter indenfor ungdomskultur i DDR:</p> <p>FDJ, mode, musik, medier, blueser, punker, fredsgrupper.</p> <p>Materialer:</p> <p>Filmen "Dessau Dancers" (2014) af Jan Martin Scharf</p> <p><a href="https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/mode-musik-medien/">https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/mode-musik-medien/</a></p> <p><a href="https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/blueser-und-punker/">https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/blueser-und-punker/</a></p> <p><a href="https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/freie-deutsche-jugend/">https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/freie-deutsche-jugend/</a></p> <p><a href="https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/jugend-gegen-die-staatsmacht/">https://www.zeitklicks.de/ddr/zeitklicks/zeit/alltag/jugend-in-der-ddr/jugend-gegen-die-staatsmacht/</a></p> <p>Video om Jugendkultur i DDR <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KcC2UuYvpbE">https://www.youtube.com/watch?v=KcC2UuYvpbE</a></p>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Zuhause müsst ihr eure Präsentationen zum Film fertigmachen</p> <p>Peter und Thorbjørn sollen ihre Aufgabe zum Film "Dessau Dancers" präsentieren.</p> <p>Øv jeres noter til teksten om FDJ fra i går, så I kan tale om underafsnittene mundtligt!</p> <p>Skriv og øv jeres noter til artiklen fra i torsdags om "Friedensgruppen", så I kan tale om hvert enkelt afsnit mundtligt på tysk!</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 6 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel G</b>	<p><b>Deutsche Unternehmen und deutsche Wirtschaft</b></p> <p>Fokuspunkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-De største virksomheder i Tyskland udregnet efter markedsværdi</li> <li>-Inddeling af varegrupper i diagrammer -&gt; deres indflydelse på den tyske økonomi (varegruppernes omsætning i cirkatal)</li> <li>-Virksomhedernes og varegruppernes geografiske placering i Tyskland</li> <li>-Iværksætter og geografisk placering i Tyskland</li> <li>-Digitalisering i forhold til tyske virksomheder</li> <li>-Tiltalekultur - hvornår siger man De og hvornår siger man Du</li> <li>-Kinas mange investeringer i tyske virksomheder.</li> </ul> <p>Materialer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kapitlerne "Überblick" og "Kultur" i bogen "Im Unternehmen" af forfatterne Maren Erhardt og Sita Hessenbruch som ibog på Sytime.dk</li> <li>-Artikel: <a href="https://www.wiwo.de/unternehmen/firmen-ranking-2022-das-sind-die-zehn-groessten-unternehmen-deutschlands-nach-marktkapitalisierung/27944634.html">https://www.wiwo.de/unternehmen/firmen-ranking-2022-das-sind-die-zehn-groessten-unternehmen-deutschlands-nach-marktkapitalisierung/27944634.html</a></li> <li>-Nyhedsudsendelse: "Preisexplosion: Energieintensive Unternehmen vor dem Aus" på <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v_gUQYatRzc">https://www.youtube.com/watch?v=v_gUQYatRzc</a></li> <li>-Nyhedsudsendelse: "Ersticken wir im Plastikmüll? Plastikflut trotz Mülltrennung" på <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Y_fupzwANc">https://www.youtube.com/watch?v=2Y_fupzwANc</a></li> <li>-Nyhedsudsendelse: "Lkw-Fahrer und ihre Rechte: Wunsch und Wirklichkeit klaffen weit auseinander" på <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NQC7rgsrGcA">https://www.youtube.com/watch?v=NQC7rgsrGcA</a></li> <li>-Artikel: <a href="https://www.phoenix.de/sendungen/dokumentationen/china-kauft-den-mittelstand-a-206982.html?ref=vc.ru">https://www.phoenix.de/sendungen/dokumentationen/china-kauft-den-mittelstand-a-206982.html?ref=vc.ru</a></li> <li>-Dokumentarfilm: "Schluss mit Made in Germany? China kauft den Mittelstand in Deutschland" på <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IJceh9cd8E">https://www.youtube.com/watch?v=5IJceh9cd8E</a></li> </ul>
<b>Indhold</b>	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Skriv og øv jeres noter til artiklen fra i torsdags om "Friedensgruppen", så I kan tale om hvert enkelt afsnit mundtligt på tysk!</p> <p>Afsnit</p> <p>Bitte eure Präsentationen zu Hause fertigmachen!</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Ildræt B
Lærer(e)	Dennis Walther Lauesen
Hold	2021 Id/3hi (3hi Id)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Flag Football - teamudvikling og styrke
Titel B	Stepaerobic - arbejdsfysiologi og træningslære
Titel C	Badminton - bevægelseslære og sportspsykologi
Titel D	Parkour - idrættens udvikling i DK
Titel E	Sundhed og fysisk aktivitet

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<p><b>Flag Football - teamudvikling og styrke</b></p> <p>De faglige mål: Eleverne vil blive delt op i 2 Teams som de skal være i, hele forløbet. Teamets opgave er at kommunikere med henblik på at præstationsoptimere teamet: - Udnytte refleksionsperioderne fornuftigt. - Få forberedt sig godt - Finde hinandens styrker og svagheder og udnytte den viden. - Forholde sig til hvem på holdet der er gode til hvad. - Træne de personer i det de skal fungere som på holdet.</p> <p>Fokusområder for flag football forløbet: 1) kommunikation i og om spillet 2) bevægelsesmønstre/faser i spillet (taktisk viden og færdigheder) 3) udvalgte kaste- og gribe teknikker 4) forstå de forskellige positioner på banen og forstå at arbejde med løberuter.</p> <p>Evalueringskriterier for forløbet: 1. Udvikling af evne til at kommunikere både i og om spillet (refleksionskompetencer både skriftligt og mundtligt) 2. forståelse for og færdigheder indenfor bevægelsesmønstre i flag football - både angreb og forsvar. 3. forståelse for og færdigheder indenfor tekniske aspekter i flag football - både angreb og forsvar</p> <p>Teori: Basal teori omkring hvad et team er og hvad der kendetegner/adskiller et team fra en gruppe. Arbejde med teamrolletyper (Belbin) og teamudviklingsmodeller (B.W. Tuckman) med henblik på at forstå og udvikle eget team. De 4 typer af teams A-D (Michael West) Arbejde med konflikthåndtering og håndtering af de konflikter der kunne opstå i et team. (konflikttrappen) Muskler og styrketræning (Opbygningen af musklen og kort om aktivering + træning af forskellige muskeltyper). Styrketræningen sættes i et quarterback-perspektiv.</p>
---------	--

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ultimatebold.pdf</li> <li>intro til idræt b.pptx</li> <li>Teamkontrakt - teamudvikling i praksis.docx</li> <li>Hold til flag-football.docx</li> <li>det første overblik, begrebsliste.docx</li> <li>historie, spillet og regler.pptx</li> <li>Program for dagen version 2.docx</li> <li>Team vs gruppe og teamudvikling.pptx</li> <li>Troels Wolf,Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 155-159, 163-165</li> <li>tag gerne fodboldstøvlerne på!</li> <li>teamrolletyper i teori og praksis.pptx</li> <li>Mødes i den lille sal - vær omklædte i udendørs idræstøj</li> <li>Træningslære - muskler og styrke.pptx</li> <li>Troels Wolf,Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 105-118, 162-163</li> <li>Mødes i den lille sal - vær omklædte i indendørs idræstøj</li> <li>Team - typer af team og konflikthåndtering.pptx</li> <li>I skal på jeres hold, til i dag, forberede jeres egen træning (ca. 30 minutters træning). I vælger selv fokuspunkter for jeres træning og øvelser der passer dertil.</li> <li>I skal spille den sidste kamp - vær omklædte i udendørs idræstøj.</li> </ul>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 18 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel B</b>	<p><b>Stepaerobic - arbejdsfysiologi og træningslære</b></p> <p>Faglige mål og teoretiske indhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aerobt arbejde (aerobe processer, lunger, blod, hjerte, kredsløb)</li> <li>- koble det på stepaerobic. (lave øvelser der presser pulsen)</li> <li>- praktiske øvelser hvor vi kan snakke om den fysiologiske effekt bevægelserne har på lunger, hjerte, kredsløb, energi. (Puls, slagvolum, minutvolum, åndedrætsfrekvens og ventilation)</li> <li>- aerobt arbejde (maksimal iltoptagelse og udholdenhed, træning af MI og træning med HI, vurdering af kondital). + afprøve 10-20-30 metoden</li> <li>- udholdenhed, RQ, glykogenlagret, effekter af udholdenhedstræning, enzymer, anaerob tærskel</li> <li>- anaerobt arbejde - (anaerobe processer, KP-spaltning, glykolyse, kombination af aerobt og anaerobt arbejde) + mælkesyre dannelselse</li> <li>- anaerob træning (effekt, kapacitet, metoder og fysiologisk virkning af træningen)</li> <li>- energiomsætningen fra hvile til arbejde</li> <li>- grundtræningsformer og træningsplanlægning</li> <li>- superkompensation, programlægning, motivation</li> </ul> <p>Praksisforløbet: Step</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arbejde med blokopbygning i stepserie, samt forstå betydningen af musikken for step.</li> <li>- følge undervisning i step på forskellige niveauer (sværhedsgrad på trin og tempo i musik).</li> <li>- arbejde med labans bevægelseslære og inddrage dette i udviklingen af egen stepserie opbygget i blokke.</li> </ul>

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>intro til forløb med step og arbejdsfysiologi.pptx</p> <p>Vær omklædte i indendørs idrætstøj og mødes i det lille teorilokale (lille sal) - husk vand og indendørs idrætssko!</p> <p>Step træning - intro</p> <p>mødes i hallen, omklædte i indendørs idrætstøj. Husk indendørssko og vand!</p> <p>arbejdsfysiologi lek 1 (organerne involveret).pptx</p> <p>Øvelser til organerne involveret.docx</p> <p>Troels Wolf, Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 67-90, 92-104</p> <p>Til dem der ikke kan deltage i dagens modul.</p> <p>Til dem der kommer i dag: Mødes i lokale 1.7, omklædte i indendørs idrætstøj</p> <p>Øve på blok A + B (I har fået tilsendt videoer af begge blokke)</p> <p>Step – "Fulderikken"</p> <p>Arbejdsfysiologi lek 2 (maksimal ilttop, udholdenhed).pptx</p> <p>Mødes omklædte i indendørs idrætstøj i hallen - husk sko</p> <p>arbejdsfysiologi lek 3 - udholdenhed, RQ, anaerob tærskel.pptx</p> <p>Lektie: De vedhæftede slides (Arbejdsfysiologi lek 2)</p> <p>Mødes omklædte i gym-hallen</p> <p>Produktkrav til step-serien.docx</p> <p>Labans BESS model.png</p> <p>Øve på blok ABC (brug videoer fra tidligere)</p> <p>Arbejdsfysiologi 4.pptx</p> <p>Tag idrætstøjet med og vær omklædte i salen ved modulets start (tag gerne varm trøje med)</p> <p>5.lek - anaerobe træning.pptx</p> <p>Mød omklædte i den lille sal (tag gerne en varm trøje med)</p> <p>Jeg er fraværende i dag og vil derfor ikke være på skolen. Hvis I gerne vil op og øve jeres serie (som I nu skal vise fredag), må I meget gerne låne en nøgle på kontoret og gå over i hallerne og øve. Det skal understreges at dette er et tilbud og I b</p> <p>Skabelon til drejebog.docx</p> <p>eksempel på drejebog .pdf</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 14 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel C</b>	<p><b>Badminton - bevægelseslære og sportspsykologi</b></p> <p>Faglige mål og teori i forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anatomi og bevægelseslære</li> <li>- grundlæggende forståelse for udvalgte områder indenfor anatomi og bevægelseslære (bevægeapparatet - skelet, hvirvelsøjle, led, væv, muskler + løfteteknik, albueled og håndled - med fokus på pronation og supination)</li> <li>- betydning af opvarmning for at mindske risiko for skader)</li> <li>- bevægelsesanalyse af egen færdighed i badminton</li> </ul> <p>Sportspsykologi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbejde med forskellige elementer under sportspsykologi, herunder motivation, målsætning, selvtale og spændingsregulering.</li> <li>- Arbejde ud fra Team Danmarks sportspsykologiske model (det mentale hjul..)</li> <li>- Forstå og anvende ovenstående elementer til at kunne udforme målsætninger der fremmer arbejdet mod både langsigtet og kortsigtet mål, herunder forstå betydningen af anvendelsen af delmål. Samt anvende principperne om selvtale og selvtillid, til at vende en negativ selvtale til en positiv (konstruktiv) selvtale.</li> <li>- kendskab til enkelte motivations- og behovsteorier (Self-determination theory (SDT) og Goal Achievement (målsætning), Maslow, og FLOW (czitsenmihaly) og hvordan disse kan overføres til motivationen for at være fysisk aktiv.</li> </ul> <p>Praksis:</p> <p>Serv (kort og lang, bag- og forhånd) og svingsløjfer.</p> <p>Netspil (lop og rul). Clear, drop (netdrop) og smash.</p> <p>Benarbejde, taktik/finter Spillets regler og rammer.</p>

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Lek2 - intro og kroppens bevægeapparat.pptx</p> <p>Mødes omklædte i 1.35 - husk bog!</p> <p>Troels Wolf,Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 37-45</p> <p>BADMITON REGLER OG SPILLETS GANG.docx</p> <p>Medbring 2 pakker - noget der ikke er skrøbeligt! Dem der mangler at vise step-serie, skal gøre det i dette modul</p> <p>led-efter-led-laerer.pdf</p> <p>Find desuden frem til hvad ledbånd og sener er. ;)</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 5 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel D</b>	<p><b>Parkour - idrættens udvikling i DK</b></p> <p>Faglige mål og teoretisk indhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dansk idræthistorie: Fremkomsten af nye bevægelsesformer</li> <li>- idrættens organisationer (fra skyttebevægelse, gymnastikken og højskolebevægelsen).</li> <li>- Sporten og dansk idræt.</li> <li>- Idrættens hovedorganisationer (DIF og DGI).</li> <li>- Film Gadeidræt (bevægelsesglæde i byrummet - "uorganiseret" idræt)</li> <li>- Film om parkour (Parkour in Denmark" by Julie Angel.</li> <li>- Idrætten og det offentlige (Idræt mellem stat, marked og civilsamfund (Team Danmark som eksempel).</li> <li>- idræt i og udenfor foreningsregi (fordele/ulempør).</li> </ul> <p>Fokusemne: Gadeidræt og selvorganiseret idræt, samt fordelingen af udlodningsmidler (danske spil).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arbejde med IDAN's evaluering af den nationale platform for gadeidræt (GADEIDRÆT.DK)</li> <li>- Indledning, samarbejdstendenser i gadeidrætten, med særligt fokus på DGI og DIF</li> <li>- diskussion af hvad gadeidræt kan, hvad formålet er og udfordringerne der er for gadeidræt.</li> </ul> <p>Praktisk indhold: Parkour</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gennemgå forskellige tekniske parkourelementer: Rolls (rullefald) Precision jumps (Running, standing, hurdle).. Cat leap / leaps, Vaults (lazy, safety, speed, reverse, monkey, kingkong, dash), drop til rullefald, tictac.</li> <li>- udvikle eget parkourforløb med selvvalgte tekniske øvelser, hvor det forsøges at opnå flow.</li> <li>- kunne analysere på forhindringerne og vurderer hensigtsmæssige tekniske færdigheder der kan anvendes til at forcere forhindringen.</li> </ul> <p>i løbet besøgte vi Han Herred efterskole og brugte minitrampolin, trampolin med springgrav, samt airtrack</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Parkour og idræt som kultur - lek 1.pptx</p> <p>Troels Wolf,Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 167-178, 180-182, 184-190</p> <p>Mødes omklædte i den lille sal, Hav gerne nogle løstsiddende eller eftergivende bukser på!</p> <p>DGI Trænerguiden gymnastik - parkour Strides</p> <p>cat balance</p> <p>DGI Trænerguiden gymnastik - parkour Tic Tac</p> <p>Rullefald Tutorial</p> <p>Fri leg er vigtigere end organiseret idræt</p> <p>Game: Gadeidrætten skal have en del af udlodningskagen</p> <p>citater fra diskussion om udlodningsmidler til gadeidrætten.docx</p> <p>Kap._11_Vision_25-50-75 fra DGI og DIF år 2014.pdf</p> <p>Parkour – Idræt som kultur teori 2.pptx</p> <p>Dagens opgave.docx</p> <p>Parkour Basic Vaults</p> <p>Wallspin</p> <p>gadeidrætsvaner 2016.pdf</p> <p>Opgave - arbejdskravsanalyse i parkour.docx</p> <p>Mødes omklædte i gym-sal</p> <p>Vi skal ud på Han Herred Efterskole og afprøve de forskellige ting vi kan i Parkour, og selvfølgelig prøve diverse faciliteter hvor vi udforsker vores kropsbeherskelse ;)</p> <p>Parkour kan gøre din krop til det perfekte by-fartøj</p> <p>Forbered desuden en beskrivelse af de generelle arbejdskrav til parkour!</p> <p>Parkour i det fri.docx</p> <p>Hav udendørs idrætstøj med - vi skal ud og se om vi kan lave parkour!</p> <p>Hav udendørs idrætstøj med. - mødes i den lille sal</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet</p> <p>Dækker over: 10 moduler</p>

<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	
<b>Titel E</b>	<b>Sundhed og fysisk aktivitet</b>
	<p>Faglige mål og teoretisk indhold:  - Sundhed i et biologisk perspektiv (kondition - iltoptagelse, kondital, fedtprocent, BMI.)  - idrætsadfærd og påvirkning af corona-nedlukning.  konsekvenserne af fysisk inaktivitet og de gavnlige effekter af fysisk aktivitet.</p> <p>Praksis:  - afprøve fysisk aktivitet i forskellige former for at mærke de gavnlige effekter af fysisk udfoldelse, både individuelt og i sociale praksisfællesskaber (disc-golf, spinning, MTB, CrossFit, BeachVolley, Løb og cykling).  - få indblik i de forskellige muligheder der er for fysisk udfoldelse i nærområdet (området i og omkring Fjerritslev)</p>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>Mødes på plænen ved siden af svømmehallen. Medbring drikkedunk (vigtigt!) og vær omklædte i indendørs luftigt tøj!</p> <p>Motionscykel intervaltræning: Tidseffektiv konditionstræning - Marina Aagaard</p> <p>Kap._4_Sammenhaengen_mellem_kondital_og_helbred.pdf</p> <p>Mødes på plænen ved siden af svømmehallen. Hvis man ved hvor spinninglokalet er, så bare mød op der.</p> <p>Troels Wolf, Jørn Hansen: B - for bedre idræt, Gyldendal; sider: 23-25, 77-83, 99-104</p> <p>Mødes ved hallen (der skal bæres) - omklædte i udendørs idrætstøj. Husk vand.</p> <p>Alkoholens virkninger</p> <p>Best of Disc Golf ACES ( HOLE IN ONE ) Compilation 2019</p> <p>Mødes ved indgangen til FG - omklædte i udendørs idrætstøj.</p> <p>Discmania Deep in the Game: Ep 2 - Backhand (Instructional Disc Golf video)</p> <p>Discmania Deep in the Game: Ep 3 - Sidearm (Instructional Disc Golf video)</p> <p>Ingen idrætstøj nødvendig - vi afprøver en caseopgave i en eksamenslignende situation. :)</p> <p>Fysiologisk tilstand - værdier og formler.docx Fysiologisk tilstand - værdier og formler.docx</p> <p>Case Nr. xx - parkour (Til puljetime).docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: Ikke angivet  Dækker over: 9 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Vis samlet undervisningsbeskrivelse samt elevtilknytning til forløb



# Klassen 3h - Undervisningsbeskrivelse

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2021/22
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Psykologi C
Lærer(e)	Mette Skotte Engers
Hold	2021 ps/3hi (3hi ps)

### Oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Introduktion - Den mangfoldige psykologi
Titel B	Opdragelse og læring
Titel C	Ondskabens psykologi
Titel D	Ungdom og sociale medier
Titel E	Udvikling og omsorg

### Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	<b>Introduktion - Den mangfoldige psykologi</b>
Indhold	<p><i>Kernestof:</i></p> <p>Velkommen til psykologi! Jeg glæder mig til at møde jer til denne spæde begyndelse på et spændende fag :-)</p> <p>Til i dag har I en fælles lektie: læs i jeres kompendie om arv og miljø + tre videnskabelige traditioner (s. 6-7). Derudover har I en individuel lektie, hvor I skal læse om én psykologisk retning hver især, fordelt på følgende måde (s. 1-4):</p> <p>Introduktion-til-PsykologiC-kompendium.docx</p> <p>Vi skal se lidt på psykologi som videnskab og de forskellige metoder, som bruges til at undersøge menneskets psyke. Det giver et godt overordnet indblik, som I får brug for sidenhen. I skal læse i jeres kompendium fra "Tre videnskabelige traditioner"</p>
Omfang	Estimeret: 3,00 moduler Dækker over: 3 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel B	<b>Opdragelse og læring</b>

**Indhold****Kernestof:**

I dag starter vi det første rigtige temaforløb, som skal handle om opdragelse og læring - to ting, der naturligvis er tæt forbundet med hinanden. I skal kun læse et kort afsnit i jeres webbog om opdragelsesstile:

Familie og opdragelse

I dag skal vi se nærmere på, hvilken betydning det senmoderne samfund (senmoderniteten) har for børns opdragelse. Læs de vedhæftede sider fra Psykologiens Veje.

Psykologiens veje s. 150-153 OCR.pdf

I dag skal vi se nærmere på (ind)læring med behavioristiske briller på. I skal blot skimme introduktionen til behaviorisme og fokusere på at læse mere dybdegående om Skinner og den operante betingning.

Adfærdspsykologi - behaviorisme

Skinner og den operante betingning

I dag skal vi se på en anden måde, vi lærer på, ud fra den sociale indlæringsteori og tilføje et vigtigt perspektiv, som behaviorismen glemmer: at vi kan lære ved at observere, hvad andre gør. I skal læse om dette i det vedhæftede dokument.

Social indlæringsteori.docx

I dag skal vi se på, hvordan vores hukommelse fungerer, da man selvfølgelig ikke kan lære noget nyt, hvis man ikke har en hukommelse, der gemmer denne nye viden/færdighed/adfærd. Læs følgende side i jeres webbog:

Hukommelsen

I dag skal vi se nærmere på, hvad der motiverer os generelt, men særligt til at lære i skolen. I skal læse den vedhæftede fil om motivationsprocesser.

Psykologiens veje - Motivation OCR.pdf

I dag skal vi se på, hvordan den konkurrencestat, vi ifølge Kaj Ove Pedersen lever i, kan påvirke læring, motivation og hukommelse.

Unge i konkurrencestaten.docx

I dag skal vi repetere forløbets teorier og begreber ved at lave en eksamensøvelse. I sidste modul arbejdede vi at repetere ud fra begrebslisten, og lektionen er at få styr på de begreber, det stadig kniber med at forstå.

Begrebsliste - Opdragelse og læring.docx

**Omfang**

Estimeret: 9,00 moduler  
Dækker over: 9 moduler

**Særlige fokuspunkter****Væsentligste arbejdsformer****Titel C**

**Ondskabens psykologi**

<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>I dag tager vi hul på et nyt forløb om ondskabens psykologi. Til denne introtime skal I læse følgende i jeres webbog om, hvad ondskab er og en vigtig skelnen mellem forskellige typer af ondskab (vær opmærksom på, hvilke afsnit I skal læse, så I ikke Hvad er ondskab?</p> <p>I dag skal vi se nærmere på grupper og deres påvirkning på individets adfærd både inden for gruppen og over for andre grupper, og vi skal se på, hvordan det kan være med til at forklare nogle former for ondskab. Til i dag skal I læse følgende:</p> <p>Konformitet Robbers Cave eksperimentet.docx</p> <p>I dag skal vi se på, hvordan lydighed over for autoriteter kan være med til at forklare ondskab. I skal læse nedenstående i jeres webbog. Autoritet og lydighed</p> <p>I dag skal vi se nærmere på holdninger, stereotyper og fordomme og deres indflydelse på ondskab. I skal læse nedenstående derhjemme og fokusere på de tre begreber: holdning, stereotype og fordom. Holdninger Stereotyper og fordomme</p> <p>I dag skal vi se på, hvordan den gruppepolarisering, der bl.a. foregår nogle steder på internettet, kan føre til ondskab. I skal læse følgende: Gruppepolarisering og risky shift Filterbobler og ekkokamre - forkortet.docx</p> <p>I dag skal vi se nærmere på rollers og rolleforventningers indflydelse på ondskab. I skal læse følgende i jeres webbog inden timen (vær opmærksom på afsnit): Ondskab og rolleforventninger Vi afrunder sidste modul (kritisk vurdering af Zimbardos eksperiment)</p> <p>Kognition (tænkning eller tankeprocesser) og vores opfattelse af virkeligheden hænger sammen. I dag skal vi særligt arbejde med én af vores kognitive funktioner, nemlig perception. I skal ikke læse noget derhjemme, men i stedet gå en lille tur udenfo Join conversation</p> <p>I dag ser vi på, hvilken betydning vores barndom har udviklingen af empati og evnen til at indgå i relationer med andre. For at forberede jer, skal I læse om Sterns teori om, hvordan vores kerneselv udvikles: Stern - kerneselvet.docx</p> <p>Til i dag skal I læse vedhæftede uddrag fra Psykologiens Veje om psykopater – bemærk særligt de udløsende faktorer i barndommen og psykopatens personlighedstræk: Psykopaterne.docx</p> <p>Nu har vi dækket alle forløbets perspektiver på ondskab og skal analysere Breivik som case. Lektien er derfor fordelt mellem jer i grupper (se dokument: "Ekspertgrupper.."). I skal læse op på en specifik del af dette forløbs pensum, så I kan indgå i Ekspertgrupper til Breivik-case.docx</p>
<p><b>Omfang</b></p>	<p>Estimeret: 11,00 moduler Dækker over: 11 moduler</p>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	
<p><b>Titel D</b></p>	<p><b>Ungdom og sociale medier</b></p>

**Indhold****Kernestof:**

I dag starter vi på vores et nyt tematisk forløb med navnet: Ungdom og sociale medier. Vi starter med at kigge på personlighed, som den forstås indenfor trækteorien. Læs derfor nedenstående kapitel i jeres webbog:

Trækteorier om personligheden

I skal læse en kort beskrivelse af Eriksons teori om identitetsdannelse i ungdomsårene og derudover skal I læse om Giddens' teori om identitet som reflektivt projekt (vedhæftet fil).

Erikson om ungdomsårene

Giddens - identitet som reflektivt projekt.docx

I dag skal vi se nærmere på, hvad der motiverer menneskets adfærd generelt, og hvad der kan motivere unge mennesker til at bruge de sociale medier. I skal læse nedenstående i jeres webbog:

Motivation

Maslow og behovspyramiden

I dag skal vi se på selviscenesættelse på de sociale medier. I skal hjemme læse i jeres webbog (se nedenfor). Der er mange begreber, og vi vil derfor bruge tid på at få styr på disse på timen.

Hverdagens rollespil

I dag skal vi arbejde med begreberne spejlselvet samt selvværd, selvtillid og self-efficacy- og hvad forskellen er mellem de tre sidste. I skal læse nedenstående i jeres webbog.

Selvet og selvpfattelsen

I dag skal vi se nærmere på mobning på internettet. Vi skal se på årsager og konsekvenser. I skal læse følgende vedhæftede fil:

Psykologiens veje - Mobning OCR.pdf

I dag skal vi se på et af de helt store problemer for den danske befolkning og herunder de unge, nemlig stress. I skal læse i jeres webbog om stress og derudover skal I (gen)læse om unge i konkurrencestaten.

Stress og coping

Unge i konkurrencestaten.docx

Blogindlæg - test din delte opmærksomhed.docx

I dag skal vi se på opmærksomhed og OSN (Optimalt Stimulations Niveau) og hvordan disse kognitive egenskaber kan påvirkes af den udbredte brug af skærme. I skal læse følgende:

Tændthed og opmærksomhed

I dag skal vi afrunde forløbet om Ungdom og sociale medier. Da det er lidt tid siden sidst, skal I hjemmefra kigge på oversigten over det forløb, vi afrunder i dag, for at danne jer et overblik over temaer og teori - notér, hvis der er noget, I slet

Forløb - Ungdom og sociale medier.docx

Begrebsliste - Ungdom og sociale medier.docx

**Omfang**

Estimeret: 9,00 moduler  
Dækker over: 9 moduler

**Særlige fokuspunkter****Væsentligste arbejdsformer****Titel E**

Udvikling og omsorg

<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <p>I dag starter vi på det sidste eksamensforløb, og vi går helt tilbage til begyndelsen på livet. I skal læse om Eriksons udviklingsteori (I har læst om den før i forbindelse med ungdom) med fokus på at forstå teorien overordnet samt de første to udvik</p> <p>Eriksons stadieteori</p> <p>Til i dag skal I læse om Daniel Sterns udviklingsteori (vedhæftet), som I også læste ifm. Ondskabens psykologi. Udviklingen af kerneselveet starter fra barnet bliver 2-3 måneder, hvor det bliver mere opmærksomt på sine omgivelser.</p> <p>Stern - kerneselveet.docx</p> <p>I dag skal vi se på, hvordan også barnet er født med et temperament, der kan påvirke relationen mellem barn og forældre. I skal læse den vedhæftede fil:</p> <p>Temperament - Thomas og Chess' undersøgelse.docx</p> <p>I dag skal vi tale om tilknytning og typer af tilknytning - en ting med stor betydning for vores relationer til andre mennesker hele livet igennem. I skal læse følgende i jeres webbog:</p> <p>Tilknytning</p> <p>I dag skal vi se på typer af omsorgssvigt og mulige reaktioner herpå. I skal læse et kort afsnit i jeres webbog og derudover nogle sider fra Psykologiens veje:</p> <p>Omsorgssvigt</p> <p>Tilknytningsforstyrrelser og omsorgssvigt OCR.pdf</p> <p>I dag skal vi se på det omtalte begreb "social arv", som dog er et kritiseret begreb, hvorfor vi også tilføjer begreberne: chanceulighed og risikobørn. Derudover skal vi se på self-efficacy og indlært hjælpeløshed som to ting med stor betydning for,</p> <p>Social arv</p> <p>Indlært hjælpeløshed</p> <p>Self-efficacy</p> <p>Vi skal i dag afrunde vores forløb om Udvikling og omsorg ved at forsøge at inddrage teorier, begreber mv. til at analysere aktuelle problemstillinger. For at være forberedt til dagens modul, skal I læse det vedhæftede dokument (repetition om kvalita</p> <p>Undersøgelser i psykologi - Kvantitativ og kvalitativ metode .docx</p>
<b>Omfang</b>	<p>Estimeret: 10,00 moduler Dækker over: 10 moduler</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

Vis samlet undervisningsbeskrivelse samt elevtilknytning til forløb





## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj – juni 2022
<b>Institution</b>	Fjerritslev Handelsgymnasium – EUC Nordvest
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Virksomhedsøkonomi A
<b>Lærer(e)</b>	Wivi Mørch, Trine Henriksen – på niv. A Lene Kjelgaard Jensen
<b>Hold</b>	3gf3222

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Virksomheden og den økonomi
<b>Titel 2</b>	Virksomhedens rapportering
<b>Titel 3</b>	Regnskabsanalyse
<b>Titel 4</b>	CSR
<b>Titel 5</b>	Strategi
<b>Titel 6</b>	Optimering



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	<b>Virksomheden og den økonomi</b> <i>(Undervisningen gennemført af Wivi Mørch)</i>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> Hay, Peder Vinther Emdal m.fl. (2019): <i>Virksomhedsøkonomi</i> , Systime i-bog: kapitel 1-8)  <b>Supplerende stof:</b> Diverse artikler
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<b>Faglige mål</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• afgør hvilke forhold, der har betydning for en virksomheds økonomi, herunder demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li><li>• identificere, formulere og løse problemer, der knytter sig til en virksomheds økonomiske forhold</li><li>• udarbejde et virksomhedsøkonomisk ræsonnement, herunder kunne forklare sammenhænge mellem en række virksomhedsøkonomiske forhold i en given kontekst</li><li>• indsamle, bearbejde og præsentere informationer om en virksomheds økonomiske forhold og vurdere informationernes troværdighed og relevans</li><li>• fortolke og formidle informationer om virksomhedsøkonomiske forhold bredt og i samspil med andre fag</li><li>• udvælge og anvende relevante matematiske og digitale værktøjer</li></ul> <b>Kernestof ifl. læreplan:</b> Virksomhed og dens økonomi <ul style="list-style-type: none"><li>• opstart af virksomhed</li><li>• virksomheden i vækst</li><li>• iværksætterforløb</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Opgaveløsning Gruppearbejde Casearbejde Elevfremlæggelser Læreroplæg Klasediskussioner



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 2</b>	<b>Virksomhedens rapportering</b>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> Hay, Peder Vinther Emdal m.fl. (2019): <i>Virksomhedsøkonomi</i> , Systime i-bog: kapitel 9-11)  <b>Supplerende stof:</b> Diverse artikler
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<b>Faglige mål</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• afgør hvilke forhold, der har betydning for en virksomheds økonomi, herunder demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li><li>• identificere, formulere og løse problemer, der knytter sig til en virksomheds økonomiske forhold</li><li>• anvende virksomhedsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger</li><li>• udarbejde et virksomhedsøkonomisk ræsonnement, herunder kunne forklare sammenhænge mellem en række virksomhedsøkonomiske forhold i en given kontekst</li><li>• indsamle, bearbejde og præsentere informationer om en virksomheds økonomiske forhold og vurdere informationernes troværdighed og relevans</li><li>• fortolke og formidle informationer om virksomhedsøkonomiske forhold bredt og i samspil med andre fag</li><li>• udvælge og anvende relevante matematiske og digitale værktøjer</li></ul> <b>Kernestof ifl. læreplan:</b> Rapportering <ul style="list-style-type: none"><li>• udarbejdelse og præsentation af årsregnskabet</li><li>• CSR-rapportering</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Opgaveløsning Gruppearbejde Skriftligt arbejde Elevfremlæggelser Læreroplæg Klassediskussioner PBL forløb SO-forløb (SO3 – Tema Fiskeriet)

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	<b>Regnskabsanalyse</b>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> Hay, Peder Vinther Emdal m.fl. (2019): <i>Virksomhedsøkonomi</i> , Systime i-bog: kapitel 12-16)  <b>Supplerende stof:</b> Diverse artikler, videoklip
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<b>Faglige mål</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• afgør hvilke forhold, der har betydning for en virksomheds økonomi, herunder demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li><li>• identificere, formulere og løse problemer, der knytter sig til en virksomheds økonomiske forhold</li><li>• anvende virksomhedsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger</li><li>• udarbejde et virksomhedsøkonomisk ræsonnement, herunder kunne forklare sammenhænge mellem en række virksomhedsøkonomiske forhold i en given kontekst</li><li>• indsamle, bearbejde og præsentere informationer om en virksomheds økonomiske forhold og vurdere informationernes troværdighed og relevans</li><li>• fortolke og formidle informationer om virksomhedsøkonomiske forhold bredt og i samspil med andre fag</li><li>• udvælge og anvende relevante matematiske og digitale værktøjer</li></ul> <b>Kernestof ifl. læreplan:</b> Virksomhedsanalyse <ul style="list-style-type: none"><li>• analyse af virksomhedens økonomiske udvikling på baggrund af årsrapporter og andet eksternt materiale på dansk og engelsk</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Opgaveløsning Gruppearbejde Skriftligt arbejde Elevfremlæggelser, bl.a. ugentlige oplæg om forskellige virksomheder og aktuelle problemstillinger Læreroplæg Klassediskussioner PBL forløb SO- forløb (SO3 med Fiskeriet som Tema, virksomhedsbesøg mm.)

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 4</b>	<b>CSR</b>
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> Hay, Peder Vinther Emdal m.fl. (2019): <i>Virksomhedsøkonomi</i> , Systime i-bog: kapitel 17-18)  <b>Supplerende stof:</b> Diverse artikler
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<b>Faglige mål</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• afgør hvilke forhold, der har betydning for en virksomheds økonomi, herunder demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li><li>• identificere, formulere og løse problemer, der knytter sig til en virksomheds økonomiske forhold</li><li>• anvende virksomhedsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger</li><li>• udarbejde et virksomhedsøkonomisk ræsonnement, herunder kunne forklare sammenhænge mellem en række virksomhedsøkonomiske forhold i en given kontekst</li><li>• indsamle, bearbejde og præsentere informationer om en virksomheds økonomiske forhold og vurdere informationernes troværdighed og relevans</li><li>• fortolke og formidle informationer om virksomhedsøkonomiske forhold bredt og i samspil med andre fag</li><li>• udvælge og anvende relevante matematiske og digitale værktøjer</li></ul> <b>Kernestof ifl. læreplan:</b> Virksomhedsanalyse <ul style="list-style-type: none"><li>• analyse af virksomhedens CSR indsats</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Opgaveløsning Caseoplæg Gruppearbejde Skriftligt arbejde Elevfremlæggelser, bl.a. ugentlige oplæg om forskellige virksomheder og aktuelle problemstillinger Læreroplæg Klassediskussioner PBL forløb

[Retur til forside](#)



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 4</b>	Optimering
<b>Indhold</b>	Anvendt litteratur og undervisningsmateriale fordelt op kernestof og supplerende stof: Virksomhedsøkonomi B og A1 og A2 Kap. 24 - 35  <ul style="list-style-type: none"><li>- Forsyningskæde og logistik</li><li>- Investering og finansiering</li><li>- Optimering af virksomhedens aktivitet med og uden knap kapacitet</li><li>-</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- afgøre hvilke forhold, der har betydning for en virksomheds økonomi, herunder demonstrerer viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li><li>- identificere, formulere og løse problemer, der knytter sig til en virksomheds økonomiske forhold</li><li>- anvende virksomhedsøkonomiske modeller, herunder modeller til optimering, og forklare modellernes forudsætninger</li><li>- udarbejde et virksomhedsøkonomisk ræsonnement, herunder kunne forklare sammenhænge mellem en række virksomhedsøkonomiske forhold i en given kontekst</li><li>- indsamle, bearbejde og præsentere informationer om en virksomheds økonomiske forhold og vurdere informationernes troværdighed og relevans</li><li>- fortolke og formidle informationer om virksomhedsøkonomiske forhold bredt og i samspil med andre fag</li><li>- udvælge og anvende relevante matematiske og digitale værktøjer, herunder såvel ved beregning og modelarbejde som ved præsentation.</li></ul> <p><u>Progression:</u> Inden for de enkelte mål, er der ved undervisningens tilrettelæggelse fokus forskellige arbejdsformer, den faglige progression følger af at de faglige problemstillinger udvides, at der arbejdes med flere genstandsfelter og at konteksten bliver mere kompleks og virkelighedsnær. Den læringsmæssige progression følger af at undervisningen tilrettelægges med stigende grad af elevstyring – inddragelse af eleverne ved valg af problemstillinger og arbejdsformer.</p> <p><u>Evaluering</u> Løbende evaluering og tilbagemelding i henhold til fagets mål.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde:



- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Klasseundervisning</li><li>- Skriftligt arbejde med opgaver og afleveringsopgaver</li><li>- Skriftlige interne prøver</li><li>- Gruppearbejde</li><li>- PBL forløb – vedr. Hummel med opsamling på strategi afsnit.</li><li>- PBL-forløb vedr. Logistik med udgangspunkt i Dolle A/S</li><li>- PBL-forløb vedr. investering og lån.</li></ul> |
|--|---|



# Undervisningsbeskrivelse

## Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	August 2021
<b>Institution</b>	EUC Nordvest
<b>Uddannelse</b>	Hhx
<b>Fag og niveau</b>	Erhvervsjura B
<b>Lærer(e)</b>	Malene Krogh-Hansen
<b>Hold</b>	3gBerhB21f

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Fysiske personers hæftelse
<b>Titel 2</b>	Inkasso og fogedret
<b>Titel 3</b>	Opstart af virksomhed
<b>Titel 4</b>	Virksomhedens drift
<b>Titel 5</b>	Ophør af virksomhed
<b>Titel 6</b>	Valgfrit fokusområde: Unionsborgerskab

<b>Titel 1</b>	<b>Fysiske personers hæftelse</b>
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <p>Erhvervsjura C&amp;B – juraens grundregler, Systime Del 10: Fysiske personers hæftelse, Kap. 21 (36,7 sider)</p> <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lov om ægteskabers indgåelse og opløsning, Ægtefælleøkonomiloven m.fl.</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ægteskab</li> <li>- Formuefællesskab</li> <li>- Særråden</li> <li>- Særhæften</li> <li>- Særeje</li> <li>- Ægteskabets ophør – bodeling</li> <li>- Papirløst samlivsforhold</li> </ul>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Virtuelle arbejdsformer Projektarbejdsform - PBL – forløb Mundtlige præsentationer Anvendelse af bl.a. Karnov, retsinfo.dk Eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**

<b>Titel 2</b>	<b>Inkasso og fogedret</b>
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <p>Erhvervsjura C&amp;B – juraens grundregler, Systime Del 11: Inkasso og Fogedret, Kap. 22 (24,9 sider)</p> <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renteloven, Retsplejeloven m.fl.</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inkassovirksomhed</li> <li>- Eksekutionsgrundlag</li> <li>- Fogedsagens gang</li> <li>- Udlægsaktiver</li> <li>- Retsvirkning af udlæg</li> <li>- Tvangsauktion</li> <li>- Den forenkede inkassoprocess</li> <li>- Umiddelbare fogedforretninger</li> <li>- Foreløbige retsmidler</li> </ul>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning</p> <p>Virtuelle arbejdsformer</p> <p>Projektarbejdsform - PBL – forløb</p> <p>Mundtlige præsentationer</p> <p>Anvendelse af bl.a. Karnov, retsinfo.dk</p> <p>Eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**

<b>Titel 3</b>	Opstart af virksomhed
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <p>Erhvervsjura C&amp;B – juraens grundregler, Systime:  Selskabsformer og hæftelse, Kap. 23 (18,7 sider)  Immateriale rettigheder, Kap. 33 (26,6 sider)  Ejendomsrettens overgang og ejendomsforbehold, Kap. 25 (7,9 sider)</p> <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Den del af dokumentaren 'Bølgeenergi og iværksætterskolen' der vedrører skat og virksomhedstyper</li> <li>- Oplæg ved stifter af LegalUp</li> <li>- Virksomhedsbesøg ved Tranum Mølle destilleri, oplæg med fokus på juridiske udfordringer ift. med opstart</li> <li>- Diverse artikler vedr. opstart af virksomhed</li> <li>- Karnov</li> <li>- Landsrettens afgørelse i sagen Würtz og Bitz</li> <li>- Svindlere.dk/stein-bagger/</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enkeltmandsvirksomheder</li> <li>- Interessentskaber</li> <li>- Kommandit- og partnerselskaber</li> <li>- Aktie- og anpartsselskaber</li> <li>- Andelsselskaber</li> <li>- Ejendomsrettens overgang</li> <li>- Ejendomsforbehold</li> <li>- Konsignation</li> <li>- Leasing</li> <li>- Ophavsret, herunder domænebeskyttelse</li> <li>- Patentret, herunder brugsmødelset</li> <li>- Varemærkeret</li> <li>- Designret</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning  Virtuelle arbejdsformer  Projektarbejdsform - PBL – forløb  Mundtlige præsentationer  Anvendelse af bl.a. Karnov, retsinfo.dk  Eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**

<b>Titel 4</b>	<b>Virksomhedens drift</b>
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <p>Erhvervsjura C&amp;B – juraens grundregler, Systime:          Ansættelsesret, kap. 32 (74,2 sider)          Fordringer og gældsbreve, kap. 26 (15,5 sider)          Tilgodehavender og virksomhedspant, kap. 27 (9,0 sider)          Pant i fast ejendom, kap. 28 (21,4 sider)          Kautions, kap. 29 (23,2 sider)          Gældsophør, kap. 30 (6,8 sider)          EU og EU-retskilder, kap. 35 (12,4 sider)          Internationale aftaler, kap. 36 (7,5 sider)          Internationale køb, kap. 37 (16,7 sider)          Værneting og lovvalg i internationale sager, kap. 38 (18,7 sider)</p> <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funktionærloven m.fl. EU-traktatens bestemmelser om fribevægelighed mv. CISG, EU-domsforordningen</li> <li>- Oplæg ved advokat med speciale i ansættelsesret</li> <li>- 1 afsnit af Metoo dokumentar, tv2</li> <li>- Diverse afgørelser</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ansættelsesaftaler og –beviser</li> <li>- Funktionærloven</li> <li>- Arbejdstager og –givers pligter</li> <li>- Ansættelsesklausuler</li> <li>- Ophør af ansættelsesforholdet</li> <li>- Godtgørelse</li> <li>- Ferie</li> <li>- Gældsbrevestyper</li> <li>- Overdragelse og indsigelser</li> <li>- Pant i løsøre</li> <li>- Pant i tilgodehavender</li> <li>- Virksomhedspant</li> <li>- Rettigheder over fast ejendom</li> <li>- Sikringsakt, prioritets- og gyldighedsvirkning</li> <li>- Panterettens omfang</li> <li>- Pant i andelsbolig</li> <li>- Pantsætters misligholdelse</li> <li>- Kautions stiftelse, former og omfang</li> <li>- Flere kautionister</li> <li>- Private kautioner og etik</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kautions ophør</li> <li>- Betaling og afkald</li> <li>- Deponering, modregning og præklusion</li> <li>- Forældelse</li> <li>- EU's retskilder og institutioner</li> <li>- Indgåelse af internationale aftaler</li> <li>- Tilbagekaldelse af tilbud og accept i internationale aftaler</li> <li>- Forsinket og uoverensstemmende accept i internationale aftaler</li> <li>- CISG's anvendelsesområde</li> <li>- Sælgers pligter</li> <li>- Købers pligter</li> <li>- Fælles regler for sælgers og købers pligter</li> <li>- Sælger og købers misligholdelse og misligholdelsesbeføjelser</li> <li>- Erstatningsregler ved misligholdelse</li> <li>- Værneting i internationale sager</li> <li>- Lovvalg i internationale sager</li> <li>- Retskilder</li> <li>- Lovvalg efter Løsørekøbevalgsloven og efter kontraktslovvalgskonventionen</li> <li>- Lovvalg i forbruger og arbejdsaftaler</li> <li>- EU-direktiv om E-handel</li> </ul>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Klasseundervisning            Virtuelle arbejdsformer            Projektarbejdsform - PBL – forløb            Mundtlige præsentationer            Anvendelse af bl.a. Karnov, retsinfo.dk            Eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**

<b>Titel 5</b>	<b>Ophør af virksomhed</b>
<b>Indhold</b>	<p>Anvendt litteratur og andet materiale fordelt på kernestof og supplerende stof (angiv omfang)</p> <p>Erhvervsjura C&amp;B – juraens grundregler, Systime:          Universalforfølgning, kap. 31 (ca. 44,3 sider)</p> <p>Supplerende materiale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renteloven, Retsplejeloven, Konkursloven m.fl.</li> <li>- Løvens hule 'Drømmen forsvinder'</li> <li>- Operation x 'I hælene på en selskabsjonglør'</li> <li>- Diverse artikler</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rekonstruktion</li> <li>- Akkord</li> <li>- Konkurs</li> <li>- Gældssanering</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Klasseundervisning          Virtuelle arbejdsformer          Projektarbejdsform - PBL – forløb          Mundtlige præsentationer          Anvendelse af bl.a. Karnov, retsinfo.dk          Eksperimentelt arbejde</p>

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**

<b>Titel 6</b>	<b>Valgfrit fokusområde: EU-retten med fokus på unionsborgerskab, ansettelsesret og personers fri bevægelighed</b>
<b>Indhold</b>	Afgørelse C-34/09 Zambrano  Erhvervsjura C&B – juraens grundregler, Systime: kap. 35 EU og EU-retskilder
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Opfyldelse af læreplanens formål og faglige mål <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fri bevægelighed for borgere, både som arbejdstager, familie og uden økonomisk hensende</li> <li>- EU-retspraksis og forståelse heraf</li> <li>- Hvilken indflydelse har EU-retten på den almindelige EU-borger</li> <li>- Brug af curia's søgeværktøj</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning Virtuelle arbejdsformer Mundtlige præsentationer Anvendelse af curia.eu Eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)

**Beskrivelse af det enkelte tema (1 skema for hvert tema)**