



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2025
Institution	EUC Nordvest - Thisted Handelsgymnasium
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Aase Guld
Hold	thhxd22

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Culture
Titel 2	Business, Business Ethics, Branding and Social Media
Titel 3	The USA (Immigration, Black America, the American Dream/Nightmare, US Presidential Election)
Titel 4	Crossing the Line?
Titel 5	The UK (Multiculturalism, Brexit, inequality)
Titel 6	South Africa – The Rainbow Nation (during and after Apartheid)
Titel 7	Crime and Punishment
Titel 8	English as Lingua Franca
Titel 9	Relevante opslagsværker til eksamen

Materiale, som er markeret med rød skrift, er gennemgået i 1.g/opgives ikke til eksamen. Dog må I gerne inddrage materialet i jeres eksamen, hvis I finder det relevant.



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Culture
Indhold	Briton in Bikini arrested in Dubai (sammen med 'the iceberg analogy'): https://www.theguardian.com/world/2010/aug/05/dubai-bikini-briton-arrest Pellegrino Riccardi's speech on cross-cultural communication (TedTalk Oktober 2014 - 6 sider): https://ed.ted.com/on/JM3I8tIj Cultural dimensions and the onion diagram in commercials: Tesla – drive the future: https://www.youtube.com/watch?v=X-MLF3Yo0UU Bob Dylan and the Chrysler Super Bowl commercial 2014: https://www.youtube.com/watch?v=UU6CFr2ndbQ Kids' parties at spare-no-expense prices (fra Ewa Schlünssen: An introduction to culture, 6 sider – Vi anvendte de forskellige kulturelle dimensioner ”i praksis”) Geert Hofstede's theory on culture (fra Anne Skaarup Rasmussens bog "Intercultural Encounters" – 8 sider) Reklameanalyse af Super Bowl-reklamen "Farmer" – RAM Trucks: https://www.youtube.com/watch?v=HTSWPTQb_Lw
Omfang	Anvendt uddannelsestid: november 2022 – januar 2023.
Særlige fokus-punkter	At blive klogere på begrebet kultur samt at forstå og anvende diverse kulturteorier på forskellige fiktive og ikke-fiktive kilder. Her tænkes på noveller, kortfilm, reklamer og artikelmateriale.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.



Titel 2	Business, Business Ethics, Branding and Social Media
Indhold	Brand activism: Lacoste + Ben & Jerry's (forskellige YouTube-klip) Colin Kaepernick and George Floyd: Klip fra DR Horisont 9. Juni 2020: "På knæ – han started bølgen". Joe Gebbia Ted Talk: How Airbnb designs for trust (2016): https://www.ted.com/talks/joe_gebbia_how_airbnb_designs_for_trust?subtitle=en Rap poem af Reg E. Gaines: Please don't take my Air Jordans (Fra Ruth Flensteds bog It's my Business – 2 sider) Movie: Outsourced Two commercials: Tesla – drive the future: https://www.youtube.com/watch?v=X-MLF3Yo0UU Bob Dylan and the Chrysler Super Bowl commercial 2014: https://www.youtube.com/watch?v=UU6CFr2ndbQ Reklameanalyse af Super Bowl-reklamen "Farmer": https://www.youtube.com/watch?v=HTSWPTQb_Lw Is this the end of Disney's aWOKEning? (Daily Mail, 13. januar 2023 – 8 sider): https://www.dailymail.co.uk/femail/article-11628911/All-changes-Disney-WOKE.html How Supreme went from a small NYC skateboard shop to a \$2.1 billion global phenomenon (CNBC 10. oktober 2019 - 6 sider): https://www.cnn.com/2019/10/10/how-supreme-went-from-small-nyc-skateboard-shop-to-a-global-phenomenon.html Greenwashing and 'woke' ad campaigns: - Greenwashing: A Fiji water story: https://www.youtube.com/watch?v=mOpa8kd6fBI - Gillette ad campaign: https://www.youtube.com/watch?v=UYaY2Kb_PKI - Bud Light fallout intensifies over trans partnership: https://www.youtube.com/watch?v=5Fnf89yvHOE - It Starts With Your Name - Arpit - Starbucks India Commercial featuring a transgender model: https://www.youtube.com/watch?v=qI0ZF_DF-6Q



	Short Story “Lightbox” by Emma Cleary (4 sider) The truth about being an influencer (by Alissa Bossio, 21. December 2017 – 4 sider).
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Dette forløb indeholder kilder fra både 1.g og 2.g
Særlige fokuspunkter	Arbejdet omfatter både læsning af 'company profiles' samt forskellige virksomheders måder at brande sig på, f.eks. ved hjælp af sociale medier osv.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 3	The USA (Immigration, Black America, the American dream/Nightmare, US Presidential Election)
Indhold	<u>Immigration:</u> Short story: Deportation at Breakfast, written by Larry Fondation (2 sider) About Sergio Garcia, undocumented immigrant from Mexico: - Can an undocumented immigrant become a US lawyer? California High Court will decide (Tekst og klip fra YouTube 2012 – 2 sider): https://www.youtube.com/watch?v=eZ-fxlYrfzo - + The court's decision on the Sergio Garcia case: https://www.youtube.com/watch?v=8ui6-VPqznQ - Speech (TedTalk) by Sergio Garcia: https://www.youtube.com/watch?v=mzhjSqNoj1U - Sergio C. Garcia: CA's 1st undocumented immigrant lawyer opened doors for other unlicensed workers (2023): https://www.youtube.com/watch?v=2318SDrwLD8 Hispanics often lead the way in their faith in the American Dream, poll finds (The Washington Post 2014 – 4 sider): https://www.washingtonpost.com/local/hispanics-often-lead-the-way-in-their-faith-in-the-american-dream-poll-finds/2014/01/30/c9d4d498-6c2a-11e3-b405-7e360f7e9fd2_story.html Short story: La Puerta, written by Jose Antonio Burciaga (4 sider) <u>Black America:</u> Uddrag fra romanen “The Hate U Give”, skrevet af Angie Thomas (kapitel 1, 2, 3: 20 sider)



TedTalk: The Cost of Code-Switching (Chandra Arthur):

<https://www.youtube.com/watch?v=Bo3hRq2RnNI>

The American Dream/Nightmare:

J.D. Vance speech: “America’s forgotten working class”:

https://www.ted.com/talks/j_d_vance_america_s_forgotten_working_class

(4 sider)

Interview with J.D. Vance: J.D Vance, Best-Selling Author Opens Up About His Painful Childhood And The Future Ahead | NBC News:

https://www.youtube.com/watch?v=jv5pGTG_Kjc

Short story: Grace (Philip Meyer, fra Thomas Secher Lunds bog “New American Frontiers” – 3 sider)

Arnold Schwarzenegger’s speech at the Republican Convention in 2004 (about the American Dream, American values – 4 sider):

<https://www.youtube.com/watch?v=ZJJ6h72oiLk>

Arnold Schwarzenegger calls Trump ‘worst president’ ever, failed leader after Capitol riot: https://www.youtube.com/watch?v=vAWvl-g_6rg

Arnold Schwarzenegger: The America I love needs to do better (The Atlantic, 31. Maj 2020 – 3 sider): [Arnold Schwarzenegger: America Needs to Do Better - The Atlantic](#)

Film: The Pursuit of Happyness (2006)

Abigail Disney TedTalk: Dignity isn’t a privilege. It’s a worker’s right (maj 2020, 3 sider):

https://www.ted.com/talks/abigail_disney_dignity_isn_t_a_privilege_it_s_a_workers_right

Amanda Gorman’s poem “The hill we climb” (2021 – from Joe Biden’s inauguration):

<https://www.youtube.com/watch?v=cNFAICB8vxxw>

The US Presidential Election:

Oplæg vedr. valgsystemet mm. med udgangspunkt i PowerPoint om emnet.

The election process mm.: <https://www.bbc.com/news/world-us-canada-67285325>

Democrats and Republicans – who are they?:

<https://www.bbc.com/news/articles/cx924r4d5yno>

<https://www.bbc.com/news/articles/c2l1qd1nwnjo>

<http://www.democrats.org/>

<http://www.gop.gov/>

Why Harris (With Beyoncé in Tow) Is Heading to Solidly Red Texas (Reid J. Epstein and J. David Goodman, The New York Times, 25. Oktober 2024 – 3 sider):



	https://www.nytimes.com/2024/10/25/us/politics/harris-beyonce-houston-texas.html Valgkampagner fra hhv. republikanerne og demokraterne: - Donald Trump's "I don't understand" commercial: 2024 Trump 'I Don't Understand' Ad - Kamala Harris' "Tougher" commercial: https://www.youtube.com/watch?v=i2F9qGxTKcU
Omfang	Anvendt uddannelsestid: februar – maj 2023 (1.g), august – november 2023 (2.g), oktober 2024 (3.g)
Særlige fokuspunkter	Med udgangspunkt i både skønlitteratur og sagprosa kiggede vi på forskellige aspekter ved det amerikanske samfund, f.eks. immigration, "Black America", den amerikanske drøm, amerikanske værdier osv. Derudover kiggede vi lidt på det amerikanske valgsystem samt de to kandidater/partier op til præsidentvalget i 2024. I den udstrækning, hvor det gav mening, kiggede vi på retorik og argumentation i nogle af sagprosakilderne, mens andre blev brugt udelukkende som kilder der skulle gøre os klogere på emnet. Vi kiggede desuden på, hvordan disse forskellige samfundsforhold er repræsenteret i fiktionen.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 4	Crossing the Line?
Indhold	Megan Phelps-Roper's speech "I grew up in the Westboro Baptist Church. Here's why I left" (TedNYC 2017 - 4 sider transkription): https://www.ted.com/talks/megan_phelps_roper_i_grew_up_in_the_westboro_baptist_church_heres_why_i_left#t-2820 'She was deep into it': Ashly Babbitt, killed in Capitol riot, was devoted conspiracy theorist (2021 - 3 sider): https://www.theguardian.com/us-news/2021/jan/09/ashli-babbitt-capitol-mob-trump-qanon-conspiracy-theory How QAnon conspiracies took over one mom's life: It made me emotionally unavailable (tekst (2 sider)+klip): https://abcnews.go.com/Politics/qanon-conspiracies-moms-life-made-emotionally-unavailable/story?id=75840525 Clip: QAnon emerges as recurring theme of criminal cases tied to US Capitol siege: QAnon emerges as recurring theme of criminal cases tied to US Capitol siege - ABC News (go.com) The Conspiracy Chart: https://drive.google.com/file/d/1QYfo919nxaO73hrhTvDsafD_egyF5Wg/view?fbcl



	id=IwAR0y0xfXymoEADD tegnf8bVia WzA7NjNGsd9JTeyXqhogjaVEwelqmE9M Carole Cadwalladr's speech: Facebook's role in Brexit – and the threat to democracy (TedTalk 2019 - 4 sider transkription): https://www.ted.com/talks/carole_cadwalladr_facebook_s_role_in_brexit_and_the_threat_to_democracy#t-2189
Omfang	Anvendt uddannelsestid: november 2023 – januar 2024 (2.g)
Særlige fokuspunkter	Med udgangspunkt i både skønlitteratur og sagprosa har vi beskæftiget os med det at "overskride grænser"; det kan både være i direkte og i overført betydning – og f.eks. det at overskride egne grænser, men også at overskride grænserne for hvad der ses som værende socialt acceptabelt i en given kontekst.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 5	The UK (Multiculturalism, Brexit, inequality)
Indhold	'I'm British but have no white friends' - BBC, 10 March 2020: https://youtu.be/pguJEIXclt4 'How has immigration changed Britain?' - BBC news, 13 April 2018: https://youtu.be/qzoCprNaqlk I feel like a stranger where I live (Jane Kelly, The Telegraph 2013 - 3 sider): http://www.telegraph.co.uk/news/uknews/immigration/9831912/I-feel-like-a-stranger-where-I-live.html Fatal Beating of Polish Man Fuels Debate Over Xenophobia in Britain (Dan Bilefsky, The New York Times, 1. September 2016 – 2 sider): http://www.nytimes.com/2016/09/02/world/europe/britain-polish-man-killed-brexit.html?_r=0 'UK's Polish community targeted in hate crimes': https://www.youtube.com/watch?v=yhdLsfo8_Y Kortfilmen "Baghdad Express" (Future Shorts): Baghdad Express Future Shorts Short story: Loose Change (Andrea Levy – 5 sider) Carole Cadwalladr's speech: Facebook's role in Brexit – and the threat to democracy (TedTalk 2019 - 4 sider transkription): https://www.ted.com/talks/carole_cadwalladr_facebook_s_role_in_brexit_and_the_threat_to_democracy#t-2189 Speech by Alexander Betts: Why Brexit happened and what to do next (TedTalk, June 2016)



	- 5 sider): https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next Brexit short film: 'Go Home' (a short drama by Charlene James, 2017. From "Brexit shorts: Dramas from a divided nation – 2 sider): https://www.theguardian.com/stage/2017/jun/19/go-home-charlene-james-brexit-short (3 Zadie Smith: "Fences – A Brexit Diary" (et uddrag herfra – 2016 – 3 sider) Documentary: The fans who make football: Liverpool FC: https://www.aljazeera.com/program/featured-documentaries/2021/2/10/the-fans-who-make-football-liverpool-fc Spillefilmen "I, Daniel Blake" (2016) – produceret af Ken Loach. Short story: The happiest days of your life, written by Penelope Lively (Fra Anne Mette Finderup et. al. Worlds of English – 4 sider) Campaign urges boarding schools to stop taking young children (The Guardian, 10. maj 2014 – 2 sider): https://www.theguardian.com/education/2014/may/10/campaign-boarding-schools-young-children
Omfang	Anvendt uddannelsestid: februar – maj 2024 (2.g), august – november 2024 (3.g)
Særlige fokuspunkter	Forskellige aspekter og udfordringer ved det moderne britiske samfund blev belyst gennem såvel sagprosa som skønlitteratur. Det drejer sig om f.eks. det multikulturelle britiske samfund, Brexit og ulighed/klasseforskelle. I de sagprosakilder, hvor det gav mening, blev der bl.a. arbejdet med retorik og argumentation. Det gør sig f.eks. gældende i de taler, som vi anvendte.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.



Titel 6	South Africa – The Rainbow Nation (during and after Apartheid)
Indhold	Dokumentar: Sydafrikas knuste drøm (Horisont, DR TV, 12. december 2016, fra ViaCFU) Trevor Noah on growing up in South Africa under Apartheid (2016 – 3 sider) : https://lithub.com/trevor-noah-on-growing-up-in-south-africa-under-apartheid/ Trevor chats with his grandma about Apartheid and tours her home: https://www.youtube.com/watch?v=1s5iz6ml-qA The story/monologue « Pink » by Judith Thompson (i Anne Mette Finderup og Agnete Fogs bog Worlds of English - 2 sider) What life was like in South Africa during Apartheid (December 2013 – 3 sider) : http://www.businessinsider.com/what-life-was-like-in-south-africa-during-apartheid-2013-12?r=US&IR=T&IR=T Short story: The Guilt, written by Rayda Jacobs, fra Jonna Engberg-Pedersens bog Contexts (6 sider) Biopic : SKIN (om Sandra Laings liv og opvækst i Sydafrika under Apartheid). Vi opgiver den ikke til eksamen, da den ikke længere er tilgængelig på ViaCFU. Du må dog gerne henvise til den, hvis det giver mening. Documentary : South Africa's Largest White Squatter Camp: The White Slums Reggie Yates: https://www.youtube.com/watch?v=bn5c1sy40Tk
Omfang	Anvendt uddannelsestid: November 2024 - januar 2025 (3.g)
Særlige fokus-punkter	En vekselvirkning mellem korte klip, artikelmateriale, noveller mm. Et fokuspunkt var at forstå Apartheidsystemet og tiden efter Apartheid, især de menneskelige konsekvenser heraf - både på baggrund af sagprosa og skønlitteratur.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.



Titel 7	Crime and Punishment
Indhold	ROMAN: Rita Hayworth and Shawshank Redemption, skrevet af Stephen King (indgår i Stephen King-antologien Different Seasons – 90 sider) Ismael Nazario's speech: What I learned as a kid in jail (TedxNewYork 2015): https://www.ted.com/talks/ismael_nazario_what_i_learned_as_a_kid_in_jail?language=en The US prison system versus the prison system in Norway: - Why the US prison system is the worst in the developed world: https://www.youtube.com/watch?v=WNhIXUBNJPE&t=4s - How Norway's prisons are different from America's: https://www.youtube.com/watch?v=zNpehw-Yjvs SUPPLERENDE STOF TIL "CRIME AND PUNISHMENT"-forløbet: Spillefilmen "The Shawshank Redemption" (dansk titel: "En verden udenfor").
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Januar - maj 2025 (3.g)
Særlige fokus-punkter	Det primære indhold i dette områdestudie er værk læsning af den korte roman "Rita Hayworth and Shawshank Redemption". Vi læste og gik i dybden med hele romanen, og det fungerede som en vekselvirkning mellem gennemgang på klassen og arbejde i grupper med opgaver til romanen. Derudover har vi også arbejdet med forskellige sagprosa-kilder, som stiller skarpt på emnet "Crime and Punishment".
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 8	English as Lingua Franca
Indhold	English as Lingua Franca (The English Handbook, skrevet af Trine Østergaard): https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=166 David Crystal's talk on world Englishes: https://www.youtube.com/watch?v=2_q9b9YqGRY Jamila Lyiscott's spoken word poem "3 ways to speak English": http://maui.hawaii.edu/wp-content/uploads/sites/4/2019/05/Transcript-for-3-Ways-to-Speak-English.pdf (lyrics) and https://www.ted.com/talks/jamila_lyiscott_3_ways_to_speak_english (performance)



		G
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Maj 2025 (3.g)	TILSYNSSTYRELSEN
Særlige fokuspunkter	Et meget kort forløb om engelsk som Lingua Franca med udgangspunkt i sprogets historie. Eleverne blev bevidstgjorte om, at der findes mange forskellige former for engelsk, hver med egne gloser og talemåder afhængigt af kulturen. Derudover har vi talt om Kachrus model, som viser "the inner circle", "the outer circle" og "the expanding circle".	
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg og samtale på klassen.	

Titel 9	Relevante opslagsværker til eksamen
Indhold	Skriftlig eksamen i engelsk Hhx: https://skriftligeksamenienghhx.systime.dk/ Getting Started grammatikbog: https://gettingstarted.systime.dk/ Getting Started A: https://gettingstarteda.systime.dk/ Andre relevante grammatikbøger på Systime må også anvendes. The English Handbook: https://theenglishhandbook.systime.dk/ Min Læring: Hjem Minlæring (minlaering.dk) Online ordbøger: - www.ordbogen.com - https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ I forberedelsestiden til mundtlig eksamen skal eleven have mulighed for at tilgå de klip mm., som der er linket til i undervisningsbeskrivelsen. Det kan f.eks. være klip fra YouTube, TedTalks osv. Derudover må eleven gøre brug af alt det materiale, som ligger under engelskfaget på Teams samt elevens egne notater mm.