**Undervisningsplaner 2024-25**

**Klassetrin: 1.g.**

**Fag: Dansk A**

**Oversigt over forløb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel 1** | **Grundforløb** |
| **Titel 2** | **Tekstanalyse** |
| **Titel 3** | **Mundtlighed** |
| **Titel 4** | Slægt, ære og hævn – fra Folkevise til Folkeeventyr - **Litteraturhistorie** |
| **Titel 5** | Når nyheder bliver til ’nå-heder’ – Nyhedsformidling - **Medier** |
| **Titel 6** | Værklæsning – Romanlæsning - **Tekstanalyse** |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 1 | Grundforløb |
| Tidsperiode | Aug.-okt. |
| Litteratur | Mundtlighed – sprog og -lekter  En snak om hvad dialekt er og hvordan det er kendetegnet. Hvorfor taler vi ikke dialekt til hinanden?  Giver dialekt en identitet?  Er dialekt maskulint?  <https://www.tv2nord.dk/er-der-nogen/er-der-nogen-jule-special-2016>    [Vestjysk sprognørd lærer kjøwenhavnerne at tale dansk i Folketinget | TV MIDTVEST](https://www.tvmidtvest.dk/fik-du-laest/vestjysk-sprognoerd-laerer-kjoewenhavnerne-at-tale-dansk-i-folketinget)  [66-årig kvinde har en stor udfordring med sin dialekt – nu er der hjælp på vej - TV 2](https://nyheder.tv2.dk/samfund/2024-10-01-66-aarig-kvinde-har-en-stor-udfordring-med-sin-dialekt-nu-er-der-hjaelp-paa-vej)  Hvor kommer alle ordene i dansk fra og hvor meget er vi påvirket af udefrakommende sprog?  [Hvad er sprog? — sproget.dk](https://sproget.dk/temaer/hvad-er-sprog/hvad-er-sprog)    Engelsk - [Hausgaard & Vers - rejsende i dansk: Sæson 1 – 2. episode | DRTV](https://www.dr.dk/drtv/se/hausgaard-and-vers-_-rejsende-i-dansk_55250)  <https://www.dr.dk/drtv/se/aftenshowet_-forskere_-grise-taler-og-udtrykker-stress_475388> 18:12    [Engelske låneord — sproget.dk](https://sproget.dk/temaer/ungdomssprog/engelske-laneord)  Tyske ord starter med be-, ge-, er- og for-  [Den Danske Ordbog — ordnet.dk](https://ordnet.dk/ddo)   Tysk <https://www.dr.dk/drtv/se/hausgaard-and-vers-_-rejsende-i-dansk_55286>  ---------- Kodeskifte og Gruppesprog ------------  [Standardsprog og gruppesprog | Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk)](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=340)    <https://www.gymdansk.dk/sociolingvistik.html>    Etnolekt og multietnolekt  <https://www.dr.dk/drtv/se/hausgaard-and-vers-_-rejsende-i-dansk_55274>  -----------"Ungdomssprog"-----------    [4.4 Sprogvarianter og gruppetilhørsforhold | Analyse af kultur og sprog. SO1 på HHX (systime.dk)](https://so1.systime.dk/?id=157)    [4.5 Sprog og identitetsdannelse | Analyse af kultur og sprog. SO1 på HHX (systime.dk)](https://so1.systime.dk/?id=158)    **Case: Engelsk er sejere**  <https://so1.systime.dk/?id=164>  [Gymnasium går viralt med dannelsesvideo | TV MIDTVEST](https://www.tvmidtvest.dk/herning/gymnasium-gaar-viralt-med-dannelsesvideo)    [Tak til jer, der viser respekt for skolepatruljen.](https://youtu.be/M2OO_MDM4Oc?si=vtH8iYWQ5J9tOa1V)    [Ungdomssprog — sproget.dk](https://sproget.dk/temaer/ungdomssprog)  [Ungdomssprog — Quiz — sproget.dk](https://sproget.dk/leg-og-ler/quizzer-og-ovelser/ungdomssprog/ungdomsprog)  **Grammatik** –  Gennemgang af grundlæggende grammatik ved hjælp af sproget.dk, [5. Grammatik mellem ord og tekst](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=324) og  <https://indisprogetstx.systime.dk/?L=0>   * Kap 1. – Hvad er sprog?   \* Sproghistorie  [1. Fuldstændige sætninger | Styr på skrivningen (systime.dk)](https://styrpaaskrivningen.systime.dk/?id=140)  **Tekstanalyse**  Læsestrategi [Læsestrategier | Guide til læsestrategier | BookBites](https://blog.bookbites.com/da/l%C3%A6sestrategier)  [Læs bedre | Nota bibliotek](https://nota.dk/bibliotek/bog/l%C3%A6s-bedre#ebook)  Lav din egne analyseskemaer <https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=291#c1142>  1. [I gang med tekster | Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk)](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=292)  [4. Tekster handler om noget | Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier (dansklf.dk)](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=318)  **Modul 1: Undersøgende tekstlæsning og reaktionsskrivning**  <https://litteraereundersoegelser.systime.dk/?id=134>  Tomme pladser   * Helle Helle: “En stol for lidt” *Rester* (1993) * Pia Juul: ”En flinker fyr.” *Dengang med hunden* (2005).   Upålidelig fortæller   * Jan Sonnergaard: ”Polterabend”. *Radiator* (1997).   Miljøet afspejlet i hovedpersonens humør   * Naja Maire Aidt: “Bulbjerg”. *Bavian* (2006).   Lyrik   * Yahya Hassan: “Barndom” *Yahya Hassan* (2013). * [Yahya Hassan ”Barndom”, Videoperformance](https://danskpaany.systime.dk/?id=c503) * [Jørgen Leth ”Vi sidder bare her” – Videoperformance](https://danskpaany.systime.dk/?id=c503) * [Jens Blendstrup: ”Den hvide dame”](https://danskpaany.systime.dk/?id=p226) *Øverste Kirurgiske* (2000).   ---------------------------------------------------------  Sekundær litteratur  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C. (2021): [Analyse og udvælgelse](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p179) *Begreb om dansk. Litteratur, sprog og medier.*  Systime  Hauge Nielsen, A., Dalgaard Nielsen, B., Schumacher, C. et al (2017): [Novellen](https://danskpaany.systime.dk/?id=p151) *Dansk på ny*, Systime  Bøndergaard, A., (2021): [Fysisk miljø](https://textanalyse.systime.dk/?id=p4880) *Tekstanalyse*, Systime  Sørensen, J. (2021): [Nykritik](https://metoderidansk.systime.dk/?id=p147) *Metoder i dansk*, Systime. |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Introduktion til:   * Skriftlighed og korrekt skriftsprog * Tekstanalyse og tekstgenre |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 2 | Motivet i teksten - **Tekstanalyse** |
| Tidsperiode | Okt.-nov. |
| Litteratur | Førlæsning; [Syndefaldet. 1. Mosebog](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=c408) 3 kapitel.  Anders Bodelsen ”Drivhuset” 1965  ---------------------------------------------------------  Sekundær litteratur:  Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): [Fortællinger om syndefald](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=p145). *Perspektiver i dansk.* Systime.  Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): [Syndefaldet](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=p154), herunder [Motiv og tema.](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=c402) *Perspektiver i dansk.* Systime.  Rangvid, M., Sørensen, M. (2021): [Øjne, der ser](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=p155), herunder [Forfatter, fortæller og synsvinkel.](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=c415)  *Perspektiver i dansk.* Systime.  Rangvid, M., Sørensen, M. (2021):  [Syndefaldet i billeder](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=p156), herunder [Intertekstualitet](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=c424). *Perspektiver i dansk.* Systime.  Rangvid, M., Sørensen, M. (2021):  [Fortolkninger om Adam og Eva](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=p157), herunder [Person- og miljøkarakteristik](https://perspektiver.ibog.dansklf.dk/?id=c434). *Perspektiver i dansk.* Systime.  ---------------------------------------------------------  Følgeopgave:  \*Analyse, fortolkning og perspektivering  Der skal laves en analyse, fortolkning og perspektivering af ”Drivhuset”, efter genrekravene fra den skriftlige eksamen.  Der skal i opgaven være særlig fokus på motivet og fortolkningen.  <https://skriftligeksamenidanskhtx.ibog.gyldendal.dk/?id=135>  <https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=151>  Hellerup Madsen, A, **Bjerre-Hyldgaard, S. (2021):** [Guide til skriftlig dansk](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/index.php?id=frontpage&cmd=toc) Systime:  [Præsentation af tekst](https://skriveoevelsertildansk.systime.dk/?id=p147)  [Indramning, indledning og afslutning.](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=p152)  [Analyse, fortolkning og perspektivering](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=p151)  [Analyse](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=p154)  [Fortolkning](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=p155)  [Perspektivering](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=p156)  [Tjekliste: Syv ting du skal tjekke inden du afleverer](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/index.php?id=150#c339)  [Do's og don'ts](https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/?id=c706) når du skriver |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Introduktion til motivet i tekstanalyse. |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 3 | Sådan taler vi sammen - **Mundtlighed** |
| Tidsperiode | Nov. - Dec. |
| Litteratur | Beck, K. (2009): [Politiafhøringer](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p214). *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime.  Helle Helle (2000): ["Der er ikke flere sennepsmarker i Danmark".](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=c984) *Biler og dyr*  ---------------------------------------------------------  Sekundær litteratur:  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C (2021): [Sproghandlinger](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p146), *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime.  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C (2021): [Samtale, høflighed og undertekst](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p145), *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime.  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C (2021): [At tabe ansigt](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p144), *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime.  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C (2021): [Mundtligt og skriftligt sprog](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p143), *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime.  Darger, B., Lezuik Hansen, K., Nielsen, C (2021): [Standardsprog og gruppesprog](https://begrebdansk.ibog.dansklf.dk/?id=p142), *Begreb om dansk – Litteratur, sprog og medier.* Systime. |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Samtalens regler og normer, forskellen på skrift og talesprog. |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 4 | **Slægt, ære og hævn – fra Folkevise til Folkeeventyr** |
| Tidsperiode | Dec. – Feb. |
| Litteratur | Folkeviser  Der læses 3.2, 3.2.1, 3.2.2, på <https://grundbogtildansk.systime.dk/?id=242>  Derefter læses: [Folkeviser | Litteraturhistorien – på langs og på tværs (iBog) (systime.dk)](https://litthist.systime.dk/?id=135)  Der læses ”Lindormen” med fokus på læsning både som eventyr og som tryllevise.  ”Harpens kraft” som eksempel på tryllevise.  Slut af med at læse 3.2.3 i [3.2.3 Folkeviserne | Dansk stx (iBog) (systime.dk)](https://grundbogtildansk.systime.dk/?id=251) og så skal eleven lave Soloopgaven: Torbens Datter  Eventyr  Introduktion til eventyrgenren, Introduktion til aktantmodellen, Hjem-Ude-Hjem og "[A hero's journey"](https://youtu.be/US4e_TVWrdc). Der forsøges at sættes ind i nogle af modellerne med eventyr tidligere nævnt.  [Eventyr, Litteraturens Huse, Systime](https://litteraturenshuse.systime.dk/?id=1627)  [Folkeeventyr – Litteraturhistorie, Systime](https://litthist.systime.dk/?id=136)  Introduktion - de flade figurer (kendt fra saga)  Der laves en analyse af "Kong Lindorm" ud fra de værktøjer der blev gennemgået i forrige lektion.  Hvor meget er "Kong Lindorm" et folkeeventyr ud fra det vi kender?    De Episke love gennemgås.  Introduktion til Kunsteventyret.  Hvordan fungerer "[Nattergalen](https://www.andersenstories.com/da/andersen_fortaellinger/nattergalen)" ud fra de modeller vi har? Hvad vil HC Andersen sige med "Nattergalen"?  Relaterer den til vores hverdag?  OPGAVE: Skriv et eventyr med mindst syv klassiske eventyrtræk  a. Brainstorm (søg) elementer, der kan bruges i eventyr  b. Vælg (fokuser) det irrelevante fra det, I vælger som jeres fokus (som fx er: mission: prins vinde prinsesse, midler: magiske objekter, udfordringer: 3 prøver)  c. Skriv eventyr ned med de valgte elementer  d. Sorter irrelevante informationer fra handlingen og gennemskriv |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Sammenfald mellem eventyr og folkeviser og forskelligheder. |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 5 | Når nyheder bliver til ’nå-heder’ – Nyhedsformidling - **Medier** |
| Tidsperiode | Feb. - marts |
| Litteratur | Kap. 8, Modul 1, 2 og 3.  [8. Nyhedsformidling | Dansk i tiden (systime.dk)](https://danskitiden.systime.dk/?id=147) |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Nyhedens opbygning og væsen - hvad bruges den til og hvad bruges den ikke til. |

|  |  |
| --- | --- |
| Titel 6 | Romanen - |
| Tidsperiode | marts. - maj |
| Litteratur | Værk 1: Jesper Wung-Sung ”Skolen” (Findes på CFU)   ---------------------------------------------------------  Sekundær litteratur:  Hauge Nielsen, A., Dalgaard Nielsen, B., Schumacher, C. et al (2017): [Romanen](https://danskpaany.systime.dk/?id=150) *Dansk på ny*, Systime  ---------------------------------------------------------  Følgeopgave:  \*Aflevering: Analyse og fortolkning af romanen, uden perspektivering.    Eleverne skal før eller under arbejdet med at lave den store aflevering introduceres til afsnittet om at skrive 'Analyse, Fortolkning og Perspektivering', hvor det er de to første der fokuseres på.  ”Guide til skriftlig dansk – HTX og teknisk EUX.” – Madsen, Astrid Hellerup og Sanne Bjerre-Hyldgaard  <https://guidetilskriftligdanskhtx.systime.dk/>    Fokus i opgaven skal være på personkarakteristik, narratologien og på sprog. |
| Andre aktiviteter |  |
| Faglige mål | Romanopbygning, plotting, suspense, karakteropbygning, intertekstualitet |