

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2021
Institution	Thisted Handelsgymnasium – EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Historie B
Lærer(e)	Jens Bach-Petersen Christine Søholm Salomonsen Magnus Løjstrup Jensen
Hold	3gt3320

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Reformationen ^{OBS} (Jens Bach-Petersen)
Titel 2	Industrialiseringen ^{OBS} (Jens Bach-Petersen)
Titel 3	Evt. ekstra emner ^{OBS} (Jens Bach-Petersen)
Titel 4	Danmarks tropekolonier (Christine Salomonsen)
Titel 5	Folkedrab (med fokus på Holocaust og folkedrabet i Rwanda) (Christine Salomonsen)
Titel 6	Ligestilling (Med fokus på moderne ligestilling og #metoo) (Magnus Løjstrup Jensen)

OBS: Overtagelsen fra Jens er sket efter han er gået på pension. Han har ikke fulgt bekendtgørelsen, og har således ikke arbejdet tematisk, men kun gennemgået tekst fra de opgivende bøger. Vedhæftet er hans pensumliste. Christine har forsøgt at omdanne pensumlisten til en slags forløb. Eleverne har heller ikke arbejdet med kildemateriale i hele 2.g.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Reformation Underviser: Jens Bach-Petersen
Indhold	Pensum ♦ Folkeuniversitetet: Reformationen 1517-2017 https://reformation.fuau.dk/media/6740/reformationen_final_web_opslag.pdf ♦ Eleverne eget indsamlede materiale
Omfang	Ca. 30 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: Før 1700 Område: Europæisk historie Kernestofpunkter - hovedlinjer i Danmarks og verdens historie - væsentlige nationale, regionale og globale konflikter og samarbejdsrelationer - udviklingen i Europas position i verden - udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Mål - demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling - demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde med aflevering af opgave

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Industrialiseringen Underviser: Jens Bach-Petersen
Indhold	Pensum ♦ Schroeder, Peter (2007): <i>Det 20. århundredes Danmarkshistorie</i> . Side 16-31 og 46-55. Colombus ♦ Sysind, Casper og Söderberg, Bo (2003): <i>Det 20. århundredes verdenshistorie</i> . Side 12-32. Systime
Omfang	Ca. 50 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1700-1900, 1900 Område: Engelsk og dansk historie Kernestofpunkter - hovedlinjer i Danmarks og verdens historie - udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv - globalisering - kultur i nationale og globale sammenhænge - udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt - økonomisk udvikling og dennes betydning for national og global velstand Mål - demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling - demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv - analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, arbejdsopgaver

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Udviklingen af demokrati + ekstra emner Underviser: Jens Bach-Petersen og Magnus Løjstrup Jensen
Indhold	Pensum <u>Udviklingen af demokrati samt kampen mellem demokrati og diktatur</u> ♦ Schroeder, Peter (2007): <i>Det 20. århundredes Danmarkshistorie</i>. Side 32-45 og 56-94. Colombus ♦ Sysind, Casper og Söderberg, Bo (2003): <i>Det 20. århundredes verdenshistorie</i>. Side 40-49, 57-84. Systime ♦ Bryld, Carl Johan (2013): <i>Danmark - tider og temaer</i>. Side 492-512, 534-535 Systime <u>Film/TV</u> ♦ DR1 (2017) https://www.dr.dk/drtv/se/historien-om-danmark-grundloven-folket-og-magten 145572 ♦ DR1 (2018) https://www.dr.dk/drtv/se/prins-joachim-fortaeller-om-vores-demokrati 239684 <u>Imperialisme:</u> ♦ Sysind, Casper og Söderberg, Bo (2003): <i>Det 20. århundredes verdenshistorie</i>. Side 33-39. Systime <u>Oplysningstiden</u> ♦ Gruppearbejde/selvstændigt arbejde med aflevering af opgave om oplysningstiden. ♦ Udleveret kompendium om perioden samt elevernes eget indsamlede materiale (https://www.dropbox.com/sh/c0z01l441whhcl/AAB-xewVxMlca00I2VozCvwna?dl=0)
Omfang	Udvikling af demokrati og kampen mellem demokrati og diktatur: 99 sider Imperialisme: 5 sider Oplysningstiden: 90 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1700-1900 (oplysningstiden, imperialismen, udvikling af demokrati), 1900 (kampen mellem demokrati og diktatur) Område: Europæisk og global historie Kernestofpunkter - udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv Mål - demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling

	- demonstrere indsigt i grundlæggende styreformer og politiske ideologier samt forholde sig reflekterende til demokratisering og menneskerettigheder i nationalt og globalt perspektiv - skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg og arbejdsspørgsmål Gruppearbejde i forbindelse med aflevering af opgave om oplysningstiden

Titel 4	Danmarks tropekolonier Underviser: Christine Søholm Salomonsen
Indhold	Kernestof ♦ ”En købmands varelager”, Kilde: Landsarkivet for Sjælland m.m., Kbh. Gårdretten: Skiftedokumenter 1683-1740. ♦ Grubb, m.fl. (2012): <i>Europa & de andre</i>, Gyldendal, side: 97-100 ♦ Halberg & Coley (2016): <i>Dansk Vestindien — fra dansk koloni til amerikansk territorium</i>. Frydenlund, side: 47, 81-84, 89-92, 95, 123-126, 128 ♦ Iversen, Kristian og Ulla Nedergård Pedersen (2020): <i>Danmarkshistorie mellem erindring og glemsel</i>. Colombus iBog, følgende sider: p193, p195 ♦ Munk, Morten Hilligsø (2016): <i>Afrikas historie – mødet mellem sorte og hvide</i>. Systime iBog, følgende sider: p137, p138, p139, p142, p205, p206. ♦ Rostgaard & Schou (2010): <i>Kulturmøder – i dansk kolonihistorie</i>. Gyldendal, side: 20-21, 74-76, 107-109 <u>Film/TV</u> ♦ DRKultur (2017): Slavenation Danmark, del 1. 15. november 2017 Supplerende stof ♦ Kilde: Anonym om slavehandlen (tidsskriftet Minerva, 1792) ♦ Danmarkshistorien.dk: ”Forordning om Negerhandelen af 16. marts 1792” ♦ DR.dk (2016): ”Grafik: Her indgår "neger" i musik, bøger og film”, 7. juni 2016 ♦ DR.dk (2016): ”Museumdirektører: Ord som neger fortæller en historie”, 7. juni 2016) ♦ Grubb, m.fl. (2012): <i>Europa & de andre</i>, Gyldendal, side: 104-105, 108-109, 171-172) ♦ Halberg & Coley (2016): <i>Dansk Vestindien — fra dansk koloni til amerikansk territorium</i>. Frydenlund, side: 129-131, 134-135, 137-139) ♦ Herge (1946, 9. oplag): <i>Tintin i Congo</i>, side 19-23 ♦ Scherrebeck, Emil Eggert(2015): ”Har du også glemt, hvorfor det hedder kolonialvarer? i: <i>Information</i>, 3. januar 2015: https://www.information.dk/kultur/2015/01/ogsaa-glemt-hvorfor-hedder-kolonialvarer <u>Film/TV</u> ♦ DR.DK (2017): ”Viktor blev holdt i bur som turistattraktion” https://www.dr.dk/historie/danmarkshistorien/video-viktor-blev-holdt-i-bur-som-turistattraktion#!/ ♦ History Channel, <i>Roots</i> (2016), del 1
Omfang	Ca. 20 timer Ca. 90 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: Før 1700, 1700-1900

	Kernestofpunkter - Hovedlinjer i danmarkshistorien og verdenshistorien - Udviklingen i Europas position i verden - Udviklingen af demokrati og menneskerettigheder i nationalt og internationalt perspektiv - Globalisering - Kultur i nationale og globale sammenhænge - Udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt - Historiebrug og formidling Mål - Demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling - Reflektere over samspillet mellem mennesker og natur - Analysere udviklingen i den globale velstand, samhandel og magtfordeling - Skelne mellem forskellige typer af forklaringer på samfundsmæssige forandringer og reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder - Anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug - Formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klasse-diskussion

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Folkedrab (med fokus på Holocaust og folkedrabet i Rwanda) Underviser: Christine Søholm Salomonsen
Indhold	Kernestof ♦ Bryld, Carl-Johan (2008): <i>Verden efter 1914 – i dansk perspektiv</i>, 2. 104-106. Systime ♦ Blewitt, Mary Kayitesi (2004): ”Arrene fra folkemordet. Aldrig mere?”, i: <i>Den ny verden</i>, nr. 2, s. 21-25, 30-31 ♦ Folkedrab.dk: Diverse udklip: - Hvad er folkedrab: http://folkedrab.dk/sw50052.asp ○ Ud klip fra overskrifterne: FN’s folkedrabskonvention, Folkedrabs aktører, Stanton: Folkedrab som stadier - Holocaust: https://folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust ○ Ud klip fra overskrifterne: Den Nazistiske raceideologi, Propagandaens fjendebilleder, Nürnberg-lovene, Jødiske ghettoer, Einsatzgrupperne, Deportation af Europas jøder, Koncentrationslejrene (kz-lejrene), Wannsee-konferencen, Udrydelseslejrene, Den første internationale straffedomstol og Nürnberg-processen - Rwanda: http://folkedrab.dk/sw50059.asp ○ Ud klip fra overskrifterne: Hutuer og tutsier, Krav om magtdeling, Habyarimanas styre 1973-1994, Hvem var bagmændene, Hvem var gerningsmændene, Hvem var ofre, Mediernes rolle, Opération Turquoise, Hvem stoppede folkedrabet, Mediernes ansvar ♦ Historie (2017): ”Hitlers dødsvogne”, i: <i>Illustreret Historie</i>, nr. 8, side 20-21 ♦ Hofer, W. (1963): ”Kilde: Hitler om Livsrum, 1925”, ud klip fra: <i>Nationalsocialismen</i>, s. 175 ♦ Kyrø, Øjvind (2004): <i>Godmorgen Rwanda – Er I begyndt at arbejde? Håndbog i folkemord</i>, s. 114-119, 132-135, 217-219, 238-241 ♦ Mennecke, Martin & Moltke, Elisabeth (2004) ”Folkemordet i Rwanda 1994”, i: <i>Den nu verden</i>, nr. 2 (”I skyggen af et folkemord”), s. 11-13 ♦ Syskind, Casper & Söderberg, Bo (2003): <i>Det 20. Århundredes verdenshistorie</i>, s. 203, 205 ♦ Ud klip af ”Nazisternes partiprogram ”De 25 punkter”, 1920”, fundet på: http://historieportalen.gyldendal.dk/sitecore/content/home/gymnasium/historieportalen/elementer/ren-tekst/kildetekster/ov/13/o_v_kilde_13_2.aspx?layout=new-window Film/TV ♦ DR2 (2016): ”At tilgive sit barns mord” ♦ Horisont (2010): ”Farvel til fattigdommen”, <i>DR1</i>, 20/9-2010 ♦ George, Terry (2004): <i>Hotel Rwanda</i>, film Supplerende stof ♦ Stampe, Ellen (2008): ”Dansk nazist i kz-lejr: Jøderne vrøvler”, i: <i>avisen.dk</i> ♦ Propaganda plakater fra Tyskland

	Eleverne har derudover i grupper også arbejdet med forskellige kildematerialer fra følgende links: • https://folkedrab.dk/temaer/fokus-paa-auschwitz • http://www.holocaust-uddannelse.dk/kildetekster/ • https://www.folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust/kilder-til-holocaust/kilder-til-foer-holocaust • https://www.folkedrab.dk/eksempler-paa-folkedrab/holocaust/kilder-til-holocaust/kilder-til-under-holocaust <u>Film/TV</u> ♦ Klip fra: <i>KZ-lejrenes befrielse - Hitchcocks glemte film</i>. http://filmcentralen.dk/gymnasiet/undervisning/kz-lejrenes-befrielse-hitchcocks-glemte-film#.Wsnn9tNuZwc ♦ Videoklip omhandlende Milgrams eksperiment
Omfang	Ca. 25 timer Ca. 110 sider
Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1900-tallet Kernestofpunkter - Hovedlinjer i danmarkshistorien og verdenshistorien - Væsentlige konflikt- og samarbejdsrelationer i det 20. og 21. Århundrede - Udviklingen af demokrati og menneskerettigheder i nationalt og internationalt perspektiv - Forhold mellem rige og fattige regioner og udviklingen i den globale arbejdsdeling - Kultur og levevilkår i nationale og globale sammenhænge Mål - Demonstrere indsigt i den nationale, regionale, europæiske og globale udvikling inden for de seneste ca. 200 år og reflektere over samspillet mellem disse niveauer - Dokumentere indsigt i grundlæggende styreformer, politiske ideologier og menneskerettigheder - Demonstrere forståelse af konflikters opståen og deres løsning samt internationale samarbejdsmuligheder og deres institutionalisering - Demonstrere indsigt i udviklingen i kulturelle og sociale forhold, nationalt og globalt - Anvende historisk metode, herunder formidle historiske problemstillinger samt forholde sig kritisk til historiske kilder og fremstillinger
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klasediskussion, debatter

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	Ligestilling (Med fokus på moderne ligestilling og #metoo) Underviser: Magnus Løjstrup Jensen
Indhold	Kernestof ♦ "En kvindes dag": Tegneserie fra Kvinde kend din krop, 1975 ♦ Nissen, Lisa (2013): "En kvindes dag anno 2013" i <i>Kvinde kend din krop</i>, 2013 ♦ Den Store Danske: "Kvindehistorie", udklip fra: https://denstoredanske.lex.dk/kvindehistorie ♦ DR (2021): "Vi får stadig for få børn" https://www.dr.dk/nyheder/indland/vi-faar-stadig-faa-boern-og-det-er-skidt-her-er-hvorfor-og-hvad-du-selv-kan-goere ♦ DR (2021): "Kvinder har nøgler og hårspray klar", 25. februar, https://www.dr.dk/nyheder/indland/kvinder-har-noegler-og-haarspray-klar-naar-de-gaar-alene-hjem-maend-skal-forholde ♦ Ekstrabladet (2021): "Jes Dorphs nedtur" 14. marts, https://ekstrabladet.dk/underholdning/dkkendte/jes-dorphs-nedtur-fjernes-som-foredragsholder/8503433 ♦ Facebookopslag fra Jes Dorph om sagen (inkl. kommentarfeltet), 5. januar 2021, https://www.facebook.com/jyllandsposten/posts/10158206609747683 ♦ Kvininfo.dk: "Sædelighedsfejden" (flere sider), https://www.kvininfo.dk/side/1034/ ♦ Nordjyske (2021) "Jes Dorph færdig som TV2-vært efter krænkelsessager", 5. januar 2021, https://nordjyske.dk/nyheder/medie-jes-dorph-faerdig-som-tv2-vaert-efter-undersogelse/086f65f9-8749-3788-828a-33b98f7add55?fbclid=IwAR0CDRvOYcUtkH6P8lBlwKZlEHMeG8e-iD3AzVcBrr1gLkjbo2-lOvklzo ♦ Ekstrabladet (2021) "Trækker sig i protest" 17. marts. https://ekstrabladet.dk/underholdning/dkkendte/traekker-sig-i-protest-over-droppet-dorph/8505877 Supplerende stof Film/TV ♦ Kvininfo (2015): "Kvindestemmer: Tulle", https://www.youtube.com/watch?v=-tY7k1143y0&feature=youtu.be ♦ DR2 (2021): "Fordi du er kvinde" https://www.dr.dk/drtv/se/fordi-du-er-kvinde-hvem-gider-lytte-til-en-skrigeskinke_218851
Omfang	Ca. 25 timer 40 sider

Særlige fokus-punkter	Tidsperiode: 1900-tallet, efter 2000 Kernestofpunkter • demonstrere indsigt i udviklingen i Danmarks og verdens historie inden for de seneste ca. 500 år, herunder væsentlige begivenheder og sammenhænge mellem den nationale, europæiske og globale udvikling • demonstrere viden om fagets identitet og metoder • anvende historisk-kritiske tilgange til at indsamle, bearbejde og remediere forskelligartet historisk materiale og forholde sig kritisk og reflekterende til historiebrug • formulere og formidle historiefaglige problemstillinger mundtligt og skriftligt og relatere disse til elevernes egen tid Mål • hovedlinjer i Danmarks og verdens historie • udviklingen af demokrati, menneskerettigheder og ligestilling i nationalt og globalt perspektiv • udviklingen i levevilkår, nationalt og globalt
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, elevoplæg, klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, klasse-diskussion

[Retur til forside](#)