



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2024
Institution	EUC Nordvest/Thisted
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Trine Lund Sørensen
Hold	3gt3223

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Business/entrepreneurship
Titel 2	Culture
Titel 3	The US (Beliefs and Values/poverty & inequality/Immigration/Guns/politics: midterm election)
Titel 4	Black America
Titel 5	Branding
Titel 6	The UK (poverty & inequality, class, Brexit)
Titel 7	Multicultural Britain
Titel 8	India
Titel 9	Crime and Punishment
Titel 10	Tilladte hjælpemidler til eksamen (skriftlig) Engelsk A



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Business/entrepreneurship
Indhold	<p>Joe Gebbia: The AirBnB story https://vimeo.com/23275754 (6,5)</p> <p>‘Take a byte of the Apple’ fra <i>FED engelsk</i> af Brejnholt, Klostergaard og Valentin, Systime, 2012</p> <p>Steve Jobs Stanford commencement speech https://youtu.be/UF8uR6Z6Kl.c (ca. 3)</p> <p>‘Apple manufacturing plant workers complain of long hours, militant culture’ by Chi—hi Zhang, CNN, February 6 2012, fra <i>Youth Means Business</i> af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2013. (2,5)</p> <p>‘Social entrepreneurs doing good business’ by Claudia Cahalane, The Guardian, 8 January 2011</p>
Omfang	November-december 2021
Særlige fokus-punkter	Merkantilt fokus, begreber indenfor business, arbejde med taksonomi og metode
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode Gruppearbejde, pararbejde, præsentation
Titel 2	Culture
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Teori om Geert Hofstede, Edward T. Hall fra <i>Intercultural Encounters</i> af Anne Skaarup Rasmussen, Systime 2015 (6 ns)</p> <p>‘Briton in bikini arrested in Dubai’ fra <i>An Introduction to Culture</i> af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011 (1)</p> <p>Tulay Goren: Rebelling in a big way made her victim of her father’s rage by Karen McVeigh, The Guardian, 17 December 2009 (4)</p> <p>‘Kids’ Parties at Spare-No-Expense Prices’ fra <i>An Introduction to Culture</i> af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011 (3)</p> <p>‘Iranian officials warn against Barbie dolls’ from Associated Press, April 28, 2008, fra <i>Aware of the World</i> af Ewa og Jan Schlünssen, Systime, 2009 (1,5)</p> <p>Pellegrino Ricardi: Cross Cultural Communication</p>



	https://youtu.be/YMyofREc5Jk (5 ns)
Omfang	Januar-marts 2022
Særlige fokus-punkter	Fokus på og kendskab til og anvendelse af relevant kulturteori i forskellige kontekster. Overføre teori til praksis.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 3	The US (immigration, gun control, beliefs and values, inequality/poverty + mid-term election)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>'The American Dream' fra <i>Get Ahead</i> af Helle Pløger og Mai-Britt Fennefoss Nielsen, Forlaget Øknom, 2002 (3)</p> <p>Uddrag fra 'Declaration of Independence' fra <i>'Being American'</i> (Systime) af Mette Holm (ca. 1,5) https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=p139</p> <p>'Pursuit of Happiness' film</p> <p>'The American Dream is a nightmare and I want out' by Sasha Moore</p> <p>Documentary: 'Left Behind America' VIA CFU</p> <p>'Spanish America', Fra <i>'Being American'</i> (Systime) af Mette Holm https://beingamerican.systime.dk/?id=134</p> <p>'Hispanics often lead the way in their faith in the American Dream, poll finds' by Pamela Constable & Scott Clement, Washington Post, January 31 2014 (ca. 3)</p> <p>TV-program: United Shades of America: Hispanics, VIA CFU</p> <p>Fra <i>Columbine and Beyond</i> af Tang og Stilling, Gyldendal, 2008, - 'Why I picked up a gun' by Tiffany Hyatt p. 99-100 (1,5) - Gun politics + Second Amendment p. 80-83 (2)</p> <p>'Gun Control' fra <i>Get Ahead</i> af Helle Pløger og Mai-Britt Fennefoss Nielsen, Forlaget Øknom, 2002 (3)</p>



	<p>‘A Perennial Question: Why has gun control failed?’, by Tom McCarthy, The Guardian, 3 October 2017</p> <p>‘The Frontier Heritage’ by Edward Kearny (1984) fra <i>Worlds og English</i> af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime (forrige udgave!) (4)</p> <p>introduction from ‘Hillbilly Elegy: A memoir of a family and culture in crisis’ by J.D. Vance + film</p> <p>Abortion rights ‘Right to abortion right struck down by Supreme Court’ https://youtu.be/7E-nCgExajM?si=UcOuBVYq3jPLog9n</p> <p>Democrats v Republicans https://youtu.be/Z5cLtd0cxfo</p> <p>The United States Congress https://youtu.be/4bPrBrLkJ7A</p>
Omfang	Marts-maj 2022 + august-september, november
Særlige fokus-punkter	Kendskab til amerikanske værdier og deres forbindelse til bl.a.amerikanernes forhold til våben og de debatter/problemer disse skaber, American Dream som ideal og sammenhæng med ulighed/fattigdom, amerikansk selvforståelse og tiltrækning for immigranter. Midtvejsvalg
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

[Retur til forside](#)

Titel 4	Black America
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Fra <i>Black Voices</i> af Bianca Erlich-Møller og Mathilde Thomsen, Gyldendal 2016</p> <ul style="list-style-type: none">- Ch. 4 intro ‘Post Racist America?’ p. 140-144 (3)- Laura Gottesdiener: ‘A Dream Foreclosed – Black America and the fight for a place to call home’ (2013) p. 159-162 (2,7) (fra 1.udgave af bogen 2016)- Anne Moody: coming of age in Mississippi (excerpt) 1968 (fra 2.udgave 2022) <p>Uddrag fra: Angie Thomas ‘The Hate U Give’ ch. 1-4</p> <p>Film: The Hate U Give (VIA CFU)</p>



	<p>YouTube: Chandra Arthur: The Cost of Codeswitching https://youtu.be/Bo3hRq2RnNI</p> <p>Whitney Plantation museum confronts painful history of slavery https://youtu.be/JfC8X2Os2z4</p>
Omfang	december 2022 – februar 2023
Særlige fokus-punkter	Strukturel racisme, police brutality, kulturelle udtryksformer
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 5	Branding
Indhold	<p>'Branding' fra <i>Get Ahead: English from a marketing perspective</i> af Lind, Ploeger, Fennefoss Nielsen, Forlaget Øknom (3)</p> <p>You Tube: 'Share a coke campaign – Coca-Cola marketing genius' (1) https://youtu.be/2X8Bd3-G6IU</p> <p>YouTube: 'How Nike turns controversy into Dollars' (6:03) CNBC (1,5) https://youtu.be/Yv kf88eSTrI</p> <p>Reg. E. Gaines: Please don't take my Air Jordans (lyrics/poem) (1) https://genius.com/Reg-e-gaines-please-dont-take-my-air-jordans-by-reg-e-gaines-lyrics</p> <p>'Detroit: the branding of a bankrupt city' by Aidan Lewis, BBC 20 January 2014 (3)</p> <p>Fra <i>Mind your own business</i> af Ruth Flensted, Lindhardt og Ringhof, 2015: - Burberry – company profile pp.96-101 (5)</p> <p>'Burberry burns bags, clothes and perfume worth millions' BBC News, 19 July 2018 (2)</p> <p>'Cheap knock-offs and counterfeits can be dangerous to your health' by Loren Berlin, Daily Finance, June 17th 2011 (2)</p> <p>Fra: Philip Kotler & Christian Sakar: <i>Finally Brand Activism</i>, Jan 9 2017 https://www.marketingjournal.org/finally-brand-activism-philip-kotler-and-christian-sakar/</p>



	<p>(her er brugt modellen med seks typer af Brand Activism)</p> <p>'Kim Kardashian: Why we love her and the psychology of celebrity worship' by Tomas Chamorro-Premuzic, The Guardian, 14 August 2014. https://www.theguardian.com/media-network/media-network-blog/2014/aug/14/kim-kardashian-psychology-celebrity-worship-social-media</p> <p>'The Unbearable Whiteness of coffee' article https://www.fastcompany.com/90735653/the-unbearable-whiteness-of-coffee</p>
Omfang	Marts – maj 2023
Særlige fokus-punkter	Merkantilt fokus Branding begreb, forskellige former for branding inkl, brand activism, celebrity branding, debranding, branding of luxury items
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 6	The UK
Indhold	<p>Fra <i>Being British</i> af Mustad, Sevaldsen og Vadmand: - Ch. 1: Nations and Cultural Differences in Britain p. 6-12 (7)</p> <p>Fra <i>What's up, Britain?</i> af Flensted, Sibbensen og Toft, Gyldendal 2008: -Education: Introduction p. 186-190 (4)</p> <p>'Breadline Britain: One in three now living in poverty as chasm between rich and poor widens' by Beattie, The Mirror, 19 June 2014 (3)</p> <p>Documentary: Growing up poor – Lads. VIA CFU (20)</p> <p>'Nothing left in the cupboards: Austerity, welfare cuts and the right to food in the UK', Human Rights Watch, 20 May 2019 (1)</p> <p>'The seven social classes of 21st century Britain – where do you fit in?' by Helena Horton, The Telegraph, December 2015 (2)</p> <p>'Campaign urges boarding school to stop taking young children' by Tracy McVeigh, The Guardian, 2014 (3)</p> <p>Penelope Lively: 'The Happiest Days of Your Life' Fra <i>Worlds of English</i>, Systime (4,3)</p> <p>'Poshness Tests' block working-class applicants at top companies' by Matthew Weaver, The Guardian</p>



	<p>June 2015 (3)</p> <p>‘What is Brexit? And How is it going?’ by Benjamin Mueller and Peter Robins, New York Times, september 2021 (3)</p> <p>‘My plea to Britain’s young: fight for your Brexit rights’ by Rhiannon Lucy Cosslett, The Guardian 2018.</p> <p><i>Brexit shorts: dramas from a divided nation</i> (The Guardian 2017)</p> <p>Go Home, a new play by Charlene James – read the script</p>
Omfang	August-oktober 2023
Særlige fokus-punkter	Fokus på poverty/inequality, class, school, grunde til og menneskelige konsekvenser v Brexit
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, præsentation

Titel 7	Multicultural Britain
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Fra <i>What's up, Britain?</i> Af Flensted, Sibbernsen og Toft:</p> <ul style="list-style-type: none">- Immigration today p. 120-123 (3) <p>I'm British but have no white friends BBC 10 March 2020 (2)</p> <p>https://youtu.be/pguJEIXclt4</p> <p>How has immigration changed Britain? BBC news 13 April 2018 (2)</p> <p>https://youtu.be/qzoCprNaqlk</p> <p>‘Without more support, Muslim girls may well be tempted by Isis’ HR department’ by Humaira Patel, The Guardian, 24 February 2015 (2)</p>
Omfang	November – december 2023
Særlige fokus-punkter	UK som multikulturelt samfund, forskellige aspekter, teorier og holdninger v et multikulturelt samfund
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation



--	--

Titel 8	India
Indhold	<p>'India at a glance' fra <i>Emerging India</i> af Flensted, Sibbernsen og Toft, Forlaget Øknom, 2004, pp 10-14 (4)</p> <p>'Tell everyone we scalped you!' How caste still rules in India by Jeffery Gettleman and Suhasini Raj, New York Times, 17 November 2018</p> <p>'Women - marriage, dowry, work' fra <i>Emerging India</i> af Flensted, Sibbernsen og Toft, Forlaget Øknom, 2004 pp. 56-57 (1)</p> <p>'So near, so far' by Rekha Dixit, The Week, December 2010 (about marriage) (3,5)</p> <p>India – a dangerous place to be a woman (BBC documentary - 2013), Vimeo (20)</p> <p>'The myth of the great Indian middle class' by Amrit Dhillon, The Globe and Mail, 13 June 2016 (2)</p> <p>'The village that just got its first fridge' by Sanjoy Majumder, BBC News, 28 January 2015 (3)</p> <p>'India is burning: How rapid growth is destroying its environment and future' by Akash Kapur, The Atlantic 2012 (4)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>De kasteløse: Verdens værste job, DR-dokumentar (2006) VIA CFU</p>
Omfang	Januar – marts 2024
Særlige fokus-punkter	Andet engelsktalende land, kvinders forhold, økonomiske forhold,
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation
Titel 9	Crime and Punishment
Indhold	Kernestof:



	<p>'Is the death penalty dying out in the US?' by Rebecca Kesby, BBC World Service, 8 June 2015 (4)</p> <p>'The Death penalty Needs to Be an Option for Punishment' by Robert Blecker, The New York Times, 6 April 2014 (1,5)</p> <p>Ismael Nazario: What I learned as a Kid in Jail – TEDTalk (4) https://www.ted.com/talks/ismael_nazario_what_i_learned_as_a_kid_in_jail</p> <p>Dokumentar: Life and Death Row part 1: Execution, BBC 2014 VIA CFU (20)</p> <p>Stephen King: Rita Hayworth and Shawshank Redemption (ca.120 s) Novel</p> <p>YouTube: Why the US prison is the worst in the developed world. https://www.youtube.com/watch?v=WNhlXUBNjPE&t=4s</p> <p>YouTube: How Norway's prisons are different from America's https://www.youtube.com/watch?v=zNpehw-Yjvs</p>
Omfang	April – maj 2024
Særlige fokus-punkter	Etiske/moralske aspekter ved dødsstraf, bias, rehabilitation værklæsning
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 10	Digitale hjælpemidler til eksamen Engelsk A HHX
Indhold	<p>Fra Systeme:</p> <ul style="list-style-type: none">- Getting Started https://gettingstarted.systeme.dk/?id=164- Getting Started A https://gettingstarteda.systeme.dk/- Engelsk Fortsættergrammatik https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/- Engelsk Multimediegrammatik https://emmg.systeme.dk/- Ind i Sproget HHX (AP-bogen) https://indisprogethhx.systeme.dk/- The English Handbook https://theenglishhandbook.systeme.dk/- Skriftlig eksamen i engelsk HHX https://skriftligeksameneiengelskhhx.systeme.dk/



	Minlæring.dk Ordbogen.com Merriam-webster.com (engelsk-engelsk ordbog)
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde