



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Sommer 2024
Institution	EUC Nordvest - Thisted Handelsgymnasium
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Aase Guld
Hold	3gt3123

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Culture Studies
Titel 2	Business, Business Ethics, Branding and Social Media
Titel 3	The USA (Gun control, immigration, the American Dream/Nightmare, Midterm elections)
Titel 4	The UK (Immigration, class, poverty, Brexit)
Titel 5	Crime and Punishment
Titel 6	South Africa (During and after Apartheid)
Titel 7	English as Lingua Franca
Titel 8	Relevante opslagsværker til eksamen

Materiale, som er markeret med rød skrift, er gennemgået i 1.g/ opgives ikke til eksamen.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)



Titel 1	Culture Studies
Indhold	<p>Geert Hofstede's theory on culture (fra Anne Skaarup Rasmussens bog "Intercultural Encounters" – 8 sider)</p> <p>Pellegrino Riccardi's speech on cross-cultural communication (TedTalk Oktober 2014 - 6 sider): https://ed.ted.com/on/JM3I8tTj</p> <p>Kids' parties at spare-no-expense prices (fra Ewa Schlünssen: An introduction to culture, 6 sider – Vi anvendte de forskellige kulturelle dimensioner "i praksis")</p> <p>Cultural dimensions and the onion diagram in commercials:</p> <p>Tesla – drive the future: https://www.youtube.com/watch?v=X-MLF3Yo0UU</p> <p>Bob Dylan and the Chrysler Super Bowl commercial 2014: https://www.youtube.com/watch?v=UU6CFr2ndbQ</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: januar – februar 2022.
Særlige fokus-punkter	At forstå og anvende diverse kulturteorier på forskellige fiktive og ikke-fiktive kilder. Her tænkes på noveller, kortfilm, reklamer og artikelmateriale.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 2	Business, Business Ethics, Branding and Social Media
Indhold	<p>The tobacco industry's smoking gun (The Guardian, 14. September 2011, 2 sider): https://www.theguardian.com/global-development/2011/sep/14/malawi-child-labour-tobacco-industry</p> <p>Rap poem af Reg E. Gaines: Please don't take my Air Jordans (Fra Ruth Flensteds bog It's my Business – 2 sider)</p> <p>Movie: Outsourced</p> <p>Lacoste swaps its crocodile for logos of endangered species during PFW (Fashion United 1. marts 2018 - 2 sider): https://fashionunited.uk/news/fashion/lacoste-swaps-its-crocodile-for-logos-of-endangered-species-during-pfw/2018030128424</p> <p>Brand activism: Lacoste + Ben & Jerry's (forskellige YouTube-klip)</p> <p>Two commercials:</p>



	<p>Tesla – drive the future: https://www.youtube.com/watch?v=X-MLF3Yo0UU</p> <p>Bob Dylan and the Chrysler Super Bowl commercial 2014: https://www.youtube.com/watch?v=UU6CFr2ndbQ</p> <p>How Supreme went from a small NYC skateboard shop to a \$2.1 billion global phenomenon (CNBC 10. oktober 2019 - 6 sider): https://www.cnbc.com/2019/10/10/how-supreme-went-from-small-nyc-skateboard-shop-to-a-global-phenomenon.html</p> <p>Detroit: The branding of a bankrupt city (BBC News 2014 – 3 sider): https://www.bbc.com/news/magazine-25509923</p> <p>Reklameanalyse af Super Bowl-reklamen ”Farmer”: https://www.youtube.com/watch?v=HTSWPTQb_Lw</p> <p>10,000 years of branding explained in 6 minutes: https://www.youtube.com/watch?v=s2eka_dWAxs</p> <p>Greenwashing and ‘woke’ ad campaigns:</p> <ul style="list-style-type: none">- Greenwashing: A Fiji water story: https://www.youtube.com/watch?v=mOpa8kd6fBI- Gillette ad campaign: https://www.youtube.com/watch?v=UYaY2Kb_PKI- Woke advertising: https://www.youtube.com/watch?v=UYaY2Kb_PKI
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Dette forløb indeholder kilder fra både 1. og 2.g
Særlige fokuspunkter	Arbejdet omfatter både læsning af ’company profiles’ samt forskellige virksomheders måder at brande sig på, f.eks. ved hjælp af sociale medier osv.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.



Titel 3	The USA (gun control, immigration, the American dream/nightmare, Midterm election)
Indhold	<p>Why I picked up a gun (fra Liselotte Tang og Liv Stillings bog Columbine and Beyond – 2 sider)</p> <p>Rap poem af Reg E. Gaines: Please don't take my Air Jordans (Fra Ruth Flensted's bog It's my Business – 2 sider)</p> <p>Bruce Springsteen song: American Skin (41 shots): https://www.youtube.com/watch?v=406QaJ8IZ2Q</p> <p>Susan Klebold: “My son was a Columbine shooter. This is my story” (2016, 4 sider): https://www.ted.com/talks/sue_klebold_my_son_was_a_columbine_shooter_this_is_my_story</p> <p>Can an undocumented immigrant become a US lawyer? California High Court will decide (Tekst og klip fra YouTube 2012 – 2 sider): https://www.youtube.com/watch?v=eZ-fxIYrfzo + The court's decision on the Sergio Garcia case: https://www.youtube.com/watch?v=8ui6-VPqznQ&t=4s</p> <p>Speech (TedTalk) by Sergio Garcia: https://www.youtube.com/watch?v=mzhjSqNoj1U</p> <p>Short story: Deportation at Breakfast, written by Larry Fondation (2 sider)</p> <p>American Beliefs and Values, fra bogen “Being American” på Systime: https://beingamerican.systime.dk/?id=140 (3 sider)</p> <p>Short story: La Puerta, written by Jose Antonio Burciaga (4 sider)</p> <p>Hispanics often lead the way in their faith in the American Dream, poll finds (2014 – 4 sider): https://www.washingtonpost.com/local/hispanics-often-lead-the-way-in-their-faith-in-the-american-dream-poll-finds/2014/01/30/c9d4d498-6c2a-11e3-b405-7e360f7e9fd2_story.html (Brugt som afleveringsopgave i slutningen af 1.g).</p> <p>Arnold Schwarzenegger's speech at the Republican Convention in 2004 (about the American Dream, American values – 4 sider): https://www.youtube.com/watch?v=ZJJ6h72oiLk</p> <p>Arnold Schwarzenegger calls Trump ‘worst president’ ever, failed leader after Capitol riot: https://www.youtube.com/watch?v=vAWvl-g_6rg</p> <p>Crumbling American Dreams (Robert D. Putnam for the New York Times, 3 August 2013 – 4 sider): https://opinionator.blogs.nytimes.com/2013/08/03/crumbling-american-dreams/</p> <p>Short story: Grace (Philip Meyer, fra Thomas Secher Lunds bog “New American</p>



	<p>Frontiers” – 3 sider)</p> <p>Amanda Gorman: The hill we climb (presidential inauguration January 20, 2021) – 3 sider: https://www.youtube.com/watch?v=cNFAICB8vxw</p> <p>Pain of police killings ripples outward to traumatize black people and communities across US (The Conversation, 24 May 2021/27 January 2023) – 3 sider (brugt som oplæg til analytical essay on non-fiction i 2.g): https://blackvoices.systeme.dk/?id=282</p> <p>J.D. Vance speech: “America’s forgotten working class”: https://www.ted.com/talks/j_d_vance_america_s_forgotten_working_class (4 sider)</p> <p>Interview with J.D. Vance: J.D Vance, Best-Selling Author Opens Up About His Painful Childhood And The Future Ahead NBC News: https://www.youtube.com/watch?v=Jv5pGTG_Kjc</p> <p>Uddrag fra romanen “The Hate U Give”, skrevet af Angie Thomas (kapitel 1-3)</p> <p>TedTalk: The Cost of Code-Switching (Chandra Arthur): https://www.youtube.com/watch?v=Bo3hRq2RnNI</p> <p>SUPPLERENDE STOF TIL HELE USA-FORLØBET:</p> <p>George Floyd and Colin Kaepernick: Klip fra DR Horisont, 9. juni 2020: “På knæ – han startede bølgen”: https://www.dr.dk/drtv/episode/horisont_paa-knae_-han-startede-boelgen_190821</p> <p>Supplerende stof i forbindelse med Midtvejsvalget i USA i 2022:</p> <ul style="list-style-type: none">- Democrats vs. Republicans: https://youtu.be/Z5cLtd0cxfo- The United States Congress: https://youtu.be/4bPrBrLk7A- Here’s how midterm elections work and why they’re so important: https://www.youtube.com/watch?v=ps8dFDnjLY4&t=5s- Is the American democracy threatened?: https://www.dr.dk/drtv/se/explainer_-er-usas-demokrati-truet_348609
Omfang	Anvendt uddannelsestid: februar – maj 2022 (1.g), august – november 2022 (2.g)
Særlige fokuspunkter	Med udgangspunkt i både skønlitteratur og sagprosa kiggede vi på forskellige aspekter ved det amerikanske samfund, f.eks. våbenlovgivning, immigration, den amerikanske drøm, amerikanske værdier osv. I den udstrækning, hvor det gav mening, kiggede vi på retorik og argumentation i nogle af sagprosakilderne, mens andre blev brugt udelukkende som kilder der skulle gøre os klogere på emnet. Vi kiggede endvidere på, hvor-



	dan disse forskellige samfundsforhold er repræsenteret i fiktionen.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 4	The UK (immigration, class, poverty, Brexit)
Indhold	<p>I feel like a stranger where I live (2013 - 3 sider): http://www.telegraph.co.uk/news/uknews/immigration/9831912/I-feel-like-a-stranger-where-I-live.html</p> <p>'I'm British but have no white friends' - BBC, 10 March 2020: https://youtu.be/pguJEIXclt4</p> <p>'How has immigration changed Britain?' - BBC news, 13 April 2018: https://youtu.be/qzoCprNaqlk</p> <p>Short story: Loose Change (Andrea Levy – 5 sider)</p> <p>Documentary: The fans who make football: Liverpool FC: https://www.aljazeera.com/program/featured-documentaries/2021/2/10/the-fans-who-make-football-liverpool-fc</p> <p>Short story: The happiest days of your life, written by Penelope Lively (Fra Anne Mette Finderup et. al. Worlds of English – 4 sider)</p> <p>Campaign urges boarding schools to stop taking young children (The Guardian, 10. maj 2014 – 2 sider): https://www.theguardian.com/education/2014/may/10/campaign-boarding-schools-young-children</p> <p>Why Brexit happened and what to do next, speech by Alexander Betts on TedTalk, June 2016 (5 sider): https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next</p> <p>Brexit short film: 'Go Home' (a short drama by Charlene James, 2017. From "Brexit shorts: Dramas from a divided nation): https://www.theguardian.com/stage/2017/jun/19/go-home-charlene-james-brexit-short-3 (2 sider)</p> <p>Spillefilmen "I, Daniel Blake" (2016) – produceret af Ken Loach.</p> <p>Tekst- og videomateriale vedr. emnet "Poverty in the UK" – brugt som afleveringsopgave i klassen – Assignment 4A (Indeholdte kilder: Corbyn attacks May over food bank usage, Nothing left in the cupboards, Poverty in the UK is 'systematic' and 'tragic', says UN special rapporteur, Hammond: I reject idea millions live in dire poverty, The reality of child poverty in Britain):</p>



	https://eucweb.elevportal.dk/HHX_Engelsk_A_maj_2020
Omfang	Anvendt uddannelsestid: August – November 2023 (3.g)
Særlige fokuspunkter	Forskellige aspekter og udfordringer ved det moderne britiske samfund blev belyst gennem såvel sagprosa som skønlitteratur. I de sagprosakilder, hvor det gav mening, blev der bl.a. arbejdet med retorik og argumentation. Det gør sig f.eks. gældende i de taler, som vi anvendte.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 5	Crime and Punishment
Indhold	<p>Ismael Nazario's speech: What I learned as a kid in jail (TedxNewYork 2015): https://www.youtube.com/watch?v=TY_39cHt6ss</p> <p>The US prison system versus the prison system in Norway:</p> <ul style="list-style-type: none">- Why the US prison system is the worst in the developed world: https://www.youtube.com/watch?v=WNhIXUBNJPE&t=4s- How Norway's prisons are different from America's: https://www.youtube.com/watch?v=zNpehw-Yjvs <p>Is the death penalty dying out in the US? (2015 – 4 sider): http://www.bbc.com/news/world-us-canada-33006105</p> <p>The death penalty needs to be an option for punishment, by Robert Blecker (2014, 1 side) : https://www.nytimes.com/roomfordebate/2014/04/06/what-it-means-if-the-death-penalty-is-dying/the-death-penalty-needs-to-be-an-option-for-punishment</p> <p>ROMAN: Rita Hayworth and Shawshank Redemption (Indgår i Stephen King-antologien Different Seasons – 90 sider)</p> <p>SUPPLERENDE STOF TIL "CRIME AND PUNISHMENT": Spillefilmen "The Shawshank Redemption" (dansk titel: "En verden udenfor").</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: November 2023 – Februar 2024 (3.g)



Særlige fokus-punkter	Det primære indhold i dette områdestudie er værk læsning af den korte roman "Worth and Shawshank Redemption". Vi læste og gik i dybden med hele romanen, og det fungerede som en vekselvirkning mellem gennemgang på klassen og arbejde i grupper med opgaver til romanen. Derudover har vi også arbejdet med forskellige sagprosa kilder, som stiller skarpt på emnet "Crime and Punishment". I forhold til sagprosa kilderne har vi både arbejdet med indhold, retorik mm.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 7	South Africa (during and after Apartheid)
Indhold	<p>Documentary: Sydafrikas knuste drøm (Horisont, DR TV, 12. december 2016, fra ViaCFU)</p> <p>What life was like in South Africa during Apartheid (December 2013 – 3 sider) : http://www.businessinsider.com/what-life-was-like-in-south-africa-during-apartheid-2013-12?r=US&IR=T&IR=T</p> <p>Trevor Noah on growing up in South Africa under Apartheid (2016 – 3 sider) : https://lithub.com/trevor-noah-on-growing-up-in-south-africa-under-apartheid/</p> <p>Comedian Trevor Noah on being mixed race in South Africa (YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=YqciCFLxfEE</p> <p>The story/monologue « Pink » by Judith Thompson (i Anne Mette Finderup og Agnete Fogs bog Worlds of English - 2 sider)</p> <p>Short story: The Guilt, written by Rayda Jacobs, fra Jonna Engberg-Pedersens bog Contexts (6 sider)</p> <p>Short story: The prisoner who wore glasses, written by Bessie Head (4 sider): https://xpressenglish.com/our-stories/prisoner-wore-glasses/</p> <p>Documentary : South Africa's Largest White Squatter Camp: The White Slums Reggie Yates: https://www.youtube.com/watch?v=bn5c1sy40Tk</p> <p>Covid-19 has exposed South Africa's glaring and enduring inequalities (https://www.one.org/africa/blog/covid19-exposed-south-africa-inequalities/) 3 sider.</p> <p>Trevor chats with his grandma about Apartheid and tours her home: https://www.youtube.com/watch?v=1s5iz6ml-qA</p>



Omfang	Anvendt uddannelsestid: Marts – April 2024 (3.g)
Særlige fokuspunkter	En vekselvirkning mellem korte klip, artikelmateriale, noveller og en enkelt biopic-film. Et fokuspunkt var at forstå Apartheidsystemet og tiden efter Apartheid, især de menneskelige konsekvenser heraf - både på baggrund af sagprosa og skønlitteratur.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.

Titel 8	English as Lingua Franca
Indhold	<p>Trevor chats with his grandma about Apartheid and tours her home: https://www.youtube.com/watch?v=1s5iz6ml-qA</p> <p>English as Lingua Franca (The English Handbook, skrevet af Trine Østergaard): https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=166</p> <p>David Crystal's talk on world Englishes: https://www.youtube.com/watch?v=2_q9b9YqGRY</p> <p>Jamila Lyiscott's spoken word poem "3 ways to speak English": http://maui.hawaii.edu/wp-content/uploads/sites/4/2019/05/Transcript-for-3-Ways-to-Speak-English.pdf (lyrics) and https://www.ted.com/talks/jamila_lyiscott_3_ways_to_speak_english (performance)</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: April – maj 2024 (3.g)
Særlige fokuspunkter	Et lidt kortere forløb om engelsk som Lingua Franca med udgangspunkt i sprogets historie. Eleverne blev bevidstgjorte om, at der findes mange forskellige former for engelsk, hver med egne gloser og talemåder afhængigt af kulturen. Derudover har vi talt om Kachrus model, som viser "the inner circle", "the outer circle" og "the expanding circle". Disse har vi blandt meget andet talt om i arbejdet med ovennævnte kilder, som også blandt andet indebærer en decideret reklameanalyse af en Fiat-reklame. Men også heri anvendes engelsk som Lingua Franca – selvfølgelig med henblik på at nå ud til et bredere og mere "globalt" publikum.
Væsentligste arbejdsformer	Arbejde med autentisk tekstmateriale, læreroplæg, samtale på klassen, elevoplæg, gruppearbejde.



Titel 9	Relevante opslagsværker til eksamen
Indhold	<p>Skriftlig eksamen i engelsk Hhx: https://skriftligeksameniengelskhhx.systeme.dk/</p> <p>The English Handbook: https://theenglishhandbook.systeme.dk/</p> <p>Getting Started grammatikbog: https://gettingstarted.systeme.dk/</p> <p>Getting Started A: https://gettingstarteda.systeme.dk/</p> <p>www.ordbogen.com</p> <p>Online ordbøger:</p> <ul style="list-style-type: none">- ordbogen.com- https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ <p>I forberedelsestiden til mundtlig eksamen skal eleverne have mulighed for at tilgå de klip mm., som der er linket til i undervisningsbeskrivelsen.</p>