

Studieplan

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2020
Institution	EUC Nordvest, Fjerritslev Handelsgymnasium
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	International økonomi A
Lærer(e)	Trine Henriksen
Hold	F31 / 3H

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	National økonomi
Titel 2	Global økonomi
Titel 3	PBL forløb
Titel 4	Eksamensprojekt

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	National økonomi
Indhold	Kureer & Lundgren: International økonomi A bind 1 kap. 1-21. Samt supplerende stof i form af artikler og Tv-udsendelser, der medvirker til at eleverne kan perspektivere og uddybe kernestoffet fra bogen i form af nationale aktuelle eller historiske samfundsøkonomiske problemstillinger
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <p>Anvende viden om økonomisk teori og metode til analyse af samfundsøkonomiske sammenhænge og af sammenspillet mellem de økonomiske delsektorer.</p> <p>Analysere økonomiske balanceproblemer samt analysere, diskutere og vurdere de samfundsøkonomiske virkninger af økonomisk-politiske indgreb og begivenheder.</p> <p>Redegøre for og vurdere nationale og globale samfundsøkonomiske problemstillinger.</p> <p>Have kendskab til centrale makroøkonomiske skoler.</p> <p>analysere, diskutere og vurdere forskellige velfærdsmodeller.</p> <p>Forklare konjunkturudviklingen i Danmark.</p> <p>Opstille tabeller og tegne diagrammer til at illustrere samfundsøkonomiske data og foretage simple beregninger i forbindelse med samfundsøkonomiske analyser.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser, projektarbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Global økonomi
Indhold	Kureer & Lundgren: International økonomi A bind II kap. 22-32 Samt supplerende stof i form af artikler og Tv-udsendelser, der medvirker til at eleverne kan perspektivere og uddybe kernestoffet fra bogen i form af nationale og globale aktuelle eller historiske samfundsøkonomiske problemstillinger
Særlige fokuspunkter	Faglige mål: Redegøre for og vurdere nationale og globale samfundsøkonomiske problemstillinger. Anvende viden om handelsteorier og det internationale økonomiske samarbejde til at redegøre for udviklingen i Danmarks udenrigshandel samt den globale handel. Analysere, vurdere og sammenligne forskellige grader af økonomisk integration, herunder redegøre for det økonomiske samarbejde i EU. Redegøre for forskelle i levevilkår i lande på forskellige udviklingstrin. Analysere tabeller, diagrammer og tekst vedrørende et lands erhvervsstruktur, demografi og økonomi.”
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser, projektarbejde.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	PBL forløb
Indhold	<p>Flere forskellige PBL forløb:</p> <ul style="list-style-type: none">- Økonomisk vækst og forurening- Afskaf fattigdom- Økonomiske politikker- Bæredygtighed
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål: Eleverne har selv skullet formulere en problemformulering og udfra denne løse opgaven. De fleste har været med fremlæggelser på klassen</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser, projektarbejde.

Titel 4	Eksamensprojekt
Indhold	Vækst og udvikling i Sydøst Asien
Særlige fokuspunkter	Faglige mål: Eleverne har selv formuleret en problemformulering og ud fra denne løst opgaven. Projektet blev lavet i grupper. Eksamens individuelt
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevfremlæggelser, projektarbejde.

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Sommer 2021
Institution	EUC Nordvest/Fjerritslev Handelsgymnasium
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Afsætning A
Lærer(e)	Inge Pallesen
Hold	3gf3120 (3.H)

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Virksomhedens interne forhold
Titel 2	Virksomhedens eksterne forhold (omverdensforhold)
Titel 3	Konkurrence- og brancheforhold
Titel 4	Købsadfærd på konsument- og producentmarkedet
Titel 5	Strategi – strategisk analyse (Nødundervisning)
Titel 6	Segmentering, målgruppevalg og positionering
Titel 7	Marketingmix, nationalt og internationalt (Nødundervisning)
Titel 8	Markedsanalyse
Titel 9	Internationalisering
	Afsætning har desuden medvirket i SO2, SO5 og SO7 samt erhvervscase

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Virksomhedens interne forhold
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Virksomhedskarakteristik • Konkurrencedygtighed <ul style="list-style-type: none"> ◦ konkurrencemæssige fordele ◦ kernekompetence • Forretningsmodeller • Business Model Canvas • Værdikæder • SW-opstilling
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - på baggrund af en analyse af en virksomheds interne forhold kunne vurdere virksomhedens konkurrenceevne og senere anvende denne viden ved valg af strategi - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen - databehandlingskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Klassediskussion</p> <p>Informationssøgning</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Virksomhedens eksterne forhold (Omverdensforhold)
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Omverdensmodellen <ul style="list-style-type: none"> ◦ virksomhedens afhængige omverden ◦ virksomhedens uafhængige omverden • PESTEL-analyse • OT-opstilling
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - på baggrund af en analyse af en virksomheds eksterne forhold kunne vurdere virksomhedens muligheder og trusler og senere anvende denne viden ved valg af strategi - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen - databehandlingskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Klassediskussion</p> <p>Informationssøgning</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Virksomhedens konkurrence- og brancheforhold
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 4 og 5</p> <p>Konkurrenceforhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Markedskarakteristika • Konsument- og producentmarkedet • Konkurrentidentifikation • Markedsandel og præferencer • Konkurrencemæssige positioner • Konkurrentanalyse <p>Brancheforhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Branchecharakteristik • Brancheanalyse <ul style="list-style-type: none"> ○ Porters 5 Forces
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - på baggrund af en analyse af en virksomheds konkurrence- og brancheforhold kunne vurdere virksomhedens udfordringer og senere anvende denne viden ved valg af strategi såvel som ved tilrettelæggelse af marketingmixet - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen - databehandlingskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med lærer- og elevoplæg</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Gruppearbejde med elevpræsentationer</p> <p>Klassediskussion</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Købsadfærd på konsument- og producentmarkedet
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 6 og 7</p> <p>Konsumentmarkedet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SOR-modellen • Behov • Købemotiver • Købstype og købsadfærdstyper • Køberoller • Beslutningsprocessen • Andre købsadfærdsbegreber <p>Producentmarkedet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Virksomheders købsadfærd • Virksomheders købsbeslutningsproces • Valgkriterier på de tre delmarkeder • Faktorer, der påvirker købsadfærdens
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - på baggrund af en analyse af købsadfærdens på konsument- og producentmarkedet kunne anvende denne viden ved tilrettelæggelsen af virksomhedens marketingmix - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankgangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde med elevpræsentationer med udgangspunkt i selvvalgte virksomheder/produkter</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Klassediskussion</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Strategi – strategisk analyse
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 8 og 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mission, vision og værdier • SWOT-opstilling • TOWS-matrix • Konkurrencestrategi <ul style="list-style-type: none"> ◦ Porters konkurrencestrategi / generisk strategi ◦ Blue Ocean strategi • Vækststrategier <ul style="list-style-type: none"> ◦ Vækst ved intensivering ◦ Vækst ved diversifikation ◦ Vækst ved integration – strategisk alliance • Porteføljeanalyse og –strategi • Digitalisering <p>Denne titel har delvis været gennemgået under nødundervisning</p>
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificere og analysere virksomhedens strategiske platform - tage stilling til virksomhedens bagvedliggende strategier og udviklingsmuligheder - opstille mål og angive valg af generisk strategi og valg af vækststrategi - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - problembehandlingskompetencen - ræsonnementskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Opgaveløsning og klassediskussion</p> <p>Erhvervscase</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	Segmentering, målgruppevalg og positionering
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 11, 12 og 13</p> <ul style="list-style-type: none"> • segmenteringsprocessen <ul style="list-style-type: none"> ○ segmenteringsvariable ○ livsstilsanalyse ○ personas ○ i internationalt perspektiv • målgruppevalg <ul style="list-style-type: none"> ○ vurdering af segmenters attraktivitet (SMOK) ○ valg af målgruppestrategi • positionering <ul style="list-style-type: none"> ○ USP/ESP ○ Positioneringskort • Segmentering på producentmarkedet <ul style="list-style-type: none"> ○ delmarkeder på producentmarkedet ○ segmenteringsvariable på producentmarkedet ○ Build-up tankegangen ○ Break-down tankegangen
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gennemføre segmenteringsprocessen og vurdere virksomhedens valg af målgruppe(r) - tage stilling til virksomhedens positionering - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - problembehandlingskompetencen - ræsonnementskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde med elevoplæg</p> <p>Opgaveløsning og klassediskussion</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 7	Marketingmix, nationalt og internationalt
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 14, 15, 16, 18, 20 og 22 (nationalt) Systime, Marketing, kapitel 17, 19, 21, 23 og 24 (internationalt)</p> <p>Marketingmix:</p> <ul style="list-style-type: none"> • marketingmix og PLC • markedskort • pull- og push-strategi • i internationalt perspektiv <ul style="list-style-type: none"> ◦ standardiseret eller tilpasset marketingmix <p>Produkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • klassifikation af produkter • kvalitet • emballage • sortiment • mærkestrategi og branding • produktets livscyklus (PLC) • i internationalt perspektiv <p>Serviceydelser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • serviceydelser som begreb • servicepakke • serviceleverancesystem • de 7 P'er • i internationalt perspektiv <p>Pris:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prisstrategi • priselasticitet • prisfastsættelsesmetoder • prisdifferentiering • prisfastsættelse på nye produkter • i internationalt perspektiv <p>Distribution:</p> <ul style="list-style-type: none"> • direkte og indirekte distribution • distributionskanaler • distributionsstrategi • kædeformer • E-handel <p>International distribution</p> <ul style="list-style-type: none"> • markedsindtrægningsformer <ul style="list-style-type: none"> ◦ indirekte eksport ◦ direkte eksport ◦ kontrakter og samarbejder ◦ direkte investeringer ◦ valgkriterier ved markedsindtrængning

	<ul style="list-style-type: none"> • internethandel <p>Promotion:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promotion budskab og –indhold • promotionformer: <ul style="list-style-type: none"> ○ reklame ○ sales promotion ○ PR og sponsorering ○ direct marketing ○ online marketing ○ personlig salg • den sociale medieplatform • viral markedsføring • i internationalt perspektiv <p>Denne titel har delvis været gennemgået under nødundervisning</p>
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analysere og vurdere virksomhedens produkt, pris, distribution og kommunikation og sammenhængen mellem disse med udgangspunkt i virksomhedens valg af målgruppe - vurdere produktets livsløb og sammensætningen af de 4 P'er i de enkelte faser - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen - kommunikationskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	Dialogbaseret klasseundervisning Opgaveløsning Klassediskussion

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 8	Markedsanalyse
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 1</p> <p>Markedsanalyse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • datakilder • databaser • kvalitative og kvantitative metoder • spørgeskemaudformning • respondentudvælgelse • stikprøveudvælgelse • fejlkilder • repræsentativitet • markedsanalyseprocessen • big data
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anvende viden om informationsindsamling til at gennemføre analyse af markedsmuligheder - have viden om forskellige informationsindsamlingsmetoder - forholde sig kritisk til forskellige kilder - vurdere de indsamlede informationers validitet og repræsentativitet - kunne anvende afsætningsøkonomiske modeller og forklare modellernes forudsætninger og egenskaber - kunne udarbejde et afsætningsøkonomisk ræsonnement, herunder at kunne forklare sammenhængen mellem en række relevante afsætningsmæssige forhold i en given kontekst <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - problembehandlingskompetencen - ræsonnementskompetencen - databehandlingskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	<p>Dialogbaseret klasseundervisning og elevoplæg.</p> <p>Opgaveløsning</p> <p>Klassediskussion</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 9	Internationalisering
Indhold	<p>Systime, Marketing, kapitel 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • virksomhedens eksportmotiver: • virksomhedens eksportberedskab • internationaliseringsmodeller <ul style="list-style-type: none"> ○ Uppsala-modellen ○ born global-virksomheder – reborn global ○ netværksmodellen • markedsudvælgelse <ul style="list-style-type: none"> ○ tilfældighedsmetoden ○ nærmarkedsmetoden ○ tragtmetoden • kulturelle forhold • information om internationale markeder <p>https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/ Euromonitor, Infomedia og andre databaser til brug for landeanalyse</p>
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vurdere virksomhedens placering i internationaliseringsproces-sen og sætte denne i relation til virksomhedens eksportmotiver og –beredskab. - analysere sammenhænge mellem internationaliseringsforløbet, miljøafstand og virksomhedens øvrige strategivalg. - arbejde med forskellige metoder til markedsudvælgelse. - udarbejde analyser af markedsforhold, som danner grundlag for en systematisk informationsindsamling på relevante eksportmar-keder. I analyserne inddrages kulturelle forhold og kulturteori. <p>Økonomiske kompetencer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tankegangskompetencen - modelleringskompetencen - ræsonnementskompetencen - databehandlingskompetencen
Væsentligste arbejdsformer	Dialogbaseret klasseundervisning med læreroplæg. Gruppearbejde med elevoplæg (landeanalyse). Opgaveløsning og klassediskus-sion.

Undervisningsbeskrivelse

Samoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2018/19 - 2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Christina Bloch, Lisbeth Holm Nielsen, Mette Rødbro
Hold	2018 DA/h (1h DA, 2h DA, 3h DA)

Iversigt over gennemførte forløb

Titel A	Digital dann. /AP (1h)
Titel B	Forløb om mundtlighed (1h)
Titel C	Digital dannelses (1h)
Titel D	Litteratur før 1945, Land&by (2h)
Titel E	Levende billeder
Titel F	Anvendt litteratur fra Systime
Titel G	Det moderne gennembrud
Titel H	Det folkelige gennembrud
Titel I	Mellemkrigstiden
Titel J	Efterkrigstiden
Titel K	60'er-modernisme
Titel L	90'er-minimalisme og Helle Helle
Titel M	Jan Sonnergaards trilogi
Titel N	Podcasts
Titel O	Individuelt valgte værker

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A Digital dann. /AP (1h)

Portrætinterview:
Mads Mikkelsen-portræt, Jyllands Posten, 14. oktober 2001.
Skriftlig øvelse: Interview og portrætartikel.

Digital dannelses:
DR2 Dokumentar: Ung, nøgen og udstillet, 2016
DR2 Dokumentar: Hængt ud på nettet (2017)
TV-serie: Black Mirror (afsnittet Nose drive)
Avisartikel: Bølling-Ladegaard, Anna, "Ekspert: Gymnasier skal gøre ind", Politiken, 6. juni 2017(interview)
Avisartikel: Bølling-Ladegaard, Anna, "Man vil jo ikke føle sig udenfor" Politiken 6. juni 2017 (rapportage)
Avisartikel: Mehlsen, Camilla, "Drop iPad-bashingen. Det handler om kvalitet", Politiken 6. juni 2017 (kronik)
Avisartikel: Bølling-Ladegaard, Anna, "Elever mister koncentrationen og får stress af deres mobil", Politiken 6. juni 2017 (nyhedsartikel)
Skriftlig opgave: Indledning, tema, analyse, karakteristik, diskussion, perspektivering

Almen Sprogforståelse:
Bjerre, Birgitte m.fl.: Ind i sproget, Systime, 2017
4. Semantik
5. Pragmatik

Præsentation fag. Vi påbegynder portrætinterview.
Portrætinterview af Mads Mikkelsen.docx
At skrive et portrætinterview.docx
Start på interview.docx
Vi fortsætter arbejdet med portrætinterview.
Portrætinterview - skrivning, korrektur og redigering.
Korrekturlæsning, dvs. redigering, finpudsning, kommaer og retning af stave- og endelsesfejl.
Aflevering portrætinterviewet sidst i modulet.

Vi skal påbegynder emnet "Digital dannelse", og I får en artikel udleveret i modulet, som I skal arbejde med.

Login - Infomedia Insight

Vi arbejder videre med emnet "Digital dannelse" + Introsamtaler med PN. Vi begynder med argumentationsanalyse af artiklen 'Elever mister koncentrationen og får stress af deres mobil', Politiken, 6. juni 2017. Herefter Dokumentarfilm DR2: 'Ung, nøgen

Ung nøgen og udstillet - 28. min. Vi arb. videre med filmen og artiklen "Elever mister koncentrationen og får stress af deres mobil".

Vi skal have gruppernes svar på de fire spørgsmål i opgaven til dokumentaren "Ung, nøgen og udstillet" + diskussion på klassen. Medbring artiklen "Elever mister koncentrationen, og får stress af deres mobil", da vi skal finde eksempler på argumenter

Grupperne arbejder med Ind i sproget, Kapitel 4, Semantik:

Hængt ud på nettet

Vi ser sidste del af dokumentaren Hængt ud på nettet og diskuterer dens budskab. Herefter arb. vi med Ind i sproget. i grupper.

Læs i iBogen 'Ind i sproget': p80 Kap. 5.1 Kommunikation (Ciceros stjerne, det retoriske pentagram) + Læs vedhæftede kronik: "Drop iPad-bashingen. Det handler om kvalitet", Politiken 8. juni 2017. Vi skal analysere kronikken vha. af Ciceros stjerne

Argumentation - red. 13.01.2016.odt

Kronik 'Drop Ipad-bashingen...', Politiken.docx

Vi skal se på en sproglig analyse af kronikken fra fredagsmodulet: "Drop iPad-bashingen. Det handler om kvalitet". (Hertil anvender vi begreber fra iBogen "Ind i sproget": p74 Semantiske skemaer, p 168 Denotation og konnotation, p 150 Sammenligning o

Ubrugeligt indgreb, læserbrev, Weekendavisen 29. sep. 2017.docx

Vi skal se film i emnet Digital dannelse.

Vi fortsætter med Black Mirror "Nose Dive" - 23.

Vi arbejder med 'Ind i Sproget'.

Prøve AP

Læs i ibog: Håndbog til Dansk (find den på Systime) p218 afsnittet om Fake News og clickbaits

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 18,5 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel B	Forløb om mundtlighed (1h) Nielsen, Anette Hauge m.fl.: Dansk på ny, Systime, København 2017 (iBog) Retorik, argumentation og kommunikation Lejlighedstale, politisk tale, informativ tale Ulla Dahlerup, tale ved Dansk folkepartis landsmøde... Lars Henriksen og Morten Mikkelsen: Danskerne er fulde af sproglige fordomme, læserbrev i Kr. Dagblad, 22. nov. 2007

Arbejdet med Fake News fortsættes. Medbring jeres computer.
Ebbe Skammelsøn - ordforklaringer.docx
Ebbe Skammelsen - folkevisen.odt
I skal være færdige med jeres google docs dokument med Ebbe Skammelsen oversat til nudansk + Medbring mappen med jeres stile.
Middelalderen.pdf
Læs som lektie folkevisen "German Gladensvend", som er vedhæftet + læs i papiret: Johannes Fibiger "Folkeviserne", idet der lægges særlig vægt på s. 42, hvor der er en analyse af tryllevisen German Gladensvend.
Folkeviserne - Johs. Fibiger - Litteraturens Veje.pdf
German Gladensvend - teksten med ordforklaringer.pdf
Læs om tryllevisen German Gladensvend i "Folkeviser" af Johs. Fibiger, som er vedhæftet. mandagsmodulet 12/11. Persp. til "Dennis". Læs desuden folkevisen German Gladensvend, som er vedhæftet.
Opgave Kong Lindorm.docx
Folkeeventyr - nu med aktantmodel.odt
kong.lindorm.doc
Alle skal have læst Kong Lindorm. I begyndelsen af modulet færdiggør I arbejdet med analysen jf. opgave vedhæftet onsdagsmodulet 14/11. Sidst i modulet gennemgår vi
Analysemodel - folkeviser.docx
Læs novellen William i novellesamlingen Radiator af Jan Sonnergaard. Teksten er også vedhæftet som fil. I skal i modulet begynde på en stil om William.
marc chagall paris through the window - Google-søgning
Indledninger - forskellige indledninger.docx
Jan Sonnergaard - William - teksten.pdf
Læs i vedh. materiale s. 8-14: 1. Mundtlighed, kommunikationssituationen, De tre appelformer, Logos, Patos og Etos
Mundtlighed.pdf

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 7 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel C****Digital dannelse (1h)****Portrætinterview**

DR2 Dokumentar: Ung, nøgen og udstillet, 2016
DR2 Dokumentar: Hængt ud på nettet (2017)
TV-serie: Black Mirror (afsnittet Nose drive)

Avisartikler:

Bølling-Ladegaard, Anna, "Ekspert: Gymnasier skal gibe ind", Politiken, 6. juni 2017(interview)
Bølling-Ladegaard, Anna, "Man vil jo ikke føle sig udenfor" Politiken 6. juni 2017 (reportage)
Mehlsen, Camilla, "Drop iPad-bashingen. Det handler om kvalitet", Politiken 6. juni 2017 (kronik)
Bølling-Ladegaard, Anna, "Elever mister koncentrationen og får stress af deres mobil", Politiken 6. juni 2017 (nyhedsartikel)

Skriftlige øvelser: Portrætartikel, indledning, tema, analyse, karakteristik, diskussion, perspektivering

Indhold**Kernestof:**

Testamentet
Analyse af dokumentaren
Grupperne fremlægger om dokumentaren Testamentet +(Asta holder foredrag i fællesarealet)
Analyse af Testamentet.docx

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 4 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer**

Grundbog: Brug litteraturhistorien (i-bog) Systime

Oplysningsstid:

Ludvig Holberg: epistel 91

Værk: Jeppe på bjerget (+uddrag af Kaspar Rostrups film)

Uddrag af filmen En kongelig affære, Nikolaj Arcel

Reklame for Socialdemokraterne: "Hvem skal betale Løkkes regninger?"

Romantik&romantisme:

Schack Staffeldt: Indvielsen

Caspar Friedrich: Klosteret i egeskoven (maleri)

Musikvideoer med Kylie Minogue og Medina

Adam Oehlenschläger: Morgenvandring, Der er et yndigt land

Emil Aarestrup: Angest

H.C. Andersen: Hyrdinden og skorstensfejeren

St.St.Blicher: Marie. En erindring fra Vesterhavet

SO4: Dansk-historie-opgaven (dec 2019)

"Grundtvig og nationalismen"

Det moderne gennembrud:

Kapitlet i Brug Litteraturhistorien

Udrag af Georg Brandes' forelæsninger

Erik Henningsen: Barnemordet 1886

Henrik Pontoppidan: Ane-Mette

Amalie Skram: udd. af Constance Ring

Henrik Ibsen: udd. af Gengangere

Herman Bang: Pernille

Forskellige impressionistiske malerier.

1900-1945:

Martin A.Nexø: udd af Pelle Erobreren, Den store kamp

Johs. V. Jensen: Udd. af Den nye verden, Arbejderen

TV: DAnske digtere 1900-1918

Indhold

Kernestof:

[p164\(Hvorfor drikker Jeppe\)](#) i Brug litteraturhistorien skal være læst til dag. Du skal ikke lave opgaverne.

[Skriftlig opgave 2h.docx](#)

[Medbring Nordkraft](#)

[Medbring NORDKRAFT](#)

[Skrivegenerer på HHX.pdf](#)

[essay på HHX.pdf](#)

[HUSK Nordkraft](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 19 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel E

Levende billeder

SO2: reklameanalyse af "The danish way" - Tuborg. Anvendelse af Laswells kommunikationsmodel, AIDA-modellen, analyse af filmiske virkemidler.

Analyse af filmværk: Thomas Vinterbergs FESTEN (1h)

Der arbejdes med filmiske virkemidler samt fakta- og fiktionskoder.

Eleverne lærer tilmed om forskellige dokumentartyper: Observerende, dybdeborende og deltagende dokumentar.

Dokumentarfilm, 2h:

Teori: Grundbog til medier i dansk, i-bog Systime

Kap.2: filmiske, dramaturgiske, sproglige virkemidler

Kap.5: dokumentar

Kap.4: nyheder

Christian Sønderby Jepsen: Testamentet (værk)

Armadillo (i uddrag)

Bowling for Columbine (i uddrag)

De Unge Mødre (uddrag)

Lars Engels: Pigerne på Halmtorvet

TV!TV!TV! Den iscenesatte tv-virkelighed

TV!TV!TV! Undersøgende journalistik

Kontant, DR: Snydt af skønne løfter

Bag Facaden, DR: Stoffer på nettet

Operation X, TV2: Narret til porno

Kortfilm (3h)

Indhold

Kernestof:

[Se afsnittet af Operation X færdigt hjemme. Gå ind på "mit cfu" - mine materialer. Log ind som elev på Fjerritslev Gymnasium \(ellers kan I ikke få adgang\).](#)

[Medbring gerne Nordkraft](#)

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel F****Anvendt litteratur fra Systime**

Der er til diverse forløb i dansk anvendt følgende litteratur fra Systime:

Dansk på ny
 Brug Litteraturhistorien
 Litteraturens Veje
 Litteraturens Huse
 Litteraturhistorien på kryds og på tværs
 Levende Billeder - grundbog i mediefag
 Skriftlig eksamen i dansk - hhx

Indhold**Kernestof:**

[høstgildet_tekst.pdf](#)

[Paradisæblerne_tekst.pdf](#)

[Arbejdsspørgsmål til Martin A Hansens Høstgildet.docx](#)

Vigtigt: Medbring øretelefoner!

[Sproghandlinger i litteratur_opgave.docx](#)

[SAMTALEPRINCIPPER.docx](#)

[Sonnergaards realisme.docx](#)

[Arbejdsopgaver til Polterabend.docx](#)

Hav jeres besvarelser af opgaverne til Polterabend klar! Vi gennemgår dem sammen.

[værklæsning.pdf](#)

ALLE har styr på deres bog, som de har valgt, og har gjort det, der skal til for at få adgang til den som lydbog på enten Mofibo med gratis prøveperiode eller på ereolen.dk. Det skal være sådan, at alle er klar til at gå i gang med at lytte, når modu

ALLE har lavet opgaven til i dag, som står på de udleverede sider fra sidst om podcasts. Opgaven står lige efter de opgaver, som I lavede til podcasten om Rieper-Holm-Sagen. I skal fortælle og optage en lydfortælling på præcis 2 minutter. Den skal væ

Alle har lyttet Kvinden med den tunge kuffert (afsnit 1) færdig og er klar til at arbejde med den i fokusgrupper.

ALLE har hørt deres individuelle værker færdige! I timen arbejdes med dem, så de kan præsenteres for resten af klassen.

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 46 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel G****Det moderne gennembrud**

Vi har arbejdet med perioden Det moderne gennembrud med fokus på realistisk litteratur om kritik af kirke, klasse og kønnenes magtfordeling.

Vi har set de afsnit af 1800-tallet på vrangen, som passer til perioden.

Der er arbejdet grundigt med Henrik Pontoppidans ironiske skrivestil med afsæt i:

Bondeidyl

Ane Mette

En stor dag

Muldskud

og Herman Bangs impressionistiske skrivestil med afsæt i:

Irene Holm

Frøkenen

Foran Alteret

Indhold**Omfang**

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 5 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel H****Det folkelige gennembrud**

Der er arbejdet med Johannes V. Jensens Bo'l samt Martin Andersen Nexøs Pelle Erobreren.

Indhold**Omfang**

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 4 moduler

Særlige fokuspunkter

Titel I**Mellemkrigstiden**

Der er arbejdet med perioden mellemkrigstiden, herunder med fokus på futurisme og ekspressionisme.
Der er set det afsnit af Digtere, divaer og dogmebrødre, som passer til perioden samt dokumentaren Syndens By - Berlin.

Der er arbejdet med Marinetti: Det futuristiske manifest
Emil Bønnelycke: Af Aarhundredet
Rudolf Broby-Johansen: Bordelpige dræber ufødt
Rudolf Broby-Johansen: Foråret kommer til caféen
Tom Kristensen: Nat i Berlin
Tom Kristensen: Det blomstrende slagsmål

Indhold**Omfang**

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 3 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel J****Efterkrigstiden**

Der er arbejdet med perioden efterkrigstiden med fokus på eksistentialisme og forfatteren Martin A. Hansen.

Der er analyseret følgende:
Martin A. Hansen: Høstgildet
Martin A. Hansen: Paradisæblerne

Indhold**Kernestof:**

[høstgildet_tekst.pdf](#)
[Paradisæblerne_tekst.pdf](#)
[Arbejdsspørgsmål til Martin A. Hansens Høstgildet.docx](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 3 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel K****60'er-modernisme**

Der er arbejder med forfatteren Peter Seeberg samt absurd eksistentialisme.

Der er analyseret følgende tekster:
Hullet
Patienten

Indhold

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 3 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel L****90'er-minimalisme og Helle Helle**

Der er arbejdet med Helle Helles noveller samt minimalistiske stiltræk.
Derudover er der i dette forløb arbejdet intensivt med sproghandlinger, samtaleprincipper, facework og transaktionsanalyse.

Indhold

Kernestof:
[Vigtigt: Medbring øretelefoner!](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 7 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel M****Jan Sonnergaards triologi**

Der er arbejdet med Jan Sonnergaards triologi med novellesamlingerne Radiator, Sidste søndag i oktober og Jeg er stadig bange for Caspar Michael Pedersen. Der er uddraget karakteristika om Sonnergaards skrivesstil, detaljerealisme og hyppige fortællertyper. Fra triologien er læst og arbejdet med følgende noveller:

Polterabend
Lotte
Sex
Dig vil jeg sgu da skide på
Frejs de raske, skyd en syg
Jeg er stadig bange for Caspar Michael Pedersen

[Sonnergaards realisme.docx](#)
[Arbejdsopgaver til Polterabend.docx](#)
[Hav jeres besvarelser af opgaverne til Polterabend klar! Vi gennemgår dem sammen.](#)
[værklæsning.pdf](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 6 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel N****Podcasts**

Vi arbejder med podcasts og lærer om generelle kendeteogn samt går i dybden med dramaturgi, stemmer og lyde.
Vi arbejder med Skoleudflugten, Rieper-Holm-sagen samt Kvinden med den tunge kuffert, og eleverne har lavet deres egen lille lydfortælling.

Indhold**Kernestof:**

ALLE har lavet opgaven til i dag, som står på de udleverede sider fra sidst om podcasts. Opgaven står lige efter de opgaver, som I lavede til podcasten om Rieper-Holm-Sagen. I skal fortælle og optage en lydfortælling på præcis 2 minutter. Den skal væ
Alle har lyttet Kvinden med den tunge kuffert (afsnit 1) færdig og er klar til at arbejde med den i fokusgrupper.

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 4 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel O****Individuelt valgte værker**

Eleverne har haft valget mellem en lang liste med moderne værker, og valgene valgt på:

- Stine Pilgaard – Meter i Sekundet
- Sanne Munk Jensen og Glenn Ringtved – Dig og mig ved daggry
- Ane Riel – Harpiks
- Thomas Korsgaard – Hvis der skulle komme et menneske forbi
- Helle Helle – De

Der er efterfølgende arbejdet med formidling af de læste værker for klassen.

Indhold**Omfang**

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 0 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer**

Undervisningsbeskrivelse

Informationsoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Psykologi C
Lærer(e)	Mette Skotte Engers

Hold 2020 2h3h ps/1 (2h3h ps/1)

Iversigt over gennemførte forløb

Titel A	Introduktion - den mangfoldige psykologi
Titel B	Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Titel C	Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Titel D	Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Titel E	Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)
Titel A [Introduktion - den mangfoldige psykologi](#)

Dette korte, indledende forløb har til formål at introducere eleverne til psykologifaget i gymnasiet med særligt fokus på den vigtige skelnen mellem hverdags- og videnskabelig psykologi. Derudover er der også en introduktion til psykologien som et mangfoldigt fag med et ben i både natur-, samfunds- og humanvidenskaben og med mange forskellige retninger og syn på mennesket.

Faglige mål:

- inddrage og vurdere forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger
- kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden

Litteratur:

- "Den mangfoldige psykologi" (Psykologiens veje)

Indhold
Kernestof:

- 1. lektion - Den mangfoldige psykologi.pptx

Velkommen til psykologi! Jeg glæder mig til at møde jer til denne spæde begyndelse på et spændende fag :-)

- 2. lektion - Den mangfoldige psykologi.pptx

Child abuse changes the brain - ScienceDaily.pdf

Coach om psykisk partnervold.pdf

Til i dag har I en fælles lektie: læs i jeres kompendie om arv og miljø + tre videnskabelige traditioner (s. 6-7).Derudover har I en individuel lektie, hvor I skal læse om forskellige psykologiske retninger (s. 1-3):

- 3. lektion - Den mangfoldige psykologi.pptx

Psykologiske undersøgelser - klassificér metoden.docx

I skal læse i kompendiet fra "Videnskabsteori og metode" s. 7-10 (stop før "Kritisk vurdering af undersøgelser")

Introduktion-til-PsykologiC-kompendium.docx

Omfang

Estimeret: 3,00 moduler

Dækker over: 3 moduler

Særlige fokuspunkter
Væsentligste arbejdsformer

Indhold:

I dette forløb så vi på, hvorfor ungdommen er en kritisk periode for identitetsudvikling, og hvilken betydning såvel de sociale medier som det senmoderne samfunds generelle træk kan have for de unges identitet og psykiske velbefindende. Vi kom omkring, hvorfor unge i det hele taget bruger så meget tid på de sociale medier, idet vi så på, hvad der motiverer mennesket og hvad vores opmærksomhed er styret af. Derudover så vi nærmere på den selviscenesættelse, som sociale medier muliggør, og hvilken betydning det har for bl.a. forståelsen af identitet. Den vigtige digitale dannelsel blevet også inddraget eksplicit i forløbet i forbindelse med mobning på internettet, men ligger også implicit i den læring, eleverne får igennem forløbet. Vi debatterede afrundningsvist også på teoretisk grundlag det aktuelle spørgsmål, hvorfor der er så udbredt en mistrivel blandt unge, om det er faktorer i samfundet eller måske de sociale medier, der betyder, at mange unge lider af diagnoser som stress, angst og depression. (jf. de mange bekymrende undersøgelser om unges trivsel)

Kernestof:

Personlighed og identitet

- identitet og personlighed
- individuelle forskelle i livsstil og håndtering af udfordringer, herunder stress og coping

Socialpsykologi:

- social adfærd, gruppepsykologiske processer og social indflydelse
- kommunikation i sociale sammenhænge og på sociale medier

Kognitionspsykologi

- Psykologiske, sociale, digitale og kulturelle forholds betydning for læring, motivation og hukommelse

Kompetencer og mål (jf. læreplanen):

- Kompetencer i at redegøre for centrale dele i psykologiske teorier og undersøgelser
- Kompetencer i at udvælge og anvende fagets teori og metoder til at undersøge problemstillingerne
- Kompetencer i at se og anvende flere forklaringsmuligheder på en psykologisk problemstilling
- Kompetencer i at være kritisk over for den anvendte teori og undersøgelser
- Kompetencer i at vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger

Litteratur:

- Fra Grundlæggende psykologi og socialpsykologi (webbog: Nielsen, Forlaget Øknom Online, 2015)
- "Trækteorier om personligheden" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1367>)
 - "Erikson om ungdomsårene" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2520>)
 - "Grundlandet for vores handlinger – motivation" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1955>)
 - "Maslow og behovspyramiden" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2548>)
 - "Hverdagens rollespil. Når vi fører os frem" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2684>)
 - "Selvet og selvopfattelsen" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1487>)
 - "Kognitionspsykologi" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1777>)
 - "Tændthed og opmærksomhed" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1813>)
 - "Stress og coping" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1958>)

Fra Psykologiens Veje (ibog: Larsen, Systime, 2020):

- "Den forsigtige og den risikovillige type" (p4852)
- "Identitet som refleksivt projekt" (c13230)
- "Mobning" (c12423)
- "Unge i konkurrencestaten" (p5414)

Supplerende materiale:

- "Limbo – når sabbatår er fucked" (DR)
- "Derfor tjekker du telefonen hele tiden uden at tænke over det" (TV2, 2019)
- "Sandra Willer er og bliver teenager af tiden - og tiden vil have en pæn pige" (Berlingske, 2015)
- "Facebook får os til at føle os som tabere" (videnskab.dk, 2011)
- "Facebook øger selvrespekten" (videnskab.dk, 2011)
- "Simone mobbet siden 2. klasse: dø, klamme kælling" (BT, 2012)
- "Unge føler sig stressede af deres smartphone" (DR, 2013)
- "En voldsom stigning på få år: 45.500 børn og unge har papir på, at de er psykisk syge" (Politiken, 2019)

4. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I dag starter vi på vores første tematiske forløb med navnet: Ungdom og sociale medier. Timen kommer til at indeholde en introduktion til emnet, men vi går også i gang med at kigge på personlighed, som den forstår indenfor trækteorien. Læs derfor ned

Trækteorier om personligheden

5. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I skal læse en kort beskrivelse af Eriksons teori om identitetsdannelse i ungdomsårene og derudover skal I læse om Giddens' teori om identitet som refleksivt projekt (vedhæftet fil).

Erikson om ungdomsårene

Giddens - identitet som refleksivt projekt.docx

6. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I dag skal vi se nærmere på, hvad der motiverer mennesket generelt, og hvad der motiverer unge mennesker til at bruge de sociale medier. I skal læse nedenstående i jeres webbog:

Motivation

Maslow og behovspyramiden

7. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

Sandra Willer er og bliver teenager af tiden og tiden vil have en pæn pige - uddrag.docx

I dag skal vi se på selviscenesættelse på de sociale medier. I skal hjemme læse i jeres webbog (se nedenfor og vær opmærksom på, at I ikke skal læse det hele!). Der er mange begreber, og vi vil derfor bruge tid på at få styr på disse på timen.

Hverdagens rollespil

8. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

Fremgangsmåde i psykologi.docx

Facebook får os til at føle os som tabere.docx

Facebook øger selvrespekten.docx

I dag skal vi arbejde med begreberne spejl-selvet samt selvværd, selvtillid, self-efficacy- og hvad forskellen er mellem de tre sidste. I skal læse nedenstående i jeres webbog.

Selvet og selvopfattelsen

Blogindlæg - test din delte opmærksomhed.docx

9. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I dag skal vi se på opmærksomhed og lidt på hukommelse, og hvordan disse kognitive egenskaber påvirkes af den udbredte brug af skærme (særligt blandt unge). Området hører til inden for kognitionspsykologien, og derfor skal I også læse en introduktion

Kognitionspsykologi

Arousal og opmærksomhed

10. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

Simone mobbet siden 2. klasse.doc

I dag skal vi se nærmere på mobning på internettet. Vi skal se på årsager og konsekvenser. I skal læse følgende vedhæftede fil og en meget kort tekst fra jeres webbog:

Mobning OCR.pdf

In-group og out-group. Kan det forklare mobning?

Stress - arbejdsspørgsmål.docx

Begrebssliste - Ungdom og sociale medier.docx

11. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I dag skal vi se på et af de helt store problemer for den danske befolkning og herunder de unge, nemlig stress. I skal læse i jeres webbog om stress og derudover skal I læse om unge i konkurrencestaten (vedhæftet fil).

Stress og coping

Unge i konkurrencestaten.docx

12. lektion - Ungdom og sociale medier.pptx

I dag skal vi øve os på at forberede en eksamen i psykologi (derfor håber jeg så vidt muligt, at alle kommer), og det betyder, at I hjemmefra skal have læst de to bilag, som vi skal arbejde med på timen. Derudover må I meget gerne kigge på oversigten

Forløbsoversigt - Ungdom og sociale medier.docx

Bilag 1.docx

Bilag 2.docx

Omfang Estimeret: 9,00 moduler

Dækker over: 9 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Indhold:

Vi lærte i den indledende fase om definitionen på ondskab, typer af ondskab og den vigtige distinktion mellem ondskab, som er noget, alle mennesker er i stand til, og galskab/de 'gale' handlinger, som ofte er et resultat af psykopati/dyssocial personlighedsforstyrrelse. Herfra gik vi i dybden med forskellige perspektiver på den ondskab, som Breiviks handlinger afrundingsvist kan belyses igennem. Eleverne skulle lære at belyse problemstillinger med brug af teorier fra både socialpsykologi, udviklingspsykologi og personlighedspsykologi. Vi så derfor både på, hvordan bl.a. vores sociale adfærd og vores holdninger kan medvirke til ondskab, men så også nærmere på barndommens betydning for empati samt den dyssociale personlighedsforstyrrelse. Metodemæssigt skulle eleverne skal opnå en indsigt i de etiske problemstillinger, der kan være ifm. psykologisk forskning, og det opnåede vi igennem et nærmere indblik i nogle af de socialpsykologiske eksperimenter, der har haft afgørende betydning på vores forståelse af netop ondskab.

Kernestof:

Socialpsykologi

- social adfærd, gruppepsykologiske processer og social indflydelse
- stereotyper, fordomme og diskrimination

Udviklingspsykologi

- Menneskets udvikling, herunder betydningen af arv, miljø og kultur
- Tilknytning og sårbarhed

Personlighed og identitet:

- identitet og personlighed

Kompetencer og mål (jf. læreplanen):

- Kompetencer i at formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag
- Kompetencer i at redegøre for centrale dele af psykologiske teorier og undersøgelser
- Kompetencer i at se og anvende flere forklaringsmuligheder på en psykologisk problemstilling
- Kompetencer i at argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde
- Kompetencer i at anvende fagets teori og metoder
- Kompetencer i at demonstre et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning
- Kompetencer i at redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser

Litteratur:

Fra Grundlæggende psykologi og socialpsykologi (webbog: Nielsen, Forlaget Øknom Online, 2015)*:

- "Hvad er ondskab?" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1568>)
- "Summer Camp forsøgene" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1568>)
- "Sociale grupper" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1505>)
- "Autoritet og lydighed" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1527>)
- "Holdninger" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1527>)
- "Stereotyper og fordomme" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1551>)
- "Sammenbrud i gruppen" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1505>)
- "Ondskab og rolleforventninger" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1568>)

*Overskrifterne markerer hvilke dele af siden, der er blevet læst (derfor er samme side linket flere gange)

Fra Psykologiens Veje (ibog: Larsen, Systime, 2020):

- "Filterbobler og ekkokamre" (c14078)
- "Psykopaterne" (p5114)
- "Kerneselv" (p5048)

Supplerende materiale:

- "Unge vil forsvere gruppen med deres liv" (videnskab.dk, 2009)
- "Nye oplysninger om massemorderen: Så forfærdelig var Breiviks barndom" (BT, 2016)
- Dokumentar: Lydighedens dilemma (uddrag)
- Dokumentar: Et ekstremt netværk (uddrag)
- Dokumentar: En morder vender hjem (uddrag)
- Dokumentar: Breivik – den norske terrorist
- "The Stanford Prison Experiment" (youtube)

13. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

I dag tager vi hul på et nyt forløb om ondskabens psykologi. Til denne introlite skal I læse følgende i jeres webbog (vær opmærksom på, hvilke afsnit I skal læse, så I ikke læser det hele):

Hvad er ondskab?

14. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

Grp.arb. - Gruppekonflikt.docx

Noter til Sherifs konfliktteori og Tajfel og Turners sociale identitetsteori.docx

Social identitetsteori.docx

Unge vil forsøre gruppen med deres liv - uddrag.doc

I dag skal vi se nærmere på grupper og deres påvirkning på individets adfærd både inden for gruppen og over for andre grupper, og vi skal se på, hvordan det kan være med til at forklare nogle former for ondskab. Til i dag skal I læse følgende (vær op

Sociale grupper

Summer Camp forsøgene

15. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

Milgrams resultater.docx

I dag skal vi se på, hvordan lydighed over for autoriteter kan være med til at forklare ondskab. I skal læse nedenstående i jeres webbog.

Autoritet og lydighed

16. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

Moralske dilemmaer.docx

Grp.arb. - Holdninger, stereotyper og fordomme.docx

I dag skal vi se nærmere på holdninger, stereotyper og fordomme og deres indflydelse på ondskab. I skal læse nedenstående derhjemme og fokusere på de tre begreber: holdning, stereotyp og fordom.

Holdninger

Stereotyper og fordomme

Et ekstremt netværk.docx

Noter til gruppeprocesser, filterbobler og ekkokamre.docx

17. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

I dag skal vi se på, hvordan den gruppepolarisering, der sker nogle steder på internettet, kan være medvirkende til ondskab. I skal læse følgende:

Filterbobler og ekkokamre.docx

Sammenbrud i gruppen

18. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

Begreber til Zimbardos fængselseksperiment.docx

Zimbardo - Stanford fængselseksperimentet.docx

I dag skal vi se nærmere på rollers og rolleforventningers indflydelse på ondskab. I skal læse følgende i jeres webbog inden timen (vær opmærksom på afsnit):

Ondskab og rolleforventninger

Join conversation

19. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

I dag fortsætter vi primært med temaet fra sidste modul. Den eneste lektion er derfor, at I hver især har skrevet ned, hvad I kan huske fra fængselseksperimentet ift. hvad I har set fangevogterne og fangerne gøre (husk, at mændene inden for de to grupper)

20. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

Ondskabens psykologi - Elevnoter til begreber mv..docx

Nye oplysninger om massemorderen - Så forfærdelig var Breiviks barndom.docx

Caseanalyse via mindmap - eksempel.pdf

I dag skifter vi vores fokus over til at se på ondskab ud fra en udviklingspsykologisk vinkel (individorienteret). Vi skal se nærmere på barndommens betydning for evnen til gode relationer og empati – og manglen herpå. I bedes læse vedhæftede fil:

Stern - kerneselvet.docx

21. lektion - Ondskabens psykologi.pptx

En morder vender hjem.docx

Til i dag skal I læse vedhæftede uddrag fra Psykologiens Veje om psykopater – bemærk særligt de udløsende faktorer i barndommen og psykopatens personlighedstræk:

Psykopaterne.docx

Temablomst - ondskab.docx

Breivik - mindmap til udfyldning.docx

Nu har vi dækket alle perspektiverne på ondskab og skal analyse Breivik som case. Lektien er derfor fordelt mellem jer i grupper (se dokument: "Ekspertgrupper.."). I skal i gruppen læse op på en specifik del af dette forløbs pensum, således at I bliver

Ekspertgrupper til Breivik-case.docx

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel D****Opdragelse og læring (eksamensforløb)****Indhold:**

Formålet med dette forløb er at opnå en viden om, hvordan individet formes af opdragelse såvel derhjemme som i institutioner, der også udgør en stor del af børns hverdag i Danmark i det senmoderne samfund. Derudover skulle eleverne have indsigt i læring: hvordan man lærer, og hvordan det kan opfattes forskelligt ud fra forskellige perspektiver, der står stærkere sammen end hver for sig, da der er mange elementer involveret i læring. Læring kan også kobles logisk sammen med bl.a. opdragelse, idet vi lærer hele tiden hver dag, og en stor del af barnets læring sker gennem den opdragelse, som mere erfarne individer står for (omsorgspersoner, pædagoger, lærere mv.). Foruden teorier om opdragelse og læring skulle eleverne opnå en viden om, hvordan individets perception er afgørende for dets opfattelse af omverdenen, og hvordan det hænger sammen med bl.a. hukommelse. De skulle også opnå en større indsigt i motivation, som de har stiftet kort bekendtskab med før, for at få en god forståelse af, hvad der motiverer mennesket til at ville lære.

Kernestof:**Kognition og læring**

- Psykologiske, sociale, digitale og kulturelle forholds betydning for læring, motivation og hukommelse
- Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverden

Udviklingspsykologi

- Menneskets udvikling, herunder betydningen af arv, miljø, køn og kultur

Kompetencer og mål (jf. læreplanen):

- Kompetencer i at redegøre for centrale dele i psykologiske teorier og undersøgelser
- Kunne formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof
- Kompetencer i at udvælge og anvende fagets teori og metoder til at undersøge problemstillingerne
- Vise et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning
- Kompetencer i at se og anvende flere forklaringsmuligheder på en psykologisk problemstilling
- Kompetencer i at være kritisk over for den anvendte teori og undersøgelser
- Kompetencer i at vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger

Litteratur:

- Fra Grundlæggende psykologi og socialpsykologi (webbog: Nielsen, Forlaget Øknom Online, 2015)
- "Familie og opdragelse" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2123>)
 - "Adfærdspsykologi – Behaviorisme" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1603>)
 - "Skinner og den operante betingning" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1641>)
 - "Perception" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1781#1789>)

Fra Psykologiens Veje (ibog: Larsen, Systime, 2021):

- "Social indlæringsteori" (p5157)
- "Barnet i den senmoderne familie" (p5187)
- "Motivationsprocesser" (p5290)
- "Unge i konkurrencestaten" (p5414)

Supplerende materiale:

- "Lærer i opråb til forældre: Jeg har fået nok af jeres svar, når jeg skriver hjem om jeres børns dårlige opførsel" (Berlingske, 2019)
- "Prisvindende forskning: Vi lærer gennem belønning" (Videnskab.dk, 2017)
- "Mange unge mangler motivationen" (Politiken, 2012)
- "Den perfekte opdragelse? (1)"
- "Kære forældre – gider I lige opdrage jeres børn?" (Jydske Vestkysten, 2016)

23. lektion - Opdragelse og læring.pptx

Join conversation

I dag starter vi et nyt forløb, som skal handle om opdragelse og læring - to ting, der naturligvis er tæt forbundet med hinanden. I skal kun læse et kort afsnit i jeres webbog om opdragelsesstile:

Familie og opdragelse

24. lektion - Opdragelse og læring.pptx

Lærer i opråb til forældre - Jeg har fået nok af jeres svar... - uddrag.docx

I dag skal vi se nærmere på, hvilken betydning det senmoderne samfund (senmoderniteten) har for børns opdragelse. Læs de vedhæftede sider fra Psykologiens Veje.

Psykologiens veje s. 150-153 OCR.pdf

25. lektion - Opdragelse og læring.pptx

I dag skal vi se nærmere på (ind)læring med behavioristiske briller på. I skal blot skimme introduktionen til behaviorisme og fokusere på at læse mere dybdegående om Skinner og den operante betingning.

Adfærdspsykologi - Behaviorisme

Skinner og den operante betingning

26. lektion - Opdragelse og læring.pptx

I dag skal vi se på andre former for indlæring ud fra den sociale indlæringsteori og tilføje et vigtigt perspektiv, som behaviorismen glemmer. I skal læse om dette i det vedhæftede dokument.

Social indlæringsteori.docx

27. lektion - Opdragelse og læring.pptx

Kognition (tænkning eller tankeprocesser) og læring hænger sammen. I dag skal vi særligt arbejde med én af vores kognitive funktioner, nemlig perception. I skal ikke læse noget derhjemme (I sidder rigeligt ned), men i stedet gå en lille tur udenfor o

mange_unge_mangler_motivation.pdf

28. lektion - Opdragelse og læring.pptx

I dag skal vi se nærmere på, hvad der motiverer os (til at lære især). I skal læse den vedhæftede fil om motivationsprocesser.

Psykologiens veje - Motivation.pdf

29. lektion - Opdragelse og læring.pptx

Begrebssliste - Opdragelse og læring.docx

I dag skal vi se på, hvordan forholdene i det senmoderne samfund kan spille ind på læring og motivation. Genlæs "Unge i konkurrencestaten" og find noter mm. om det senmoderne samfund, så du ved, hvad der karakteriserer dette.

Unge i konkurrencestaten.docx

Fremgangsmåde i psykologi.docx

Eksamensøvelse til Opdragelse og læring.docx

I dag skal vi repetere forløbets teorier og begreber ved at lave en eksamensøvelse. I torsdags fordelte I nogle begreber, I ikke havde så godt styr på, imellem jer, og lektien er at få styr på de begreber, man fik tildelt. Derudover må I gerne orient

Forløbsoversigt - Opdragelse og læring.docx

Omfang

Estimeret: 8,00 moduler

Dækker over: 8 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Indhold:

Formålet med dette forløb var, at eleverne skulle lære om den sunde udvikling, der skal gøre os til 'velfungerende' mennesker, og hvad det kræver af både omsorgspersoner, barnet samt det samfund, der danner rammen om familierne. Parallelt hermed så vi på, hvilken betydning det kan have for individet, hvis det ikke lykkes at give barnet den tilstrækkelige omsorg, herunder i form af omsorgssvigt og utryg tilknytning. Vi kom også komme ind på, at nogle mennesker kan klare sig på trods, ved at se på sårbarhed og resiliens. Forløbet inddrager den generelle betydning, som udvikling har for skabelsen af selvet, som danner basis for menneskets fremtidige forståelse af sig selv og omverdenen.

Kernestof:

Udviklingspsykologi

- Menneskets udvikling, herunder betydningen af arv, miljø, køn og kultur

Tilknytning, sårbarhed og resiliens

Personlighed og identitet:

- individuelle forskelle i livsstil og håndtering af udfordringer, herunder stress og coping

Kognition og læring

- Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverden

Kompetencer og mål (jf. læreplanen):

- Demonstere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske
- Kompetencer i at redegøre for centrale dele i psykologiske teorier og undersøgelser
- Kunne formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof
- Kompetencer i at udvælge og anvende fagets teori og metoder til at undersøge problemstillingerne
- Vise et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning
- Kompetencer i at se og anvende flere forklaringsmuligheder på en psykologisk problemstilling
- Kompetencer i at argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebssapparat på en klar og præcis måde
- Kompetencer i at vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger

Litteratur:

- Fra Grundlæggende psykologi og socialpsykologi (webbog: Nielsen, Forlaget Øknom Online, 2015)
- "Erik Erikson. En beskrivelse af hele livet" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2107#2108>)
 - "Tilknytning" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2131>)
 - "Omsorgssvigt" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/2142>)
 - "Indlært hjælpeløshed" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1677>)
 - "Self-efficacy - også en slags selvtillid" (<https://grundlaeggendepsykologi-socialpsykologi.praxis.dk/1487#1498>)

Fra Psykologiens Veje (ibog: Larsen, Systime, 2021):

- "Kerneselv" (p5048)
- "Temperament" (p4903)
- "Børns reaktioner på omsorgssvigt" (p5128)
- "Kauai-undersøgelsen" (c11216)

Supplerende materiale:

- "Det får alvorlige følger, hvis små børn ikke har nok voksne omkring sig" (Kristeligt Dagblad, 2019)
- "Lille menneske – hvad føler jeg? (4)" (DR1, 2007)
- "Er du mors lille dreng?" (TV2, 1998)
- Klip fra "Er du mors lille dreng? - 10 år senere" (TV2, 2008)
- Klip fra "Mors lille dreng på egne ben" (TV2, 2017)
- "Tidligt skadede adoptivbørn har alvorlige psykiske problemer som voksne" (Videnskab.dk, 2017)
- "Fortællingen om en mørnsterbryder" (Århus Stiftstidende, 2010)
- "Forskningsmetoder" (Undersøgelser i psykologi)

Join conversation
31. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Erikson - første 3 stadier OCR.pdf
Erikson
Svar på spørgsmål til Stern.docx
32. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Daniel Stern - kerneselvet.docx
Det får alvorlige følger hvis små børn ikke har nok voksne omkring sig - uddrag.docx
Til i dag skal I læse om Daniel Sterns udviklingsteori (vedhæftet), som I også læste ifm.
Ondskabens psykologi. Udviklingen af kerneselvet starter fra barnet bliver 2-3 måneder, hvor det
bliver mere opmærksomt på sine omgivelser.

Stern - kerneselvet.docx
Temperament - Thomas og Chess' undersøgelse.docx
33. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
I sidste modul (før vinterferien) læste i artiklen "Det får alvorlige følger, hvis små børn ikke har nok
voksne omkring sig". Hvis I ikke blev færdige med at finde problemstilling(er) i artiklen, skal det
være klar inden i dag.

Svar på spørgsmål til Lille menneske - hvad føler jeg.docx
34. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Bronfenbrenner - systemernes påvirkning.docx
Inden i dag skal I se de første 27 minutter af "Lille menneske - hvad føler jeg" og svare på ét af
følgende spørgsmål:
35. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
I dag skal vi tale om tilknytning - en ting med stor betydning for vores relationer til andre
mennesker. I skal læse følgende i jeres webbog:
Tilknytning

36. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
I dag skal vi se på typer af omsorgssvigt og mulige reaktioner herpå. I skal læse et kort afsnit i
jeres webbog og derudover nogle sider fra Psykologiens veje:
Omsorgssvigt
Tilknytningsforstyrrelser og omsorgssvigt.pdf
37. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Vi skal arbejde videre med omsorgssvigt og reaktioner. I sidste modul, som desværre ligger lidt
langt tilbage nu, så vi dokumentaren "Er du mors lille dreng?". For at vi kan gå videre med at se,
hvordan det er gået "lille" Jørn senere, skal I lige op
Kauai-undersøgelsen.docx
38. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
I dag skal vi se på det omtalte begreb "social arv", som dog er et kritiseret begreb, hvorfor vi også
tilføjer begreberne: chanceulighed og risikobørn. Læs om begreberne i jeres webbog:
Social arv
39. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Begrebsliste - Udvikling og omsorg.docx
I dag skal vi se på, hvad der kan spille ind på, om man klarer sig godt på trods af svære kår i
barndommen. I skal sætte jer ind i de to begreber "Indlært hjælpeløshed" og "self-efficacy" (vi har
talt lidt om dem i det første forløb, så dermed lidt g
Indlært hjælpeløshed
Self-efficacy
40. lektion - Udvikling og omsorg.pptx
Fremgangsmåde i psykologi.docx
Eksamensøvelse til Udvikling og omsorg.docx
Vi skal i dag afrunde vores forløb om Udvikling og omsorg ved at forsøge at inddrage teorier,
begreber mv. til at analysere aktuelle problemstillinger. For at være forberedt til dagens modul,
skal I læse det vedhæftede dokument (repetition om kvalita
Undersøgelser i psykologi - Kvæntitativ og kvalitativ metode .docx

Omfang

Estimeret: 9,00 moduler
Dækker over: 10 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Signe Larsen

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Villads Frederik Heshe

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Jonas Mejdaal Mørch

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Benjamin Hougaard Jensen

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

William Kragh Eklund

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Gustav Bundgaard Jensen

Introduktion - den mangfoldige psykologi
Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)
Ondskabens psykologi (eksamensforløb)
Opdragelse og læring (eksamensforløb)
Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Anna Märcher Odgaard

Introduktion - den mangfoldige psykologi

Ondskabens psykologi (eksamensforløb)

Opdragelse og læring (eksamensforløb)

Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Signe Kjeldgaard Ohlsen

Introduktion - den mangfoldige psykologi

Ungdom og sociale medier (eksamensforløb)

Ondskabens psykologi (eksamensforløb)

Opdragelse og læring (eksamensforløb)

Udvikling og omsorg (eksamensforløb)

Undervisningsbeskrivelse

tamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2018/19 - 2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Historie B
Lærer(e)	Henrik Skovgaard Christensen

Hold 2019 Hi/h (2h Hi, 3h Hi)

Iversigt over gennemførte forløb

Titel A	Renæssance og reformation
Titel B	Europa og verden
Titel C	Fra kongemagt til folkemagt
Titel D	Den industrielle revolution (1760-1900)
Titel E	Imperialisme
Titel F	Første Verdenskrig
Titel G	Anden Verdenskrig
Titel H	Den kolde krig
Titel I	Opbrud og velfærdsstat
Titel J	Danmarks internationale placering
Titel K	Forløb#5
Titel L	Forløb#6

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)

Titel A	Renæssance og reformation
	Verdenshistorie til HHX (2017) kap. 1

Indhold	Kernestof: Hvorfor historie? Verdenshistorie til HHX (2017): Renæssansen Renæssance Studietur: Berlin Renæssance og reformation Reformationen fortsat
----------------	---

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 9 moduler
---------------	---

Særlige fokuspunkter
Væsentligste arbejdsformer

Titel B	Europa og verden
	Verdenshistorie til HHX (2017)

Indhold	Kernestof: Europa og verden Kolonitiden Spanierne koloniserer Syd- og Mellemamerika fra 1492-1600
----------------	---

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 5 moduler
---------------	---

Særlige fokuspunkter
Væsentligste arbejdsformer

	<p>Fra kongemagt til folkemagt</p> <p>Verdenshistorie til HHX (2017): Kap. 3</p> <p>Andriansen, Inge, Fra oplysningsstid til imperialisme, Fokus 2, Gyldendal, København 2007: Kap. 4, s. 88-94 Kilder: "Langt højere bjerger" (1820), "Er lyset for de lærde blot" (1839), "Folkeligt skal alt nu være" (1848)</p> <p>N.F.S. Grundtvig: Introduktion og tekster, kap. 5 (folkeoplyseren) og 8 (danskeren)</p> <p>Læreroplæg om Grundtvig</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kolonitiden Fra kongemagt til folkemagt (fra enevælde til demokrati)
Omfang	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 2 moduler</p>
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel D	<p>Den industrielle revolution (1760-1900)</p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017) Kap. 4</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> I-bog: Verdenshistorie til hhx (læreplan 2017) Den industrielle revolution 1760-1900
Omfang	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 3 moduler</p>
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel E	<p>Imperialisme</p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017) Kap. 5</p> <p>Fokus 2: kap. 7</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> Industrialiseringen fortsat Industrialiseringen kap. 4 fortsat Industrialiseringen Imperialisme
Omfang	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 9 moduler</p>
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel F	<p>Første Verdenskrig</p> <p>Verdenshistorie til hhx (2017) kap. 6</p> <p>DR-dok: Grænseland (2020) Episode 1 og 2</p>
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> Imperialisme fortsat Imperialismen Imperialisme Første Verdenskrig (1914-1918) Første Verdenskrig
Omfang	<p>Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 15 moduler</p>
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

Peter Frederiksen: Det tredie Rige, kap. 5
 Kilde: Det tyske arbejderpartis program (1920)
 Hitlers vej til magten (Apocalypse Hitler) (dok., 2011)

Verdenshistorie til hhx, systime, kap. 8 og 9

Besættelsestiden i Danmark
 Kilder: Buhls antisabotagetale (1942), Anders Fogh Rasmussen om samarbejdspolitikken (2003)

Indhold

Kernestof:

[Det3rige uddragkompendium.pdf](#)

Læs kap. 5 i vedhæftede kompendium: "Krisen baner vej for nazisterne, 1928-1933".

[Verdenshistorie til hhx \(2017\)](#)

Krisen i 30'erne

Hitler og nazistpartiet

Krisen i trediverne

Kap. 8 "Krisen i trediverne"

[Kap. 9 Anden Verdenskrig \(1939-1945\)](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 9 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel H

[Den kolde krig](#)

Indhold

Kernestof:

[Anden Verdenskrig \(1939-1945\)](#)

[Anden Verdenskrig](#)

[Den kolde krig \(1945-1991\)](#)

[Churchills Jerntæppetale \(1946\)](#)

[Den kolde krig](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 10 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel I

[Opbrud og velfærdsstat](#)

Fokus 3, kap. 2: Fra verdenskrig til velfærdsstat

Individuelle oplæg om historier om velfærdsstaten.

Verdenshistorie kap. 12: Det kapitalistiske Vesten fra "Velfærdsstaten" - "Velfærdsstaten under pres".

Indhold

Kernestof:

[Den kolde krig](#)

[Afslutningen på den kolde krig - diskussion om den nye verdensorden](#)

[Velfærdsstaten](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 7 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel J

[Danmarks internationale placering](#)

Indhold

Kernestof:

[Velfærdsstaten](#)

[Kap. 12: Det kapitalistiske Vesten](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 8 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Indhold	
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 0 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel L	Forløb#6
Indhold	
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 0 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

Undervisningsbeskrivelse

Samoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2018/19 - 2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Malene Mehl
Hold	2018 SP/h (1h SP, 2h SP, 3h SP)

I oversigt over gennemførte forløb

Titel A	Grundforløb
Titel B	Las vacaciones de verano
Titel C	España - la lengua y la cultura
Titel D	La Guerra Civil Española y la época de Franco
Titel E	Los jóvenes de España I
Titel F	Los jóvenes de España II - eksamensemne
Titel G	Día de los muertos - miniforløb
Titel H	Latinos en los EE.UU. - eksamensemne
Titel I	Miniforløb om bander i Mellem- og Latinamerika
Titel J	Cuba - eksamensemne
Titel K	El cine de Pedro Almodóvar

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)
Titel A
Grundforløb

Begynderforløb med udgangspunkt i begyndersystemet A que sí side 9-34. Fokus på La presentación.
 Grammatik: Fokus på bøjningen af regelmæssige verber i nutid, artikler og nægtelser.
 Sætningsanalyse.
 Kultur: Flamenco – musik, sang og dans introduceres kort.

Indhold
Kernestof:
Afsnit

Her kan I se hvem I skal sidde sammen med i spansktimerne:

Eva Liébana, Birgit Tengberg: A que sí ? - et begyndersystem i spansk, del 1, Systime
 A que sí; sider: 15, 19, 24-25, 27, 29-30, 34

Øv bøjningen af ir, tomar og hablar. Øv dig på tallene fra 1-10.

<http://www.almensprogforstaaelse.dk/oveler/subjekter.htm>

Sætningsanalyse.docx

Ind i sproget (sætningsanalyse). .docx

Birgit Tengberg: Tag tyren ved hornene - spansk grammatik, Tengberg Media; sider: 120, 124-126

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 14 moduler

Særlige fokuspunkter
Væsentligste arbejdsformer
Titel B
Las vacaciones de verano

Kernestof: Tekst 19 og 20 i Vidas (s.106-114)
 Repetition af glosor om vejret og månederne.
 Repetition af gustar.
 Lære bøjning og brug af perfektum
 Billedbeskrivelse (herunder repetition af farver)
 Diktat.
 Afsluttende skriftligt produkt. Brev om Mis vacaciones de verano. 100-200 ord. Der skal bruges perfektum og gustar.

Afsnit
[Glosor til vidastekster.pdf](#)
[Vidastekster.pdf](#)
[Tres postales de Vidas.odt](#)
[Forløb: Verber | Spansk | Restudy - Videoundervisning 24/7](#)
[Tag tyren ved hornene; sider: 71-72](#)
[Grammatikbog](#)
[Repetition af gustar 2g 2019.odt](#)
[Øv bøjning og betydning af pintar, estar, combinar, decir](#)
[Silvia B.Bascúnán,Sigrid Østergaard,Julie Højgaard: Viva la Vida, Lindhardt og Ringhof; sider: 50](#)

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 6 moduler
---------------	---

Særlige fokuspunkter	
-----------------------------	--

Væsentligste arbejdsformer	
-----------------------------------	--

Titel C	España - la lengua y la cultura
----------------	--

Kernestof: Viva la vida side 50 - 71.

Indhold	Kernestof:
----------------	-------------------

Silvia B.Bascúnán,Sigrid Østergaard,Julie Højgaard: Viva la Vida, Lindhardt og Ringhof; sider: 54-56, 59, 61-63, 65-67

Afsnit
[Glosor og udtryk til samtale om billeder på spansk.doc](#)
[Ropa y colores.docx](#)
[Udseende.docx](#)
[Así ha sido "Objeto Sexual", el desfile de Palomo Spain en la NYFW | Moda, Pasarela | S Moda EL PAÍS](#)
[Husk at medbringe Tag tyren ved hornene!](#)
[Mariágeles side 1-2.pdf](#)
[Textivate](#)

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 15 moduler
---------------	--

Særlige fokuspunkter	
-----------------------------	--

Væsentligste arbejdsformer	
-----------------------------------	--

Titel D	La Guerra Civil Española y la época de Franco
----------------	--

La Guerra Civil Española - eksamensemne
Kernestof: El laberinto del Fauno - film og drejebog

Supplerende materiale:
Anny Holmgård: Vamos a los temas side 24-26
Stig Jørgensen: SPANIEN krise krig diktatur demokrati: "Den spanske republiks forfatning" side 112-113 og Falangens 26 punkter side 122-125

Øvelser fra undervisningsmateriale til Pans Labyrint af Jesper Bjørnholt

Indhold	Kernestof:
----------------	-------------------

Afsnit
[Aspekt fra Puente.pdf](#)
[La guerra civil \(1936-1939\).pdf](#)
[Præteritumsøvelse.doc](#)
[El laberinto del fauno con ejercicios de Jesper Bjørnholt.pdf](#)
[El laberinto del fauno 1. Tema: La Guerra Civil Española](#)
[26 puntos de la falange española.pdf](#)
[La constitución de la república española 1931.pdf](#)
[Den spanske republiks forfatning.pdf](#)
[Falangens principprogram.PDF](#)
[Estar + gerundium - story board.pdf](#)
[Indsæt et passende verbum.docx](#)
[Sandri - tekst side 79-80.pdf](#)
[Verberne på side 80 i Nuevos retratos - skema.docx](#)

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 10 moduler
---------------	--

Særlige fokuspunkter	
-----------------------------	--

Væsentligste arbejdsformer	
-----------------------------------	--

Los jóvenes de España II

Kernestof: Ole Loumann: Nuevos retratos.
Sandri - la muñeca para vestir
Fiestas - La semana santa de Diana

Fokus på ordforråd mht. kropsdele

Grammatik: verbernes tider

Indhold

Kernestof:

Afsnit

Planche med kropsdelene.png

Ole Loumann: Nuevos retratos, Gyldendal; sider: 80-81

Textivate

Plan for hjemmearbejde 2cgh SP den 16. marts 2020.docx

Spansk virtuel undervisning tirsdag den 17. marts 2020.docx

Ordsuppen til Sandri.pdf

Virtuel undervisning 2cgh 30. marts 2020.docx

Virtuel undervisning 2cgh 31. marts 2020.docx

Virtuel undervisning 2cgh 14. april 2020.docx

Resistiré - Afleveringsopgave 2gch SP.docx

Virtuel undervisning 2gch den 23. april 2020.docx

Indsæt dit navn her - virtuel undervisning 2gch - 27-04-20.docx

Indsæt dit navn her - virtuel undervisning 2gch - 28-04-20.docx

Virtuel undervisning 2gch den 4. maj 2020.docx

Los cinco sentidos - 2gch - 18-05-20.docx

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 15 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel F Los jóvenes de España II - eksamensemne

Titel 1

Los jóvenes de España II - eksamensemne

Indhold Kernestof:

Ole Loumann: Nuevos Retratos: "Entre tres países", "La generación de los mil euros"

Supplerende materiale:

Horisont: Spaniens tabte generation

Gennem læsningen af teksterne får eleverne kendskab til, hvordan det er at være ung i nutidens Spanien med særligt fokus på La generación de los mil euros og det dertilhørende ordforråd. "Entre tres países" lægger også op til at komme ind på situationen i Argentina i 1970'erne og i den forbindelse arbejder vi med sangen Solo le pido a Dios.

I hvert modul arbejdes derudover med forskellige elementer i delprøve 1 – med særligt fokus på at øve de forskellige instrukser til billedbeskrivelse, såvel mundtligt som skriftligt.

Særlige fokuspunkter Træning i bøjning og brug af hitverberne

Aspekt

Konjunktiv

Glosetræning (textivate, quizlet, quiz & byt etc.)

Billedbeskrivelse

Skriftligt: At kende og kunne opfylde kravene til delprøve 1 og delprøve 2

Væsentligste arbejdsformer • Tekstlæsning

- Lytte-øvelser
- Mundtlig præsentation

Afsnit
 Entre tres países.pdf
 Ole Loumann: Nuevos retratos, Gyldendal; sider: 18-21, 35-38
 Textivate
 CFU-login
 Entre tres países_præt-imp 2020-udgave.docx
 Fotos de Vivir en casa compartida.docx
 Perifraser - oversigt over nogle vigtige verbalperifraser.pdf
 Solo le pido a Dios.docx
 Bøj verberne i nutid og oversæt sætningerne.docx
 Los verbos de la página 30 de Nuevos retratos.docx
 AUDICIONES ELE A1-A2 PARA PRACTICAR ESPAÑOL
 Tag tyren ved hornene; sider: 180-185
 Grammatikbog
 KONJUNKTIV 3g.doc
 Fejltyper i Parejas homosexuales 3g 2020.docx

Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 19 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel G	Día de los muertos - miniforløb
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Afsnit In-flight movie: El Dia de los Muertos en Mexico Pretérito perfecto compuesto de indicativo - ejercicios - antepresente quizlet.com/162360463/dia-de-muertos-en-mexico-flash-cards/ quizlet.com/541487595/de-dodes-dag-i-mexico-flash-cards/</p>
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 2 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel H	Latinos en los EE.UU. - eksamensemse
	<p>Kernestof: Ulla Ringgaard og Aase Kledal:Retratos latinos en California side 59-66</p> <p>Grammatisk fokus: Aspekt (de to tider)</p> <p>Supplerende materiale: Filmen Quinceañera Filmen Tacoens historie bind 2, Suadero på Netflix Sangen El perdón med Nicky Jam Kortfilmen Lo que NO te dicen de Estados Unidos - Desventajas de vivir en USA. Kilde: https://www.youtube.com/watch?v=Kg5bcHvtOrA</p> <p>Særlige fokuspunkter Træning i bøjning og brug af hitverberne Aspekt Glosetræning (textivate, quizlet, quiz & byt etc.) Billedbeskrivelse Skriftligt: At kende og kunne opfylde kravene til delprøve 1 og delprøve 2 Dele af undervisningen var virtuel.</p>

Vi mødes på Teams i dag
Join conversation
Paul Klitnæs: Spontant spansk, Systime; sider: 19-21, 23-28
Alma Cruz - Retratos latinos en California side 56 - 66.pdf
Afsnit
Preguntas para Alma Cruz p 60.docx
Preguntas para Alma Cruz p 60-61.docx
Lo que NO te dicen de Estados Unidos - Desventajas de vivir en USA
La película Quinceañera - preguntas.docx
Mexicanske indvandrere i USA.pdf
Sinónimos del verbo DECIR.docx
Ulla Ringgaard,Aase Kledal: Retratos latinos en California, Gyldendal; sider: 62-64
Formalia e-mail.docx
De to datider - synsvinkel. Aquí está side 72-73.pdf
El perdón med Nicky Jam 3gch 2020.docx
Verber i fem tider.docx
quizlet.com/189475452/verbalperifraser-pa-spansk-flash-cards/
Nogle vigtige verbalperifraser.pdf
Virtuel præterminsprøve 3gch SP 2020.docx

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 17 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer****Titel I****Miniforløb om bander i Mellem- og Latinamerika**

Virtuelt forløb:

Miniforløb med gruppearbejde om El Salvador og banderne MS13 og Barrio 18 – virtuelt forløb
Eleverne forberedte og fremlagde oplæg om følgende emner:

El Salvador – landets aktuelle tilstand + vigtige begivenheder i landets historie og samfundsforhold, herunder gini-koefficient og fattigdomstal

Banden MS13 - Historie og aktuelle nyheder
Banden Barrio 18 - Historie og aktuelle nyheder.

Indhold

Kernestof:

Paul Klitnæs: Spontant spansk, Systime; sider: 29-31
[verbalperifraser-pa-spansk-flash-cards/](https://quizlet.com/189475452/verbalperifraser-pa-spansk-flash-cards/)
Gruppearbejde om El Salvador og bander.docx
Join conversation
Billedbeskrivelse 5. januar 2021 3gch .docx
Afsnit
Gruppearbejde om bander i 3gch.docx
Gruppearbejde om bander i dag og næste gang. Jeg kan kontaktes på 51 60 37 56 når I skal have hjælp.
3h SP mandag den 11. januar 2021.docx
3gch SP tirsdag den 12 januar 2021 virtuelt modul - elevark.docx

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 5 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer**

Cuba – eksamensemse - virtuel undervisning

Kernestof: Ole Loumann: Retratos cubanos:
Alberto el cochero
Patricia la jinetera

Gennem læsningen af de to tekster fra Retratos cubanos får eleverne forståelse for væsentlige aspekter af livet i Cuba under Fidel Castros styre.

Særlige fokuspunkter: Personkarakteristikker og tekstanalyse.

Grammatiske fokuspunkter:

- sætningsanalyse med særlig fokus på akkusativ- og dativobjekter og de dertilhørende pronominer.
- Anvendelse af de to tidstyper (aspekt) i teksterne.

Supplerende materiale

Ole Louman: Retratos cubanos: Indledning side 8-18

Film: Soy cubana eller En kameramand på Cuba.

Eleverne valgte selv, hvilken af de to film, de ville se, da undervisningen foregik virtuelt og de så film derhjemme fra hhv. Filmstriben og Netflix.

Filmen En kameramand i Cuba som følger udviklingen i Cuba fra 1971 til 2016.

Filmen Soy cubana, som følger to cubanske kvinders liv fra 2005 til 2015.

Begge film understøtter indtrykket fra teksterne om Alberto og Patricia, men samtidig følger man også forandringerne i Cuba med de nye muligheder for at private kan åbne virksomheder samt købe og sælge ejendom samt muligheden for at emigrere til USA.

Indhold

Kernestof:

[Join conversation](#)

Afsnit

[Retratos cubanos - indledning.pdf](#)

[Alberto el cochero.pdf](#)

[Genstart - DR's nyhedspodcast | DR LYD](#)

[Alberto el cochero; sider: 24-29](#)

[Preguntas para Alberto el cochero.docx](#)

[Akkusativobjekt-ark fra Aquí está side 1.pdf](#)

[Akkusativobjekt-ark fra Aquí está side 2.pdf](#)

[3gch SP mandag den 25. januar 2021 virtuelt modul.docx](#)

[Que hay en la foto - billedsamttaleøvelse med en cochero.docx](#)

[Sandt eller falsk til Alberto el cochero p. 27 l. 77-90.docx](#)

[Guantanamera.docx](#)

[Dativobjekt-ark fra Aquí esta side 37-38.pdf](#)

[Vælg et passende verbum - Alberto.docx](#)

[Læreplan Spansk-begyndersprog-A-hhx-august-2017.pdf](#)

[Spansk-begyndersprog-A-stx-august-2017-ua.pdf](#)

[Tilladte hjælpemidler til mundtlig eksamen.docx](#)

[Patricia la jinetera.pdf](#)

[Preguntas para Patricia la jinetera.docx](#)

[Nyttige udtryk til naturlig samtale på spansk.doc](#)

[Patricia la jinetera; sider: 32-35](#)

[3gch SP tirsdag den 2. marts 2021 - virtuelt modul.docx](#)

[Arte cubana para describir.docx](#)

[3gch SP torsdag den 4. marts 2021 - virtuelt modul.docx](#)

[Online spansk grammatik - Introduktion](#)

[3gch SP mandag den 8. marts 2021 - virtuelt modul.docx](#)

[3gchi SP tirsdag den 9. marts 2021 - virtuelt modul.docx](#)

[3gch SP torsdag den 11. marts 2021 - virtuelt modul.docx](#)

[Patricia la jinetera delprøve 1, 2019.docx](#)

[Los chistes del día:](#)

[image-20210321171020-1.png](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 18 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel K

[El cine de Pedro Almodóvar](#)

[Join conversation](#)
[Pedro Almodóvar - Director de cine.docx](#)
[Yo no te pido la luna - Grupo BIP - fokus på pronominer.docx](#)
[Før Ludo - Verber reg ureg-1.docx](#)
[El juego del ludo con verbos regulares e irregulares.docx](#)
[Oversættelse 1 Hable con ella side 66 .docx](#)
[Yo no te pido la luna - tekst.docx](#)
[Afsnit](#)
[Pedro Almodóvar: Hable con ella, Alinea; sider: 70, 74](#)
[Autoentrevista.pdf](#)
[Glosor til AUTOENTREVISTA.docx](#)
[Preguntas para autoentrevista.docx](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 5 moduler

Særlige fokuspunkter**Væsentligste arbejdsformer**

Elevers tilknytning til forløb

Astrid Marie Pedersen

Grundforløb

Las vacaciones de verano
España - la lengua y la cultura
La Guerra Civil Española y la época de Franco
Los jóvenes de España I
Los jóvenes de España II - eksamensemne
Día de los muertos - miniforløb
Latinos en los EE.UU. - eksamensemne
Miniforløb om bander i Mellem- og Latinamerika
Cuba - eksamensemne
El cine de Pedro Almodóvar

Signe Abildgaard Hald

Grundforløb

Las vacaciones de verano
España - la lengua y la cultura
La Guerra Civil Española y la época de Franco
Los jóvenes de España I
Los jóvenes de España II - eksamensemne
Día de los muertos - miniforløb
Latinos en los EE.UU. - eksamensemne
Miniforløb om bander i Mellem- og Latinamerika
Cuba - eksamensemne
El cine de Pedro Almodóvar

Signe Larsen

Grundforløb

Las vacaciones de verano
España - la lengua y la cultura
La Guerra Civil Española y la época de Franco
Los jóvenes de España I
Los jóvenes de España II - eksamensemne
Día de los muertos - miniforløb

Cuba - eksamensemne

El cine de Pedro Almodóvar

Mikkel Christiansen

Grundforløb

Las vacaciones de verano

España - la lengua y la cultura

La Guerra Civil Española y la época de Franco

Los jóvenes de España I

Los jóvenes de España II - eksamensemne

Día de los muertos - miniforløb

Latinos en los EE.UU. - eksamensemne

Miniforløb om bander i Mellem- og Latinamerika

Cuba - eksamensemne

El cine de Pedro Almodóvar

Undervisningsbeskrivelse

Informations om oplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Fag og niveau	Musik B
Lærer(e)	Julie Nørgaard Holst
Hold	2020 Mu/3h (3h Mu)

Iversigt over gennemførte forløb

Titel A	Filmmusik (EKSAMEN)
Titel B	Sangskrivningsprojekt (EKSAMEN)
Titel C	Menuet (EKSAMEN)
Titel D	Periodestudier (kort forløb)
Titel E	Repetition, opsamling og eksamensnumre

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)
Titel A Filmmusik (EKSAMEN)

Formål med emnet: At kunne analysere filmmusik i forhold til musikkens parametre, samt koble det til billedsiden og vurdere dets virkemidler.

Film:

uddrag af 'Nattevagten' (Ole Bornedal), 1994 scenen hvor Martin er på sin første nattevagt med anslagsskema og sammenligning med The Nightwatch, 1997 - den amerikanske version af samme film.

Uddrag af 'Lawrence of Arabia', 1962

uddrag af 'Jeg er Dina', Ole Bornedal, 2002

uddrag af 'No Good Deed', Sam Miller, 2014

uddrag af 'Crazy Beautiful', John Stockwell, 2002

uddrag af 'Notting Hill', Roger Mitchell, 1999

'Pirates of the Caribbean - the Curse of the Black Pearl', Gore Verbinski 2003

'Harry Potter and the Philosopher's Stone' (de første 8 minutter) Chris Columbus, 2001

Litteratur:

'Musikalsk Produktion', Pia Rasmussen, Lasse Nielsen og Marie Højlund, Systime 2013, uddrag fra afsnittet 'Lyd på film'.

Jacob Jensens noter om Filmmusik med fokus på lydkategorier, funktion og virkning og filmmusikhistorie.

Artikel: 'At lytte til film' fra magasinet EKKO, 2003

Egen PP om filmmusik med både teori og historie

Filmmusik oversigt, hjemmelavet.

Sammenspil undervejs i forløbet:

All My Love - Rocazino

Olivia - Rasmus Seebach

Auditiv analyse af et selvvalgt musikstykke:
Afsnit
Udfyld følgende øvelse inden næste modul. I fik den udleveret i papirform i torsdagens modul i sidste uge :)
Opgave 1 filmmusik.docx
I får noget af modulet til filmmusikkarbejdet under mandagens modul.
Filmmusik-oversigt (fagterminer).pdf
Medbring jeres færdige filmmusikarbejde.
Filmmusikteori og -historie.pdf
I skal have læst filmmusik-teori og historie arkene, vedhæftet torsdagens modul inden vi mødes.
Dagens sang: Kamilla
Dagens sang: Petra
Dagens sang: Aakriti
akkordoversigt.pdf
Dagens sang: Cisse
Dagens sang: Daniel
Dagens sang: JHVi fortsætter med filmmusik - fokus på partiturlæsning.
Helga vælger en sang.
HarmoniskAnalyse-SmaaOpgaver.docx
Medbring 'Nøgle til musikken' + Casablanca arbejdsarket fra sidst.
Dagens sang: JH
Tænk over hvilket instrument I gerne vil spille i 'Olivia' af Rasmus Seebach.
Bent Fabricius Bjerre filmmusik.docx

Omfang	Estimeret: 12,00 moduler Dækker over: 16 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	
Titel B	Sangskrivningsprojekt (EKSAMEN)
	Sammenspil undervejs i forløbet: Lyse Nætter - Alberte Winding
Indhold	Kernestof: Dagens sang: Kamilla Vi forbereder os til sangskriver workshoppen torsdag. Dagens sang: Petra Dagens sang: Salila Afsnit Sangsskrivning Sangskrivning og sammenspil Dagens sang: Cisse Sangskrivning- husk jeres arbejde fra i mandags. Vi spiller Jeopardy quizzzen fra sidst færdig. Dagens sang: JH Dagens sang: Daniel Vi mødes på Teams Link til menuetten:
Omfang	Estimeret: Ikke angivet Dækker over: 13 moduler
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	

Menuet (klassik)

Vi arbejder med Menuet (periode - klassik), med fokus på partiturlæsning, overblik, form, tonalitet, melodik mv. Forskellige arbejdsformer - forløbet afsluttes med gruppearbejde og fremlæggelse.

Værker gennemgået/arbejdet med på klassen og i grupper:
Menuet KV525 G dur fra Eine Kleine Nachtmusik
Menuet fra Kejser Kvintetten - Joseph Haydn
Valgfri menuet som er gennemgået på klassen i forb. fremlæggelser.

Sammenspil undervejs i forløbet:
Sign of the Times - Harry Styles
I en Stjerneregn af sne - Mads Langer

Indhold

Kernestof:

[Vi mødes på Teams](#)

[Link til menuetten:](#)

[Vi mødes på Teams.](#)

[Akkordlæsning og harmonisk analyse 1.docx](#)

[Haydn - String Quartet, Op. 76, No. 3](#)

[Analyseskema menuet.doc](#)

[Menuet fra Kejservintetten, G-dur, Opus 76, No. 3, Haydn.pdf](#)

[Tid og Rum.pdf](#)

[Cisse laver en sangpræsentation.](#)

[356.TIF](#)

[060.TIF](#)

[178.TIF](#)

[058.TIF](#)

[064.TIF](#)

[Helga laver en præsentation af en sang efter eget valg.](#)

[Fortalt er jeg stadig.pdf](#)

[Skala opgave -kirketonearter.pdf](#)

[Kamilla laver en musikpræsentation](#)

[Salila laver en musik præsentation.](#)

[Salila laver en musikpræsentation- det nædede vi ikke sidst.](#)

[Kig på A1 Triodelen i Menuet nr. 20, som vi arbejde med i går. Prøv at udfylde alt det i kan i skemaet om denne. \(tk. 1-12 på s. 2\). Jeg har vedhæftet link til youtubefilen med satsen.](#)

[www.youtube.com](#)

Omfang

Estimeret: 11,00 moduler
Dækker over: 11 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Titel D

Periodestudier (kort forløb)

Virtuel fællessang.

Indhold

Kernestof:

[Dagens sang: JH](#)

[Afsnit](#)

[Gruppearbejde Musikhistorie 2g3g3hMu.docx](#)

[Dagens sang: Daniel - 'Noget om helte'.](#)

[Se timen mandag for dagens program.](#)

[Dagens sang: Helga - The Day After Tomorrow](#)

[Dagens sange: Kamilla - 'Lyse Nætter' og 'Love Someone' - L. Graham.](#)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 5 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer

Sammenspil:
Eksamensnumre
Drops of Jupiter - Train
With a little Help from My Friends - The Beatles

Indhold

Kernestof:

- Dagens sange: Salila - 'Indianer' og 'Sangen om sol'
- Filmusik-oversigt (fagterminer).pdf
- musik i fantasy ringenes herre harry potter mm.pdf
- Dagens sange: Petra - 'Smile' og 'Moon River'.
- Quiz barok wienerklassik og romantikken B niveau repetition.doc
- Dagens sange: JH
- Dagens sange: Cisse -
- Analyseskema menuet.doc
- Menuet-Eine Kleine.pdf
- Mozart K525 Eine Kleine Nachtmusik Menuet - Allegretto.m4a
- Dagens sange: Cisse - 'Overgiver mig langsomt' og 'Chasing Pavements'.
- Menuet fra Kejserkvintetten, G-dur, Opus 76, No. 3, Haydn.pdf
- Kejserkvintetten - Menuet fra 13 minutter og 20 sek
- Dagens sange: Helga - 'I'm Yours', 'The Day After Tomorrow'.
- Dagens sange: Daniel -
- Dagens sange: Kamilla -
- Sidste modul vi alle er samlet (3h og 2hf har stadig 2 moduler tilbage)

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 9 moduler

Særlige fokuspunkter

Væsentligste arbejdsformer



-Studieplan

Termin	August 2019 - juli 2021
Institution	Fjerritslev Handelsgymnasium EUK Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Virksomhedsøkonomi A
Lærer(e)	Lene Kjelgaard Jensen
Hold	3gBvøA20f og 3gf3120ev

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Virksomheden og dens økonomi
Titel 2	Rapportering
Titel 3	Virksomhedsanalyse – Delvis Nodundervisning*
Titel 4	Optimering - Delvis Nodundervisning*
	*Delvis nodundervisning er hvor undervisningen har været afviklet virtuelt.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Virksomheden og dens økonomi
Indhold	<p>Anvendt litteratur og undervisningsmateriale fordelt op kernestof og supplerende stof:</p> <p>Virksomhedsøkonomi B og A1 og A2 Kap. 1-8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opstart af virksomhed - Virksomhed i vækst
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <p>Der har været fokus på de faglige mål, de økonomiske fagbegreber og modeller, og metoder, ligesom der har været fokus på selve virksomheds forståelsen.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning - Skriftligt arbejde med opgaver og afgivningsopgaver - Gruppearbejde - PBL forløb der bl.a. øver elevernes egen refleksion og indgår som grundlag for den mundtlige eksamen – her medtages specifikt forretningsmodellen til 3g

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 2	Rapportering
Indhold	<p>Anvendt litteratur og undervisningsmateriale fordelt op kernestof og supplerende stof:</p> <p>Virksomhedsøkonomi B og A1 og A2 Kap. 9 – 11, samt kap 18 – afsnit 18.1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Udarbejdelse og præsentation af årsregnskabet - CSR – rapportering
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression –</p> <p>Under området har fokus været på de eksterne regnskab, udarbejdelse og præsentation – af danske såvel som internationale, årsrapporten har været suppleret med CSR-rapportering, og der har i den sammenhæng været fokus på specifikke brancher.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning - Skriftligt arbejde med opgaver og afleveringsopgaver - Gruppearbejde og pararbejde. - PBL forløb indgår som grundlag for den mundtlige eksamen – her indgår regnskabsanalyse specifikt.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 3	Virksomhedsanalyse
Indhold	<p>Anvendt litteratur og undervisningsmateriale fordelt op kernestof og supplerende stof:</p> <p>Virksomhedsøkonomi B, A1 og A2</p> <p>Kap. 12 – 16: Analyse af virksomhedens økonomiske udvikling med udgangspunkt i årsrapporter.</p> <p>Kap. 17-18: Analyse af virksomhedens CSR-indsats</p> <p>Kap. 19-23: Strategisk analyse af værdiskabelse, konkurrence og vækst, samt udvikling af virksomhedens forretning/forretningsmodel. Delvis nodundervisning.</p>
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer:</p> <p>Fokus på anvendelse af eksterne materiale fra virksomheder, for modeller, faglige redskaber, kommunikation, informationssøgning, processer vedr. det strategiske arbejde – ræsonnement</p>
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning - Skriftligt arbejde med opgaver og afgivningsopgaver - Skriftlige interne prøver - Gruppearbejde og pararbejde - PBL forløb her medtages virksomhedsanalyser i større eksamsrelevant PBL forløb. Delvis nodundervisning.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 4	Optimering
Indhold	<p>Anvendt litteratur og undervisningsmateriale fordelt op kernestof og supplerende stof:</p> <p>Virksomhedsøkonomi B og A1 og A2 Kap. 24 - 35</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forsyningskæde og logistik Delvis nodundervisning - Investering og finansiering Nodundervisning - Optimering af virksomhedens aktivitet med og uden knap kapacitet Nodundervisning
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer:</p> <p>Fokus på Modeller, faglige værktøj, informationsogning/data, kommunikation, problembehandling, ræsonnement.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning - Skriftligt arbejde med opgaver og afleveringsopgaver - Skriftlige interne prøver - Gruppenarbejde - PBL forløb – her har der pga. af nodundervisning ikke været arbejdet med mindre PBL-forløb, men investering og i mindre omfang finansiering er medtaget i et større forløb – et studieområdeforløb SO5 på niveau A

Undervisningsbeskrivelse

Samoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin(er)	2018/19 - 2020/21
Institution	Fjerritslev Gymnasium
Tag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ulla Mølbæk
Told	2018 EN/h (1h EN, 2h EN, 3h EN)

Værtsgigt over gennemførte forløb

Titel A	Prejudice
Titel B	Business Stories
Titel C	What is culture?
Titel D	Australia
Titel E	Branding & Ethical Business
Titel F	The Perks of Being a Wallflower
Titel G	American Values and Beliefs
Titel H	Differences in the UK

Beskrivelse af de enkelte forløb (1 skema for hvert forløb)
Titel A
Prejudice

Are You Chinese? s. 137-138 fra bogen Keeping It Real, Forlaget Øknom 2006
 The New Girl s. 21-23 fra bogen Texting, Systime 2005
 This is My Living Room s. 133-138 fra bogen Worlds of English, Systime 2010
 After You, My Dear Alphonse, Shirley Jackson 1943
 New Boy, www.youtube.com/watch?v=FdeioVndUhs, Roddy Doyle, dir. Steph Green
 Transgender - or not?
 I am what I am <https://www.youtube.com/watch?v=QHcDnqIz0jg> Gloria Gaynor 1984
 Brandon Teena's Tragic Story <https://abcnews.go.com/2020/story?id=132702&page=1>
 Boys don't cry, film dir. Kimberly Peirce 1999
 With God on Our Side, Bob Dylan 1964
 The Thing around your Neck Chimamanda Ngozi Adichie 2009

Indhold
Kernestof:

I skal købe en samlemappe til jeres materialer i engelsk samt altid huske at have et penalhus med til mine moduler. Til torsdag skal I læse novellen "The New Girl" side 3-5 således at I kan snakke om den torsdag. (I skal ikke lave spørgsmålene side 6)
 I skal lave oversættelsen side 7 i jeres kompendium. Derudover skal I læse novellen This is My Living Room (side 8-13). Endelig skal I lave opgave A side 5 i jeres nye grammatikbog
 I skal lave opgave B og C i kapitel 1 i grammatikken
 I skal læse novellen "After You, My Dear Alphonse" side 14-17, samt lave opgave A og B i kapitel 2 i grammatikken. Desuden mangler vi at rette side 7 i kompendiet
 I skal alle svare på spørgsmål 12 side 18 i kompendiet. Desuden skal vi torsdag rette side 7 i kompendiet samt til og med side 8 i grammatikken
 På side 10 i grammatikken skal I lave opgave E og F
 Vi skal rette side 10 i grammatikken, opgave E og F og videre i kompendiet
 I skal læse teksten "Brandon Teena's Tragic Story" side 25-26
 I skal i "Ind i Sproget" lave følgende opgaver: 3.2.1.2.1 og 3.2.1.3.1
 I skal læse "With God On Our Side" side 28, desuden skal I lave 3.2.1.3.1, hvis I ikke fik den lavet til sidste gang samt læse 3.2.1.4
 I skal læse afsnittet om substantiver i "Ind i Sproget" og lave opgaverne 3.2.2.1 og 3.2.2.2.
 Desuden skal I skrive lidt om hvert af versene i sangen "With God On Our Side", og hvad vil han mon med sangen??
 I skal læse første del af The Thing around your Neck til og med side 33 linje 32. I grammatikken skal I lave opgave A, B og C side 12 og 13
 I skal læse resten af novellen The Thing around your Neck

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
 Dækker over: 15 moduler

Særlige fokuspunkter
/æsentligste arbejdsformer

Fra bogen English with ease af Benedikte Herold Jensen, Øknom 2007

"The Birth of Super Jam" af Fraser Doherty, s. 52

"Interview with Fraser Doherty", s. 54-55 af Benedikte Herold Jensen

Fra bogen That's Business af Benedikte Herold Jensen

"Nike" s. 49-52

"Shop! Mary Portas at McDonald's" s. 6-9

"Steve Jobs" s. 34-36

"You've got to find what you love", Jobs says https://www.youtube.com/watch?v=9QwYC_16en8&t=9s

Fra bogen It's My Business" af Ruth Flensted, Bente Lidang, Bente Siggernsen, Bodil Toft, Forlaget Øknom, 2000

"Hennes & Mauritz" s. 44-47

"Building your own career" s. 129

Fra bogen All Eggs in One Basket af Ewa Schlünssen, Pia Bonnesen, Vibeke P. Jacobsen, Forlaget Øknom, 2005

"Henry Ford and the Automobile" s. 89-91

Fra bogen Adult Worlds af Geirr Dahl, Graciela Nielsen og Jan Sørli, Gyldendal, 2003

"The body shop", s. 233-238

"Virgin Empire: from selling Records to Running Trains and Airline"

"My Favourite Mistake"

"Elon Musk: the new It Boy of Silicon Valley", Jon Swaine, The Guardian 25 May 2014

ndhold

Kernestof:

Vi skal rette ord og sætninger fra arket "Almost Identical spelling"

I skal læse og arbejde med opgaverne indenfor pronominer, præpositioner og konjunktioner.

Screening i AP. Fokus områder: Ordklasser, tider på latin, passiv.

I skal læse i "Engelsk startgrammatik" om substantivernes genitiv side 15-16

I skal læse "Interview with Fraser Doherty" side 4 og 5 og lave task 1 side 5. Desuden skal I lave opgave 1 af genitivøvelserne, som ligger her på lectio, under dokumenter. (Genitivøvelser papegøjebog)

I skal læse teksten om H & M side 6-9, derudover skal I lave genitivøvelserne 2, 3 og 4 i papegøjebogen, de ligger på lectio.

I skal lave oversættelsen nederst side 11 i Business Stories, samt lave opgave B side 17 i grammatikken

Forbered præsentation af Google

I skal læse teksten What is Franchising? Desuden skal I lave opgave 5 i papegøjebogen om genitiv. (øvelserne ligger på lectio under dokumenter)

I skal læse teksten "Shop! Mary Portas at McDonald's" side 17-19, desuden skal I lave opgave A side 18 i grammatikken (har I problemer med at lave den så læs 5.1 igen)

I skal læse første del af teksten The Body Shop fra side 25 og indtil overskriften "Going international" side 27. Desuden skal I lave opgave B side 20 i grammatikken

I skal læse 5.4 i grammatikken og lave opgave D (side 21). Desuden skal I læse resten af historien om The Body Shop samt færdiggøre de 5 spørgsmål side 31

Alle medbringer 2 gaver à ca 10,- til bingo

I skal læse teksten om Steve Jobs side 33-35

I skal læse talen "You've got to find what you love, " Jobs says, side 37-38, der er glosor side 40. Desuden skal I lave opgave A side 24 i grammatikken

I skal læse og lave siderne 25-28 i Engelsk Startgrammatik

I skal lave grammatikopgaverne side 28, hvis I ikke allerede har gjort det. Vi skal se filmen færdig.

I skal læse artiklen om Nike side 41-44

I skal lave alle spørgsmålene i Nike teksten side 41-44, samt opgave 1 og 2 side 44-45. Endelig skal I på baggrund af artiklen "A history of Nike's changing attitude to sweatshops" udarbejde en gloseliste, et resume samt give et bud på hvad budskabet

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 20 moduler

Særlige fokuspunkter

/æsentligste arbejdsformer

Fra bogen *An introduction to Culture*, af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011.

"Theories about culture" s. 7-24

"Briton in Bikini Arrested in Dubai" p. 26-27

"Britain in Danger of Demonising Its Children, Claims Barnardo's" s. 31-32

"Kids Parties at Spare-No-Expense Prices" s. 87-91

TED talk "The Paradox of choice"

The Happiest People in the World by Jacob Benthiem

Is it better to bring up kids in Denmark? The Guardian 1 January 2011, by Lucy McDonald and Nina Kragh

"Outsourced" (film)

Shafiea Ahmed's tragic history of violence, The Guardian 3 August 2012

Fra bogen *Intercultural Encounters*, s. 11-47

Cultural Theory

Intercultural Encounters

Working and Living Abroad

Fra bogen *That's Business* af Benedikte Herold Jensen

The Chinese-German Team, s. 79-82

ndhold

Kernestof:

I skal lave alle spørgsmålene i Nike teksten side 41-44, samt opgave 1 og 2 side 44-45. Endelig skal I på baggrund af artiklen "A history of Nike's changing attitude to sweatshops" udarbejde en gloseliste, et resume samt give et bud på hvad budskabet

I skal læse teksten Virgin Empire: from selling Records to running trains and airline side 46-48

I skal læse 11.1 og lave opgave A på side 31 i grammatikken.

I skal alle analysere reklamen Virgin Atlantic 2010. Jeg vil trække lod mellem grupperne og lade 2 grupper præsentere deres analyse

Præsentation af Anita. I skal læse teksten "My Favourite Mistake" side 51-53

I skal læse teksten: Henry Ford and the Automobile side 56-58

Præsentation af Signe H. I skal læse den sidste tekst i vores kompendium: SpaceX, Tesla, SolarCity, der er gloser til teksten side 65

Præsentation af Julie S. I skal læse de 4 første sider i kompendiet "What is culture?" Understreg svære ord og skriv stikord i marginen til hvert afsnit

Præsentation af Casper. I skal gøre afsnittene (side 1-4) færdige, således at I kort kan præsentere hvert afsnit for klassen. Desuden skal I læse teksten "The Happiest People in the World" side 5-7

Præsentation af Esther. I skal gøre afsnittene (side 1-4) færdige, således at I kort kan præsentere hvert afsnit for klassen. Desuden skal I læse teksten "The Happiest People in the World" side 5-7
Præsentation af Frederik H. I skal læse artiklen " Is it better to bring up kids in Denmark? side 9-13

Præsentation af Frederik S og Mikkel. I skal læse artiklen Briton in bikini arrested in Dubai side 15
Præsentation af Henriette og Magnus. I skal lave opgave A side 43 i grammatikken samt læse teksten "Britain in Danger of demonising its children" side 17-18

Præsentation af gruppernes subkulturer

Præsentation af Kamilla og Matilde. I skal læse 1. del af artiklen "Shafiea Ahmed's tragic history of violence" fra side 19-21 (til overskriften 'A very vile murder').

Præsentation af Jonas, Helga og Nedergaard. I skal læse resten af artiklen om Shafiea, fra side 21 til og med side 24. Derudover skal I lave opgave A, B og C side 47 i grammatikken

I skal læse om Edward T. Hall's teorier fra side 38-43

Præsentation af Julie N. I skal lave opgave A + B side 50 i grammatikken. desuden skal I læse om Præsentation af Louise. Vi skal se film

Præsentation af Oliver. Vi skal snakke om filmen "Outsourced". I skal læse 19.3 (side 51-52) og lave opgave A side 53 i grammatikken. Desuden skal I læse Working and living Abroad fra side 51 til overskriften side "Third Culture Kids" side 54.

Præsentation af Signe L. I skal læse om "Third Culture Kids" fra side 54-57. I skal lave opgave B, C og D side 54 og 55 i grammatikken

I skal læse "The Chinese-German Team" fra side 59 til øverst side 62 + vi skal rette det grammatik som vi ikke nåede i mandags

Præsentation af Villads. Vi skal rette opgave A side 57 samt opgave A side 60 i grammatikken.
Gruppe arbejde omkring "A trip to Denmark".

I skal (meget grundigt) læse 22.1 og 22.2 i jeres grammatikbog (side 61-62) Gruppe arbejde omkring "A trip to Denmark"

Gruppe arbejde omkring "A trip to Denmark"
Præsentation af "A trip to Denmark". Vi trækker lod om rækkefølgen. Husk også at lav opgave B side 63 i grammatikken

Vi skal hygge og høre de sidste fremlæggelser

Omfang

Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 26 moduler

Særlige fokuspunkter

/æsentligste arbejdsformer

- "A Short presentation of Australia", s. 279-281 fra bogen Adult Worlds 1998
- The Ned Kelly Story <http://www.nedkellysworld.com.au/history/history.htm>
- Waltzing Matilda by A. B. Paterson 1895
- "Advance Australia Fair" Peter Dodds McDormick 1878
- Baggrundsinformation til Rabbit-Proof Fence, s. 93-101 fra bogen Film skal ses i engelsk af Martin Houling og Jan Oxholm 2016, Gyldendal
- Rabbit-Proof Fence film dir. Neill Blomkamp, 2009,
- Wandering Girl (uddrag) af Glenyse Ward
- Going Home of Archie Weller 1986
- "Anguish of the Stolen Generations" af Nick Bryant BBC News 12 February 2008
- "Australia apology to Aborigines" BBC News 13 February 2008
- "Prime Minister Kevin Rudd MP - Apology to Australia's Indigenous peoples" transcript, 13 February 2008
- Stan Grant's speech, October 2015
- "Australia asylum: Why is it controversial?" 9 November 2015

ndhold

Kernestof:

VELKOMMEN TILBAGE!!! I jeres grammatikbog skal I læse 22.1 og 22.2 grundigt og lave opgave A side 63, I læste det også til sidste gang sidste år, men der fik vi det aldrig gennemgået.

I skal lave kapitel 24 i jeres grammatik, side 66 og 67. Husk desuden at medbringe jeres grammatikbog, så I kan få den afleveret. Desuden skal I åbne dette link og læse om de forskellige steder i Australien. <https://docs.google.com/presentation/d/1Vc>

Husk at medbringe jeres grammatik, så I kan få den afleveret. I skal have gjort jeres ppt klar til, at I kan præsentere jeres sted i Australien.

I skal læse historien om Ned Kelly side 7-8

I skal oversætte de 6 første sætninger i opg B side 15 i grammatikken

I skal læse og forstå sangen "Waltzing Matilda" side 9 samt lave opgave A side 16 i grammatikken.

I skal læse om filmen Rabbit-Proof fence fra side 11 til og med side 17, marker ord I ikke kender, så I er klar til at arbejde med filmen mens I ser den. Vi skal se film

Se film

I skal lave opgave A side 17 og B side 18 i grammatikken. Desuden skal I læse teksten Wandering Girl side 18--20

I skal læse første del af novellen "Going Home" til og med side 27 linje 30

I skal læse resten af novellen "Going Home"

I skal læse Anguish of the Generations side 34-36

I skal læse Australia apology to Aborigines side 37-38

I skal læse Stan Grants tale side 42 og 43 samt lave opgave A side 23 i grammatikken
Ingen lektier :-)

I skal have aflevering tilbage og vi skal rette side 48 i "Australia" kompendiet.

Vi får Ethan på besøg. Desuden skal I lave de første 7 sætninger i opgave B side 34

I skal lave de første 7 sætninger i opgave B side 34. Derudover skal I læse opgave formuleringen (de sidste to sider af jeres Australien kompendium) samt tænke over, hvem I gerne vil arbejde sammen med.

Exploring Australia

Afsnit

Skriftligt arbejde:

	Titel	Afleveringsdato
Australia		15-08-2019
Fairy Tale		15-08-2019
Waltzing Matilda		02-09-2019
Advance Australia Fair		02-09-2019
Rabbit-Proof Fence - Caught		04-09-2019
Rabbit-Proof Fence A. O Neville		04-09-2019
The Stolen Generations Manuscript for a speech		09-10-2019

2mfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 21 moduler

Særlige fokuspunkter

Iæsentligste arbejdsformer

-itel E

Branding & Ethical Business

Fra bogen "FED engelsk" s. 136-147
Storytelling in Marketing
Fra bogen "From where you are" s. 150-155,
No Logo
Fra bogen "That's Business", Øknom s. 42-47
Engaging consumers through word of mouth marketing,
Fra bogen "Get Ahead" s. 68-71
Branding
Kris Jenner and the business of the Kardashians <https://www.youtube.com/watch?v=144vKkRboeo>
6 types of Branding You Should Know <https://www.simon-page.com/blog/6-types-branding-know/>
Brands must become sustainable or risk irrelevance
<https://www.theguardian.com/media-network/2016/mar/21/unilever-keith-weed-brands-sustainable-business>
Younger consumers drive shift to ethical products <https://www.ft.com/content/8b08bf4c-e5a0-11e7-8b99-0191e45377ec>
How beyond meat became a \$550 million brand, winning over meat-eaters with a vegan burger that 'bleeds' <https://www.cnbc.com/2019/01/21/how-bill-gates-backed-vegan-beyond-meat-is-winning-over-meat-eaters.html>
Burberry to Stop Burning Clothing and Other Goods It Can't Sell
<https://www.nytimes.com/2018/09/06/business/burberry-burning-unsold-stock.html>
Debranding: why Coca-Cola's decision to drop its name worked, Lucy Fisher, The Guardian, 6.august 2013
The Body Shop: Challenging the future <https://impakter.com/bodyshop-challenging-future/>
The 7 Biggest Secrets of Social Media Influencers
<https://www.forbes.com/sites/jaysondemers/2018/03/17/the-7-biggest-secrets-of-social-media-influencers/#762f84f226a9>
Joneses, film 2010

I grammatikken skal I lave side 36, læs informationerne grundigt og lav A(1) og A(2). Vi skal i gang med et nye emne

I jeres nye kompendium (Branding & Ethical Business) skal I gøre spørgsmålene til og med side 7 færdige. I jeres Business Correspondance kompendium skal I læse fra nederst side 3 (punkt 5) til og med side 6, husk at marker i teksten, hvis der er tin

I skal i grupper præsentere jeres reklame vha et ppt.

Australia's bushfire towns battle on, despite what they have lost: supplies, power, houses, "the lot"

I skal læse teksten Engaging consumers through word of mouth marketing side 15-18

I skal læse teksten No Logo side 21-25 samt lave brev 2 i Business Correspondence

I skal læse teksten Branding side 27-29 samt oversætte brev 3 side 18

I skal læse "6 Types of Branding You Should Know" side 30-32. Derudover skal I oversætte brev 4 og 5 side 19

I skal læse "Brands must become sustainable or risk irrelevance" side 33-34, samt oversætte brev 6+7 side 20

I skal læse "Younger consumers drive shift to ethical products" samt oversætte brev 7 i Business Correspondence. Desuden skal I introduceres til Verbal Presentation 2"

I skal læse teksten How Beyond Meat became a \$550 million brand, winning over meat-eaters with a vegan burger that "bleeds" siderne 40-46

I skal læse teksten Burberry to Stop Burning Clothes and Other Goods It Can't Sell" og lave 5 spørgsmål til teksten hjemmefra.

Lave brev 8 færdigt. Udlevering af "The Perks of being a Wallflower"

I skal læse 1. del af "The Perks of being a Wallflower" til og med side 42. Desuden skal I oversætte den øverste email side 22

Præsentationer af Louise og Anita I skal læse teksten om Debranding fra side 51.I skal lave den nederste mail side 22. I får afleveringer tilbage og vi skal videre i Business Correspondence og grammatikken

Præsentationer af Signe H og Mikkel. I skal læse teksten "The Body Shop: Challenging the Future" siderne 54-57. Desuden skal I lave opgave 1 side 24 i Business Correspondence.

Præsentationer af Mathilde og Marcus. I skal læse den sidste tekst i kompendiet, desuden skal vi gennemgå opgave 1 side 24 i BC, som vi ikke nåede torsdag

Præsentationer af Magnus og Villads. Læs op og orienter jer i vores kompendium, så I er klar til at arbejde med det i løbet af modulet.

Præsentationer af Kamilla og Julie N. Vi skal arbejde med jeres opgaver til kompendiet Branding

Skriftligt arbejde:

Titel	Afleveringsdato
Market Segmentation	05-12-2019
Business Correspondence	11-12-2019
Australia bushfire	02-01-2020
Brands must become	17-01-2020
1. eksamensopgave	10-02-2020
Debranding	25-02-2020
Forespørgsel side 23 opg 1	25-02-2020

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 21 moduler

Særlige fokuspunkter

/æsentligste arbejdsformer

Titel F

The Perks of Being a Wallflower

Roman: The Perks of Being a Wallflower af Stephen Chbosky

Kernestof:

Præsentation af Julie S. The Perks of being a Wallflower skal være læst færdig, og I skal arbejde i grupper. Desuden skal I lave opgave A side 58 i grammatikken

The perks of being a wallflower gruppepræsentation.docx

Gruppearbejde

Gruppepræsentationer af Perks of being a Wallflower

Præsentation af Perks i 2 h.docx

Gruppepræsentationer af Perks of being a Wallflower vha Microsoft Teams. I skal kun være online, når jeres gruppe skal fremlægge. Nedenfor kan I se tidsplanen

Afsnit

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
Dækker over: 3 moduler

Særlige fokuspunkter

/æsentligste arbejdsformer

The Context of Traditional American Values s. 31-37 fra bogen American Ways, Fourth Edition 2014
 Separate but Equal s. 60-63 fra bogen Black Voices
 Michael Moore : A brief history of the USA <https://www.youtube.com/watch?v=lGYFRzf2Xww&t=1s>
 Billie Holiday: Strange Fruit s. 81-82 fra bogen Black Voices
 Strange Fruit by Daniel Weidlein https://www.youtube.com/watch?v=isU_OjY94NY&t=8s
 Ebo Barton: Arizona <https://www.youtube.com/watch?v=4xGxIucWkw>
 'Still a city of slaves' – Selma, in the words of those who live there <https://www.theguardian.com/us-news/2016/feb/04/still-a-city-of-slaves-selma-in-the-words-who-those-who-live-the>
 Oprah Winfrey: Full transcript of Golden Globes 2018 speech
<https://www.bbc.com/news/entertainment-arts-42600486>
 Gun Control s. 53 fra bogen Get Ahead forlaget ØKONOM 2002
 Transcript of Susan Klebold's speech on Ted Talks <https://singjupost.com/my-son-was-a-columbine-shooter-this-is-my-story-by-sue-klebold-transcript/>
 Is the American Dream Becoming Too Materialistic? https://www.huffpost.com/entry/is-the-american-dream-bec_b_2702164?guccounter=1&guce_refferrer=aHR0cHM6Ly93d3cuZ29vZ2xlLmNvbS8&guce_referrer_sig=AQAAAMw7dhze0jqqAhLy8BHLEeb8Xf1LsNFLhLxCD2ny1kVVSRHqv-ekK2HxB23e9kFdsnLuweoZptsRxEteRRt_ZeOYBX-yScn93HowRRGsQsUagfQXV3K8dYcFC8GDSgt539ilRAZgxZlZQzD0QYbIsAt3-D9qd8E8xpqdhTl
 Michelle Obama Edges Into a Policy Role on Higher Education
 Grown up and Moving home (4:03)
 Fixing Our Education System Is Of Vital Economic Importance
 How the American Dream Turned into a Nightmare <https://www.newsweek.com/how-american-dream-turned-nightmare-548737>
 Joel Contarrese Shares 5 Lessons On The American Dream <https://www.forbes.com/sites/brianrashid/2017/06/16/joel-contarrese-shares-5-lessons-on-the-american-dream/#282e631159eb>
 Less than 20% of Americans say they're living the American Dream – here's why <https://www.cnbc.com/2017/09/19/less-than-20-percent-of-americans-say-theyre-living-the-american-dream.html>
 The Trump Administration says Poverty is Over. They're lying https://www.huffpost.com/entry/opinion-covert-trump-poverty-america_n_5b5b4f23e4b0fd5c73cf1341

A Wasted Hour af Jeffrey Archer
 Jesse af Joy Boothe
 Day Trippers af Raman Mundair
 What is Uber and what should I think about the controversies <https://www.telegraph.co.uk/better/technology/what-is-uber-and-what-should-i-think-about-the-controversies/>
 Why Uber is so controversial <https://www.lifewire.com/why-uber-is-so-controversial-3862772>
 Uber's rise to prominence https://www.google.com/search?q=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&rlz=1C1GCEA_enDK863DK863&oq=Uber%E2%80%99s+rise+to+prominence&aqs=chrome..69i57j0.2330j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8
 Green Book, film fra 2018

ndhold

Kernestof:

Vi starter modulet med et møde, hvor alle deltager. Husk også at sende mig en smiley i starten af modulet via Microsoft Teams.

Afsnit

USA 2020.pdf

Vi mødes på teams i staten af modulet og I sender mig alle en smiley. Vi skal høre en præsentation af Frederik Sort og efterfølgende snakke om første halvdel af teksten "The Context of Traditional American Values", som I læste til sidste gang.

I skal sende mig en smiley i starten af modulet i Teams og vi skal snakke om spørgsmålene til sidste del af teksten "The Context of Traditional American Values" samt rette opgaver nedester side 9 "Build your Vocabulary". Desuden skal I have jeres grammatikkobog.

Husk at send mig en smiley i starten af modulet og vi mødes på Teams.

Vi mødes på Teams og snakker om side 18 i jeres kompendium. I skal til i morgen læse side 18 og lave de 3 opgaver som står midt på siden "To do". Vi skal fredag desuden arbejde i grammatikkobogen og i jeres Business Correspondence

I skal lave opgave B side 62 i grammatikkobogen.

Vi mødes i starten af modulet i teams og hver grupper fortæller, hvordan arbejdet går i deres gruppe, derefter skal I arbejde videre i jeres grupper omkring Native Americans and White Americans.

Præsentation af gruppernes arbejde med Native Americans and White Americans

I skal læse teksten "Separate but equal" fra side 20-23. Desuden skal vi arbejde med jeres grammatikkobog fra side 83

I jeres grammatikkobog skal I læse side 83, men ikke lave opgave A, derimod skal I lave opgave B side 84 (14 sætninger)

I skal alle se en amerikansk film. Filmen skal foregå i 1950'erne - 1960'erne. Man kunne fx se Green Book, Selma, The Help, Mississippi burning, Mudbound eller en hel anden film

I skal skrive 10-15 linier om filmen og være klar til at fortælle om filmen

Velkommen tilbage.

I skal læse side 29 i vores kompendium, ikke lave opgaverne, men I er nok nød til at slå en del ord op

I skal læse Ebo Barton: "Arizona" side 31-33

I skal læse artiklen 'Still a city of slaves'- Selma, in the words of those who live there side 34-38, der er glosor på siden efter artiklen. I grammatikkobogen skal I læse 2.3 og lave 2B

I grammatikkobogen skal I læse 2.5 og lave 2E. Derudover skal I læse Oprah's Golden Globe 2018 Speech side 38-40

I grammatikkobogen skal I læse 2.6 og 2.7 og lave 2.F. Derudover skal I gøre spørgsmålene til Oprahs tale færdige, spørgsmålene er side 41

I skal læse teksten 'Gun Control' side 42-44

I skal læse "Transcript of Susan Klebold's speech 46, 47 og 48.

I skal alle finde en artikel/video, der fortæller om skoleskyderi/våbenlovgivning/Columbine i USA og være klar til at fortælle om det på klassen.

I skal se filmen færdig, Trine kommer ind og sætter den på. Derefter skal I svare på spørgsmålene til filmen og arbejde videre i grammatikkobogen. I skal lave 3H og 3 I, læse 3.4 og 3.5

Jeg er snotforkølet og bliver testet for corona her i dag mandag...

I skal læse den sidste tekst i kompendiet. Jeg vil ikke være tilstede fysisk, men på teams. Vi skal snakke om filmen Crash og rette 3H og 3 I i grammatikkobogen

Medbring høretelefoner fredag. I har ingen lektier for. Vi skal arbejde med den grammatiske del af en eksamsensopgave i modulet

I skal forsøge at lave den grammatiske del i den eksamsensopgave I fik i fredags. Var man ikke i skole, så ligger opgaven under dokumenter

Omfang

Estimeret: Ikke angivet
 Dækker over: 25 moduler

Særlige ifikspunkter

/æsentligste rbejdssformer

Differences in the UK

Introduction

The 19th century

Government and Institutions s. 164-168 fra bogen "What's up Britain?"

Streets of London by Ralph McTell

Another day in Paradise by Phil Collins

Breadline Britain <http://www.itv.com/news/2013-03-28/breadline-britain/>

En barndom på bunden, Horisont DR.DK 29. okt. 2018

Breadline Britain: one in three now living in poverty as chasm between rich and poor widens

<https://www.mirror.co.uk/news/uk-news/breadline-britain-one-three-now-3721284>

Growing up poor (lads) (documentary on cft)

The Happiest Days of Your Life by Penelope Lively s. 54-59 fra bogen Worlds of English

Campaign urges boarding schools to stop taking young children

<https://www.theguardian.com/education/2014/may/10/campaign-boarding-schools-young-children>

Harrow a very British school <https://www.youtube.com/watch?v=6ic8bBeern5o&t=357s>

Alexander Betts: Why Brexit happened – and what to do next

https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next

At least 440 homeless people died in UK past year, study shows

<https://www.theguardian.com/society/2018/oct/08/homeless-people-die-uk-2017>

Divided Britain: study finds huge chasm in attitudes

<https://www.theguardian.com/society/2018/oct/17/divided-britain-study-finds-huge-chasm-in-attitudes>

I was sold and abused. Now I can't clothe my children. Please let me work

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2018/oct/16/sold-abused-clothe-children-work-uk-asylum-system>

My Son the Fanatic

Huge crowd turns out in London to demand a people's vote on Brexit

<https://www.theguardian.com/politics/2018/oct/20/peoples-vote-turnout-trumps-previous-protests>

I, Daniel Blake film dir. Ken Loach 2016

Brexit: The Uncivil War, film 2019

Dominic Cummings: Who is Boris Johnson's senior advisor <https://www.bbc.com/news/uk-politics-49101464>

Kernestof:

I skal læse den første tekst i jeres nye kompendium 'The 19th century'. Derudover skal I lave opgave 1, 2, 3 og 4 i det udleverede "Verbets tider"

I skal forsøge at lave "Test your knowledge What do you know about Great Britain?" side 4 og 5.

Derudover skal I læse side 6, 7, 8, 9 og 10 i jeres nye kompendium

I skal arbejde videre i jeres gruppe omkring Storbritannien

Jeres grupper arbejde omkring Storbritannien skal fremlægges. Derefter skal vi arbejde videre med de udleverede sider "Verbets tider"

I skal læse novellen "The Happiest Days of Your Life" fra side 12 til og med side 16, I har ikke noget for i dokumentet Verbets Tider.

I skal læse "Campaign urges boarding schools to stop taking young children" og gøre opgaverne i dokumentet "Verbets tider" færdigt.

Hver gruppe skal fremlægge deres arbejde omkring "The Happiest days of Your Life" for mig.

Imens må de andre sidde og arbejde med deres aflevering, som skal afleveres i aften. Se vedhæftede plan for præsentationerne

Præsentation 3h 9 Oct 2020.docx

I skal læse Breadline Britain siderne 20-23. Desuden skal I have jeres afleveringsopgaver tilbage

I skal læse teksten "At least 440 homeless people died in UK in past year, study shows" og svare på spørgsmålene dertil side 26-27.

Se følgende video og ta' noter. Videoen varer 8:26 min. til https://www.youtube.com/watch?v=_I_9bvv3N4M

I skal læse 'A really simple guide' som er vedhæftet her

[A really simple guide.pdf](#)

I skal lave opgave 1 og 2 i det eksamenssæt som I fornyligt havde en aflevering i

I skal læse artiklen "Divided Britain" fra side 31-33

Jeg skal høre de sidste grupper som jeg ikke hørte i fredags. Til i dag skal I alle læse den korte tekst der hedder "I was sold and abused" side 35-36. Desuden skal vi snakke om jeres kommende aflevering

I skal begynde at sætte jer ind i den kommende afleveringsopgave som er en eksamensopgave. I vil få noget tid onsdag til at arbejde med den.

I skal læse første del af novellen My Son the Fanatic fra side 39 til side 44 linje 30

I skal læse resten af novellen My Son the Fanatic. Desuden skal I i grammatikken (Get it right) læse 4.5, 4.6 og 4.7 men ikke lave opgaver dertil, men I skal kunne fortælle om det

I skal læse Alexander Betts tale: Why Brexit happened - and what to do next fra side 50 til side 55

I skal gøre spørgsmålene side 56 færdige. Derudover skal I læse "Huge crowd turns out in London to demand a 'people's vote' on Brexit side 58-61

Filmen starter kl. 9:55, så vær præcis

I grammatikken skal I læse 7.1 og 7.2 og lave 7A, 7B og 7C. Desuden har jeg vedhæftet en interessant artikel om Dominic Cummings

[Dominic Cummings: Who is Boris Johnson's senior adviser?](#)

Omfang: Estimeret: Ikke angivet

Dækker over: 22 moduler

Særlige fokuspunkter

/æsentligste arbejdsformer

