

# Studieplan for Thisted Handelsgymnasium 2018-2021

## Studielinje/Klasse: T14 – international og T15 – jura/innovation

| Fag   | Indhold                                                                                                                                                            | Arbejdsformer, metode                                         | Produkt | Omfang i timer                         | Evaluering                                        | Progression/skriftlige kompetencer                                                                                                 | Faglige mål                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Dansk | <p>Grundforløbet:</p> <p>Introduktion til danskfaget og genrerne.</p> <p>Analyse af fiktive tekster trænes med udgangspunkt i <i>Håndbog til dansk</i> kap. 3.</p> | Individuelt arbejde – gruppearbejde – læreroplæg – elevoplæg. |         | Ca. 18 lektioner á 45 min. (aug.-nov.) | Løbende, formativ evaluering, primært på klassen. | <i>Hvilket spørgsmål" + "Hvordan gå til det" gives af lærerne. Elever reflekterer over spørgsmålet + "Hvorfor gøre det sådan".</i> | <p>Analysere og fortolke fiktive tekster.</p> <p>Genrebevidsthed.</p>    |
|       | <b>Fortsat arbejde med tekstanalyse</b>                                                                                                                            |                                                               |         | Ca. 15 lektioner á 45 min. (nov.-dec.) | Karakter og skriftlig feedback for aflevering     | <b>Aflevering: Novelleanalyse. Fokus på at anvende danskfaglig viden i en sammenhængende analyse.</b>                              | <b>Eleverne skal opnå fortrolighed med tekstanalysen.</b>                |
|       | Sprog og kommunikation – fokus på retorik og argumentation                                                                                                         |                                                               |         | Ca. 15 lektioner á 45 min. (jan.-feb.) |                                                   | <p>Vi bygger videre på tillært stof i AP.</p> <p>Aflevering: Analyse af tale. Fokus på at anvende danskfaglig teori/viden og</p>   | Eleverne skal styrkes i sproglig og kommunikativ analyse af faktatekster |

|  |                                                              |                                                     |  |                                                 |                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                              |                                                     |  |                                                 |                                                                  | at skrive indledning.                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | Medier: Journalistik<br>– aviser og nyheder                  |                                                     |  | Ca. 10<br>lektioner á<br>45 min.<br>(marts)     |                                                                  | Vi bygger delvis videre på<br>forløbet om<br>argumentation og retorik.<br>Fokus på avisens genrer.                                                     | Analyse og vurdering<br>af faktatekster.<br>Bevidsthed om<br>nyhedsgenren.                                                                                                                                                                                                                           |
|  | Billeder og reklamer<br>(SO2)                                | Læreroplæg – gruppearbejde<br>- gruppefremlæggelser |  | Ca. 12<br>lektioner á<br>45 min.<br>(april)     | Mundtlig<br>feedback på<br>gruppers arbejde<br>og fremlæggelser. | <i>Hvilket spørgsmål" +<br/>"Hvordan gå til det" gives<br/>af lærerne.<br/>Elever reflekterer over<br/>spørgsmålet + "Hvorfor<br/>gøre det sådan".</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | Værk: Arbejde med<br>1. del af romanen<br><i>Nordkraft</i> . | Klassedialog - gruppearbejde                        |  | Ca. 10<br>lektioner á<br>45 min.<br>(april-maj) |                                                                  | Eleverne genopfrisker<br>arbejdet med fiktive tekster.<br>Inddragelse og anvendelse af<br>teori til at belyse forskellige<br>aspekter ved romanen.     | Eleverne arbejder<br>bl.a. med det faglige<br>mål om at<br>perspektivere tekster<br>ud fra viden om<br>fagets stofområder<br>og viden om<br>kulturelle, æstetiske,<br>historiske,<br>almenmenneskelige,<br>samfundsmæssige,<br>internationale,<br>merkantile og<br>erhvervsrelaterede<br>sammenhænge |

|                    |                                          |                                                                    |                |                       |                    |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                          |                                                                    |                |                       |                    | <i>Individuelt arbejde med høj selvstændighed. Elever stiller selv "hvilket spørgsmål" og reflekterer over alle niveauer i basismodellen</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>T24 og T25:</b> | <b>Indhold</b>                           | <b>Arbejdsformer, metode</b>                                       | <b>Produkt</b> | <b>Omfang i timer</b> | <b>Evaluerings</b> | <b>Progression/skriftlige kompetencer</b>                                                                                                    | <b>Faglige mål</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | Journalistik på nettet og sociale medier | Læreroplæg, individuelt arbejde, gruppearbejde, klasses Diskussion |                | Ca. 10 lektioner      |                    |                                                                                                                                              | <p>Demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi. Demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge</p> <p>Analysere og vurdere ikke-fiktive tekster</p> |

|       |                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                 |                          |                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dansk | <p>Litteraturhistorie: Perioder, der er væsentlige for nutiden.</p> <p>Fra oldtiden til romantikken.</p> | <p>Læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Pararbejde</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Klassediskussion</p> <p>Fremlæggelser</p> | Folkeviser, kanonforfattere. Oversatte tekster. | Ca. 20 lektioner         | Mundtlig evaluering på mundtlig deltagelse i klassen.        | <p>Noter</p> <p>Besvarelse af spørgsmål</p> <p>Deduktiv præsentation af stoffet</p> | <p>Analysere og fortolke fiktive tekster.</p> <p>Perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, historiske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, internationale sammenhænge.</p> <p>Demonstrere kendskab til centrale litteraturhistoriske perioder og deres forbindelse til nutiden</p> |
|       |                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                 | 10 lektioner             | Mundtlig evaluering                                          |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|       | Skriftlighedsforløb (obligatorisk)                                                                       | <p>Læsning og skrivning i fokus.</p> <p>Læreroplæg</p> <p>Små individuelle opgaver –</p>                                         | Teori og skriftlighedsøvelser                   | Uge 48-49<br>6 lektioner | <p>Elever evaluerer hinanden</p> <p>Lærerrespons løbende</p> | Skriftlige øvelser                                                                  | <p>Udtrykke sig hensigtsmæssigt, formelt korrekt, personligt og nuanceret, såvel mundtligt som</p>                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                           |                                                                                                                          |                                                           |                                                   |                                             |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                           | elev-feedback.<br><br>Fokus på rapportgenren ift. DHO                                                                    |                                                           |                                                   |                                             |                                                                                                            | skriftligt.<br>Demonstrere indsigt i sprogets opbygning, brug og funktion, herunder anvende grammatisk terminologi<br><br>Navigere i store tekstmængder samt udvælge og anvende tekster kvalificeret og med dokumentation                                 |
|  | Litteraturhistorie (fortsat): fra Det moderne gennembrud (S04) til i dag. | Læreroplæg<br><br>Gruppearbejde<br><br>Pararbejde<br><br>Individuelt arbejde<br><br>Klasediskussion<br><br>Fremlæggelser | Kanonforfattere. Teori om perioden.<br><br>Rapport (DHO). | 20 lektioner i S04<br><br>20 lektioner til resten | Feedback og karakter i forbindelse med DHO. | Mere induktiv tilgang, hvor eleverne i stadig højere grad finder, tilegner og behandler relevant materiale | Analysere og fortolke fiktive tekster<br><br>Perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, historiske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, internationale sammenhænge.<br>Demonstrere kendskab til centrale |

|  |                                                |                                                                                                             |  |                  |  |  |                                                                                                                                                                              |
|--|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                |                                                                                                             |  |                  |  |  | <p>litteraturhistoriske perioder og deres forbindelse til nutiden</p> <p>Navigere i store tekstmængder samt udvælge og anvende tekster kvalificeret og med dokumentation</p> |
|  | Dokumentarfilm                                 | <p>Læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Pararbejde</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Klassediskussion</p> |  | 20 lektioner     |  |  | <p>Demonstrere indsigt i retoriske, herunder stilistiske, virkemidler i såvel mundtlige som skriftlige sammenhænge</p>                                                       |
|  | Digitale kommunikationsformer (sociale medier) | <p>Læreroplæg</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Pararbejde</p> <p>Individuelt arbejde</p> <p>Klassediskussion</p> |  | 15 lektioner     |  |  | <p>Demonstrere kendskab til digitale mediers indhold og funktion samt indsigt i tilhørende etiske problemstillinger</p>                                                      |
|  | Mytemotiver: Ungdom og identitet               |                                                                                                             |  | Ca. 20 lektioner |  |  |                                                                                                                                                                              |