

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2025
Institution	EUC Nordvest Thisted
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Kulturforståelse C
Lærer(e)	Trine Lund Sørensen
Hold	3gCkf25

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Kulturteori
Titel 2	Kulturmøde
Titel 3	Ikke-vestlig kultur - Kina
Titel 4	Kultursammenligning
Titel 5	



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Kulturteori
Indhold	Kernestof: Stereotyper, fordomme, etnocentrisme, kulturrelativisme (fra Det kulturelle møde) Adbel mellem fjender – veganere (VIA cfu) Siden er jeg blevet omtalt på en måde så jeg føler mig kriminel (artikel) Fra Kultur på arbejde af Kasper Asklund, Systime: - Kap. 1: introduktion til kulturbegreber og kulturteorier 1.1, 1.2 - Kap. 4: Geert Hofstedes kulturanalyse modeller 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 - Kap. 5: Interkulturel kommunikation (Edward Hall) 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6 - Kap. 6: Interkulturelt samarbejde og kulturel synergi (Nancy Adler) 6.1, 6.2, 6.3 Supplerende stof: American Factory (documentary)
Omfang	August – oktober 2021
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



--	--



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Kulturmøde
Indhold	Kernestof: Kultur på arbejde af Kasper Asklund, Systime - Anthony Giddens (kap 1) - Globalisering (kap. 1) Danmark på prærien VIA CFU
Omfang	November – Januar 2021/22
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)

Titel 3	Ikke- vestlig kultur Kina
Indhold	Kernestof:
Omfang	Februar – Marts 2022
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 4	Kultursammenligning
Indhold	Kernestof:
Omfang	Marts – maj 2022
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

