



Studieplan

Termin	August 2025 Juni 2026
Institution	Thisted Teknisk Gymnasium, EUC Nordvest
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Idéhistorie B
Lærer(e)	Kristinna Wulff Frederiksen
Hold	3gx23 ih

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Dyb Historie – fra Neandertaler til Teknologi Revolution
Titel 2	Folkemord
Titel 3	Naturbegrebet & Bæredygtighed
Titel 4	Selvvalgt Emne – Eksamensprojekt.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Titel 1	Dyb Historie – fra Neandertaler til Teknologi Revolution
Indhold	Kernestof: - 'Idehistorie', Alex Young, Jakob Bek-Thomsen & Casper Andersen, Systime, 2019. Alle elever har adgang til denne online læringsbog. Forløbet tager udgangspunkt i kapitel 3+5+7 fra ebogen. - 'Guns, Germs & Steel', Jared Diamond, 2013, part 1; https://youtu.be/i885hopsw6E - 'Sapiens – A brief history of humankind' Y.N., Harari: Vintage 2011, s.14-21. - 'Mesopotamien – Flodrigerne i Ørkenen', Svend Skovmand, Verdenshistorie, forlaget Hedeskov, (2010), s. 34-39. - 'Vandforsyning & Vandfordeling', Sten er Magt – den romerske bys teknologi, Søren Brunsholt Andersen, Erhvervsskolernes forlag, (2008), s. 11-20. - 'Romerriget – Historie', Den Store Danske; link - 'Filosofihistorie for begyndere', Osborne & Edney, det lille forlag (1997), s. 19-21. - 'Politisk Filosofi – Platon og den retfærdige stat', Refleksion en grundbog i filosofi, Larsen og Rasmussen, (2017) s. 90-96 - 'Speech in Port Stanley', Margareth Thatcher, (1983); https://www.margaretthatcher.org/document/105227 - 'Hvad er Global Historie', Global Idéhistorie, Thorup & Andersen, (2018), s- 6-7. - 'Engineering a better life for all', Cat laine, TedTalk, (2009); link Supplerende Stof: - 'En Neanderthaler gik ind på en bar', Thomas Djursing, Ingeniøren, (2019); - 'Hvordan ser mennesket ud om 1 million år', Kristian Sjøgren, Videnskab.dk, (2013); https://videnskab.dk/sporg-videnskab/hvordan-ser-mennesket-ud-omen-million-ar - 'Spor fra hidtil ukendte menneskearter fundet i moderne menneskers DNA', Andre Skriver, Videnskab.dk, (2019); https://videnskab.dk/naturvidenskab/spor-fra-tohidtil-ukendte-menneskearter-fundet-i-moderne-menneskers-dna - 'Verdens ældste hulemalerier blev skabt af neandertalere', Rasmus Kragh Jakobsen, Videnskab.dk (2018); https://videnskab.dk/kultur-samfund/verdensaeldste-hulemalerier-blev-skabt-af-neandertalere
Omfang	20 timer fra aug til dec. 2024
Særlige fokus-	Dette forløb vil være et længere forløb hvor eleverne skal holde fokus for at kunne

punkter	se sammenhængen og den længere tråd og sammenhæng i historien. Eleverne skal i forløbet få lov til at være kreative med forskellige teknologiske projekter som at genopføre Uruk og lave en efterligning af et romersk vandforsyningssystem. Det er et forløb hvor eleverne skal samle deres viden omkring de lange linjer i historien helt tilbage fra de første menneskearter og op til tilblivelsen af det moderne verdenssyn. Eleverne skal under forløbet få lov at arbejde meget sammen i grupper for hele tiden at kunne diskutere deres forståelse og afprøve den op imod andres.
Væsentligste arbejdsformer	Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale - analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen - analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens

Titel 2	Folkemord
Indhold	Under dette meget korte forløb så eleverne en film som udgangspunkt til at snakke om hvad FN konventionen i 1948 bestemte som værende folkedrab og om hvilke andre tilfælde vi kan kalde folkedrab i historien ud over eksemplet med Rwanda og Burundi som vi gik i dybden med på baggrund af filmen. Eleverne startede med at arbejde med begrebet, derefter fik de til opgave selv at skrive en deklaration om hvad folkemord er og derefter sammenholde den med FN's beskrivelse. Dernæst så de filmen og skulle så dykke ned i Rwanda og Burundi folkemordet og klassificere det ud fra Gregory Stantons 10 stadier. Kernestof: - Filmen Hotel Rwanda, Terry George, 2004. - 'Folkemordets 10 stadier', Gregory H. Stantons, Genocidewatch.com, 2023 - Folkedrab.dk
Omfang	Novemember 2024. (ca. 8 lektioner af 45 min)
Særlige fokus-punkter	Elektronisk baseret materiale. - Kildekritik - Historieskabende og historieskabt. - Kompetenceforberedelse - Begrebsforståelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning - Grupperarbejde - Pararbejde - Elevoplæg - Elevdebat.

Titel 3	Natur & Bæredygtighed
Indhold	Under dette forløb har det været et fokus på først at se på hvordan vi har forstået begrebet natur gennem tiderne og hvordan vi har set på naturen omkring os gennem tiderne, dette både på individ niveau, politisk og globalt. Dette gøres hovedsageligt igennem kunst, ved at se på Scala Natura begrebet og videre se forelæsningen fra Mickey Gjerris. Derudover er der fokus på under dette forløb at eleverne er i stand til at bruge deres viden om et emne og tage det med i en diskussion eller et debatindlæg, det har derfor været deres opgave at have diskussion konkurrencer og ulvens rolle i dk, bringe deres viden om de danske partier ind her. Slutteligt har der også været et fokus på at være kildekritisk og bruge de kildekritiske metoder. Eleverne har yderligere arbejdet med dokumentaren 'Before the Flood' for at stille kildekritisk skarpt på et emne som bæredygtighed. Kernestof: - Pedersen, Alex Young, Andersen, Casper & Bek-Thomsen, Jakob, 'Idéhistorie', Systime ebog, 2021. Kapitel 12 – Bæredygtighed. - 'Gilgamesh Eposet', Ancient Recitations, 2015; https://youtu.be/IPYf8AwNvKg - Sanders, N.K, 'The Epic of Gilgamesh', Assyrian International News Agency, Books online, 2015; http://www.aina.org/books/eog/eog.pdf - Fink, Hans; 'Hvad er Natur', Christensen 2003; https://vbn.aau.dk/ws/portalfiles/portal/13179129/Workingpaper172007.pdf - Gjerris, Mickey; 'Hvad er Natur?', Naturmødet, 2018; https://www.youtube.com/watch?v=KxIlxAR0Y1k&ab_channel=Naturm%C3%B8det - 'En vild historie fra den danske vildmark', Nationalpark Thy.dk, 2013; https://nationalparkthy.dk/nyheder-thy/2013/feb/ulvehistorien/ - Stoltze, Michael; 'Ulvens Død', Dansk Natur.dk, 09.12.2012; https://dansknatur.wordpress.com/2012/12/09/ulvens-dod/ - Bagge, Christoffer Løvstrup; 'Syv Ulve er forsvundet i Danmark, det kan vi ikke forklare naturligt', TV2, 23.09.2019; https://nyheder.tv2.dk/samfund/2019-09-23-syv-ulve-er-forsvundet-i-danmark-det-kan-vi-ikke-forklare-naturligt - Røjle, Helge; 'Rovdyrforsker: Plads til 100 ulve i Jylland', DR, 23.01.2013; https://www.dr.dk/nyheder/regionale/midtvest/rovdyrforsker-plads-til-100-ulve-ijylland - Stoltze, Michael, 'Skal Ulven Skydes', dansknatur.dk, 19.10.2012; https://dansknatur.wordpress.com/2012/10/19/skal-ulven-skydes/ - Brundtland, Gro Harlem; 'Our Common Future', Brundtland Rapporten, FN, 1987; https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/5987our-commonfuture.pdf - Stevens Fisher; 'Before the Flood', PatPac Documentary Film, 2016
Omfang	Januar 2025 – Marts 2025 (ca. 20 timer)
Særlige fokuspunkter	Historiske tilbageblik - Diskussion - Kildekritik
Væsentligste	Selvstændighed - Skriftlighed Side 3 af 5 - Mundtlighed - Net medierede tekster.

arbejdsformer	
---------------	--

Titel 4	Selvvalgt Emne - Eksamensprojekt
Indhold	Efter egen søgning og bestemmelser ud fra vejledning.
Omfang	12 timer - Uge 8-17 2024, afl ca. 1 maj.
Særlige fokus-punkter	Der er særligt fokus på det selvstændige arbejde under dette forløb og lærerens rolle som vejleder.
Væsentligste arbejdsformer	At gøre eleverne i stand til at gå til eksamen i faget, så i høj grad; - demonstrere viden om fagets identitet og metoder - diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende - analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale