



STUDIEPLAN

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2026
Institution	EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Trine Lund Sørensen
Hold	Thhxb25EN

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Business
Titel 2	Culture
Titel 3	American Dream - or nightmare
Titel 4	US Immigration
Titel 5	
Titel 6	



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Business
Indhold	Kernestof: ‘Introduction: Entrepreneurship’ fra <i>Conquering New Markets</i> af Ewa og Jan Schlünssen, Systime, 2008 ‘Don’t let your start-up kill you’ by Michelle Dammon Loyolka fra <i>Conquering New Markets</i> af Ewa og Jan Schlünssen, Systime, 2008 ‘Take a byte of the Apple’ fra <i>FED engelsk</i> af Brejnholt, Klostergaard og Valentin, Systime, 2012 Film: The Social Network (VIA CFU)
Omfang	November – december 2025/26
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Der arbejdes med at gøre eleverne bekendte med, hvordan man arbejder med tekster i engelsk. Både sagprosa og fiktion. De introduceres til relevante analyseværktøjer og metoder, som der arbejdes videre med igennem deres studietid
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Klasseundervisning og gennemgang, gruppearbejde i behandlingen af konkrete analyseopgaver. Der arbejdes både med skriftlighed og mundtlighed.
Titel 2	Culture
Indhold	Kernestof: Teori om Geert Hofstede, Edward T. Hall fra <i>Intercultural Encounters</i> af Anne Skaarup Rasmussen, Systime 2015 + Cultural awareness and stereotypes ‘Briton in bikini arrested in Dubai’ fra <i>An Introduction to Culture</i> af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011



	Tulay Goren: Rebellin in a big way made her victim of her father's rage by Karen McVeigh, The Guardian, 17 December 2009 'Kids' Parties at Spare-No-Expense Prices' fra <i>An Introduction to Culture</i> af Ewa Schlünssen, Forlaget Øknom, 2011 Pellegrino Ricardi – TEDTalk – cross cultural communication
Omfang	Januar – Februar 2026
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Elevernes lærer relevant kulturteori og arbejder med at kunne overføre teori til praksis via casearbejde. De øver sig i informationssøgning og at sammensætte en mundtlig præsentation. De reflekterer over metode og hvordan teori omsættes til praksis
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Klasseundervisning, casearbejde, fremlæggelser

Titel 3	American Dream –or nightmare
Indhold	Kernestof: 'The American Dream' fra <i>Get Ahead</i> af Helle Pløger og Mai-Britt Fennefoss Nielsen, Forlaget Øknom, 2002 Uddrag fra 'Declaration of Independence' fra <i>'Being American'</i> (Systime) af Mette Holm https://beingamerican.ibog.gyldendal.dk/?id=p139 'The American Dream is a nightmare and I want out' by Sasha Moore, The Verge, Documentary: 'Left Behind America' VIA CFU Langston Hughes: One Friday Morning
Omfang	Marts – April 2026
Særlige fo-	Første del af et bredere US study. Formålet er en forståelse for American beliefs and



kuspunkter	values (som der arbejdes videre med i 2g) og at virkeligheden i USA er kompleks, det er svært at udleve idealet om at opnå the American Dream, som i i øvrigt kan opfattes på flere måder. Også et indblik i det amerikanske samfund, upward social mobility og hvilke faktorer der kan spille ind i forhold til at 'make it' eller ej. Der arbejdes med fagligt relevante tekster (det udvidede tekstbegreb) og progression i forhold til komplekse problemstillinger og sværhedsgrad ifht empiri og metode anvendelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Klasseundervisning, gruppearbejde, begrebsindlæring, ordforråd, mundtlighed og skriftlighed, metode kendskab og indblik i de taksonomiske niveauer og hvad der indgår på hvilket niveau.

Titel 4	US Immigration
Indhold	Kernestof: 'Spanish America', Fra 'Being American' (Systime) af Mette Holm https://beingamerican.systime.dk/?id=134 'Hispanics often lead the way in their faith in the American Dream, poll finds' by Pamela Constable & Scott Clement, Washington Post, January 31 2014 (ca. 3) TV-program: United Shades of America: Hispanics, VIA CFU Being Undocumented Netflix episode 1, season 1
Omfang	Maj 2026
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression Eleverne undersøger hvorledes USA er et land made up of immigrants, push-pull faktorer, indblik i hvad det vil sige at være undocumented immigrant i USA, økonomiske, kulturelle, politiske, og menneskelige aspekter. Fortsat fokus på metode, taksonomi og udtryk ifht genre, ordforråd.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde Klasseundervisning, casearbejde, fremlæggelser som podcast, gruppearbejde

