

Studieplan

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	maj-juni, 25/26
Institution	Thisted Handelsgymnasium, EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Stine Fisker Riis
Hold	2gtB24

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Dystopian Fiction (2g)
Titel 2	Branding (2g)
Titel 3	The US (2g)
Titel 4	
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	
Titel 8	
Titel 9	
Titel 10	
	Grammatikbøger: Min Læring (Enggram og Enggram Basis), https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ https://gettingstarteda.systime.dk/ Ordbog: Ordbogen.com og https://dictionary.cambridge.org/ Om genrer: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=1, https://theenglish-handbook.systime.dk/?id=238, og Do it, write! på Min Læring AP: https://indisprogethxx.systime.dk/ HK: Yours Faithfully samt Do it, write! på Min Læring

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Dystopian Fiction
Indhold	Kernestof: Examination Day af Henry Slesar (Examination Day – Full Text shortsonline) Amaryllis af Carrie Vaughn (Amaryllis - Lightspeed Magazine) Uddrag af The Road af Cormac McCarthy, kapitel 1 Uddrag af Divergent af Veronica Roth (Digital Fortress) Uddrag af Handmaid's Tale af Margaret Atwood, kapitel 1 Supplerende stof: Why Do People Love Watching Apocalypse Shows And Movies? (Why Do People Love Watching Apocalypse Shows And Movies? HuffPost Life) Kortfilmen Examination Day Afsnit af Handmaid's Tale fra HBO, S1E1
Omfang	August – Oktober 2025
Særlige fokus-punkter	<u>Faglige mål:</u> Analyse og fortolkning af skønlitteratur, perspektivering af tekst – kobling mellem dystopisk litteratur og virkeligheden (samfundskritik). Viden om aktuelle forhold i USA <u>Almene mål:</u> Øve mundtlig samtale om litteratur med brug af fagbegreber. Øve tekstanalyse. <u>Progression:</u> Forløbet ligger i forlængelse af forløb om Fantasy fra 1g og bygger videre på begrebsapparatet derfra. <u>Evaluerings</u> Summativ evaluering gennem et afsluttende forløb om Handmaid's Tale. Formativ evaluering løbende via opgaver og gruppepræsentationer.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, klassesamtale, gruppearbejde

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Branding
Indhold	Kernestof: https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=110 https://fromwhereyouare.systime.dk/?id=116 Greenwashing And How to Avoid It - 2030.Builders https://admindagency.com/love-brands-why-we-love-some-brands-and-ignore-others/ Dokumentar: Buy Now – The Shopping Conspiracy, Netflix, 2024 https://www.theguardian.com/fashion/2025/jul/31/fashion-statement-sydney-sweeney-american-eagle-ads-fashion-industry https://www.newsweek.com/levis-under-fire-over-woke-campaign-boycott-twitter-video-1802373 Supplerende stof: Reklamer fra Levi's og American Eagle Outfitters
Om-fang	November 2025 – Januar 2026
Særlige fokus-punk-ter	<u>Faglige mål:</u> Behandle problemstillinger i samspil med andre fag (Afsætning), udøve kildekritik, læse tekster om erhvervsmæssige forhold, perspektivere aktuelle forhold i USA til tekster om erhvervsmæssige forhold <u>Almene mål:</u> Øge fagligt ordforråd, øve at præsentere erhvervsstof på engelsk, øve tværfaglighed <u>Progression:</u> Elevernes ordforråd forøges med afsætningsfaglige begreber, øve tværfaglighed i simpel form som træning til SO7 og SOP, øve analyse af dokumentar <u>Evaluering:</u> Summativ evaluering gennem et længere afsluttende forløb med fremlæggelse samt skriftlig opgave om "Kidfluencers", formativ evaluering gennem feedback på mindre præsentationer
Væ-sentlig-ste ar-bejds-former	Gruppearbejde, skriftligt arbejde, klassediskussion, projektbaseret undervisning

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	The US
Indhold	Kernestof: “Being different according to region” Richard Powers: “Identity; American Dreaming” (2000) “Being an Immigrant” “Being a Frontier Man” “Having Rights” “Having Values” Alle fra Being American. Identity, politics and contemporary society. Gyldendal. https://beingamerican.systime.dk/?id=130 Javier Zamora: Second Attempt Crossing (2016), Choices – Grundbog til Hf, Systime Supplerende stof: John Donne ‘To his mistress going to bed’ (1593-96) The American Dream, Worlds of English, Systime
Omfang	Februar – Maj 2026
Særlige fokuspunkter	<u>Faglige mål:</u> Øge viden om historiske og samfundsmæssige forhold i USA, analysere nuværende forhold i USA i en historisk kontekst, læse tekster i forskellige stillejer og lytte til forskellige amerikanske dialekter <u>Almene mål:</u> Arbejde med mundtlig udtryksfærdighed, øve læsning af historiske tekster <u>Progression:</u> Få en større viden om et af vores kerneområder, bygge videre på deres viden fra folkeskolen, give dem en historisk viden, der kan danne rammen om forståelsen af USA i dag <u>Evaluerings:</u> Formativ evaluering løbende gennem feedback på elevpræsentationer og små elevstyrede projekter, summativ evaluering via skriftlig opgave
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, præsentationer

[Retur til forside](#)