

Studieplan



**BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET**
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2025
Institution	Morsø Handelsgymnasium EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Marianne Winther
Hold	1.g

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

[illegible]

Titel 1	Begynderundervisning
Indhold	<i>Kernestof</i> Centralt alment ordforråd, grundlæggende principper for sprogets anvendelse. Følgende materialer benyttes • ”Buena idea” (Ulla Håkanson m.fl., dansk udgave v/ Claus Pedersen & Hanne Petersen, alinea 2007), kap. 1 – 10, 13 - 14, 18-19, 22 Eleverne beskæftiger med udtale, hilsner, substantiver (genus, singularis/pluralis), adjektiver og deres placering, tøj, farver, genitiv, sammentrækningerne ’al’ og ’del’, possessive pronominer, numeralier, verdenshjørner, vejrudtryk, klokken, præpositioner, interrogative pronominer, uregelmæssige verber (ser, estar, ir, tener, hacer), præsens af regelmæssige verber, præsens af diftongerende verber, perfektum, nær-fremtid, gustar, refleksive verber, forskellen på ’muy’ og ’mucho’ samt placering af ne-gationer. <i>Supplerende stof</i> • Diverse kopiark med grammatiske og sproglige øvelser, billeder mv. • Skriftlige opgaver svarende til delprøve 1 samt billedbeskrivelser
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<u>Faglige mål:</u> Lytteforståelse, redegørelse og samtale samt skrivefærdighed <u>Almene mål:</u> Mundtlig og skriftlig udtryksfærdighed og sprogbevidsthed <u>Progression:</u> Eleverne er begyndt at kunne tale spansk og skrive enkle tekster på spansk samt praktisere viden om sprogindlæring <u>Evaluerings:</u> Mundtlig og skriftlig feedback, især formativ, men også summativ
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde og klasseundervisning

Titel 2	México
Indhold	<i>Kernestof</i>

	Et centralt alment og specifikt ordforråd i tilknytning til emnet, historiske og samfundsmæssige forhold i Latinamerika Følgende materialer anvendes • “¿Qué es México?” (fra <i>Mosaico Mexicano</i> af Kristina Pilmark & Rikke Olsen, Gyldendal 2016, s. 8) • ”México” (fra <i>Tapas</i> af Angel Carmona Zambrano, Aschehoug 2001, s. 88) • “México – Tierra de antiguas culturas (fra <i>Por Supuesto 2</i> af Joaquín Masoliver, Aschehoug 1996, s. 32 – 33) • “Eufemia y su papá, Hilario” (af Karen Merete Bennike, systime 2002, s. 7 – 8, s. 23 – 24, s. 28 – 29, s. 31 – 32) • ”Frida Kahlo & Diego Rivera” (fra <i>Amor y Amistad</i> af Elisabet Waldenstrøm, Ninni Westerman, Märet Wik-Bretz, s. 13 – 15) <i>Desuden repetition af grammatik og arbejde med ordforråd</i> <i>Supplerende stof</i> • Diverse malerier af Frida Kahlo
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<u>Faglige mål:</u> Lytte- og læseforståelse, tekstforståelse, skrivefærdighed, sprogtilegnelsesforståelse <u>Almene mål:</u> Lytte-/læsestrategi, mundtlig udtryksfærdighed, sprogbevidsthed, <u>Progression:</u> Eleverne har fået udvidet deres grundordforråd og fået et specifikt ordforråd i forbindelse med emnelæsningen. <u>Evaluerings:</u> Formativ og summativ evaluering på både mundtlige og skriftlige produkter. Hovedvægten er lagt på den formative evaluering.
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, par- og gruppearbejde samt klasseundervisning