



Studieplan

Termin	Juni 2026
Institution	Morsø Handelsgymnasium EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Innovation B
Lærer(e)	Pernille Græsbøl Eriksen
Hold	Nhxbc24innovation

Oversigt over planlagte undervisningsforløb

Titel 1	Forretningsmodeller og værdiskabelse
Titel 2	Behov og muligheder
Titel 3	Samarbejde og organisering
Titel 4	Kreativitet og idégenerering
Titel 5	Foretagsomhed
Titel 6	Tendenser og aktualitet
Titel 7	Samfundsmæssige forhold

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Forretningsmodeller og værdiskabelse
Indhold	Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner. Oplevelsesøkonomi- forundring - forandring - forvandling, Jan Halberg Madsen, Systime 2015. Hele bogen samt aktuelle artikler om emnet
Omfang	Januar, februar, marts
Særlige fokus-punkter	Pain, value proposition, job to be done og jury Business model canvas Socialøkonomiske forretningsmodeller, Mønstre i forretningsmodeller, Cirkulære forretningsmodeller, Økonomisk bæredygtighed, oplevelsesøkonomi <u>Progression</u> Eleverne vil løbende i forløbet arbejde sig op fra taleundervisning og struktureret udleverede cases, for at ende ud i case opgaver hvor de selv styrer informations

	<p>indsamling og opgaveformuleringerne. Projekt i samarbejde med afsætning, hvor vi har arbejdet med Tv serien samt artikler om virksomheden Carmen Curlers. Opgaverne var delvist elevstyrrede med fokus på uddybende arbejde med forretningsmodeller.</p> <p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser hvor de får feedback med fokuspunkter.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Klasediskussion Cases/projektarbejde Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen</p>

Titel 2	Behov og muligheder
Indhold	<p>Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner.</p>
Omfang	April, maj
Særlige fokuspunkter	<p>Inside out/outside in, Brugerdreven innovation, Kvantitative og kvalitative metoder, Dataindsamlingsmetoder, Faktorer der fremmer og hæmmer diffusion, Kultur, værdier og normer</p> <p><u>Progression</u> Eleverne vil løbende i forløbet arbejde sig op fra taleundervisning og struktureret udleverede cases, for at ende ud i case opgaver hvor de selv styre information indsamling og opgaveformuleringerne. Projekt omkring træindustrien samt udvikling og produktion af stole. Tværfagligt forløb sammen med Virksomhedsøkonomi, Afsætning samt erhvervsjura</p> <p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Klasediskussion Cases Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen</p>

Titel 3	Samarbejde og organisering
Indhold	<p>Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019.</p>

	Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner.
Omfang	August, september
Særlige fokus-punkter	<p>Individ, gruppe, teams og teamroller, Konfliktåndtering, Innovationsstrategier, Forandringsledelse, Projektledelse, Interessentanalyse, Præsentationsteknik og pitching</p> <p><u>Progression</u> Eleverne vil løbende i forløbet arbejde sig op fra taleundervisning og struktureret udleverede cases, for at ende ud i case opgaver hvor de selv styre information indsamling og opgaveformuleringerne. Projekt omkring samarbejdsformer samt konfliktåndtering med udgangspunkt i filmen Moneyball.</p> <p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Klassediskussion Cases Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen</p>

Titel 4	Kreativitet og idégenerering
Indhold	<p>Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner.</p>
Omfang	November, december
Særlige fokus-punkter	<p>Invention, innovation og diffusion, Innovationsformer, Metoder til divergent og konvergent tænkning, Kilder til innovation, Kreative teknikker, Crowdsourcing Designprocesser og design thinking, Prototyper, Screening og vurdering af forretningsideer, Innovationsprocesser, Åben/lukket innovation</p> <p><u>Progression</u> Eleverne vil løbende i forløbet arbejde sig op fra taleundervisning og struktureret udleverede cases, for at ende ud i et projektførløb opgaver hvor de selv styrer kreative processer og fokuspunkter i arbejdet med projektopgaver. Eleverne har i dette forløb haft et projekt i samarbejde med den lokale grundskole, hvor de har fungeret som coach for kreative processer.</p> <p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter.</p>

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Klasediskussion Cases og Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen Skriftlig arbejder

Titel 5	Foretagsomhed
Indhold	Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner. Oplevelsesøkonomi- forundring - forandring - forvandling, Jan Halberg Madsen, Systime 2015. Hele bogen samt aktuelle artikler om emnet
Omfang	Januar, februar
Særlige fokuspunkter	Værdi og værdiskabelse, Entreprenørskab, Intraprenørskab, Socialt entreprenørskab, Idé, strategi og mål, Immaterielle rettigheder, Forretningsplan og etablering, Budgettering, Finansieringsmetoder, Oplevelsesøkonomi <u>Progression</u> Eleverne vil løbende i dette forløb arbejde med selvstændige mål og fokus er at understøtte eleverne arbejde med foretagsomhed. I forløbet arbejder eleverne tværfagligt med Virksomheds økonomi og Afsætnings økonomi i forhold til at skabe egne virksomheder i Company Programme regi. <u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Klasediskussion Cases Gruppearbejde Mundtlig fremvisning på klassen

Titel 6	Tendenser og aktualitet
Indhold	Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner.
Omfang	Marts
Særlige fokuspunkter	Megatrends, Disruption, Deleøkonomi, i Digitalisering, Kvalitativ og kvantitativ trendspotting

	<p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Gruppearbejde Cases Projektarbejdsform Skriftligt arbejde Eksperimentelt arbejde IT-støttet fremlæggelse</p>

Titel 7	Samfundsmæssige forhold
Indhold	<p>Eleverne læser i Innovationsgrundbogen - Entreprenørskab og intraprenørskab udgivet i 2019. Samt i I – Innovation og entreprenørskab som bruges til supplerende læsning i alle emner.</p>
Omfang	April, Maj
Særlige fokuspunkter	<p>Innovations betydning for samfundsudviklingen, Samfundsudviklingens betydning for innovation, Faktorer der fremmer og hæmmer innovation, Positive og negative konsekvenser af innovation, Social bæredygtighed, Miljømæssig bæredygtighed, Vurdering af etiske dimensioner i forretningsmodeller. Historiske innovationer</p> <p><u>Progression</u> På baggrund af elevernes basisviden vil cases/opgaverne i højere grad på dette tidspunkt blive elevstyret, dvs. de selv står for indsamling af data og opstilling af spørgsmål og arbejdsstruktur. Her arbejder vi med et afsluttende projekt omkring selvvalgte virksomheder, som eleverne finder udfordringer for og som de arbejder med udgangspunkt i. projektarbejdet er i høj grad elevstyret.</p> <p><u>Evaluering</u> Eleverne bliver løbende evalueret gennem mundtlige fremlæggelser og afleveringer, hvor de får mundtlig feedback med fokuspunkter.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning skriftligt arbejde Cases Gruppearbejde Individuelt arbejde</p>