



Studieplan

Termin	Sommer 2027
Institution	EUC Nordvest
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog, niveau B
Lærer(e)	Birgitte Nordenskjold, Bente Lykke
Hold	nhhxAvf25Ty2

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Intro til tysk
Forløb 2	Nachkriegsgeschichte
Forløb 3	Kultur und Ausländer
Forløb 4	Jugendliche und Medien
Forløb 5	Wirtschaftswunder – die 60er und 70er Jahre (læst på 1.g)
Forløb 6	Deutsche Unternehmen
Forløb 7	Stasi und die DDR
Forløb 8	Grammatik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Intro til tysk
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har givet eleverne en introduktion til tyskfaget. Fokus har været på fordelene ved at kunne tysk, tyske traditioner samt en introduktion til basistysk (ugedage, måneder, klokkeslæt, talord og transparente ord). Ligeledes har der været et fokus på træning af ordforråd.
Faglige mål	Lytte til og forstå talt sprog, læse og forstå tysksproget tekstmateriale og samtale om tysksproget tekstmateriale.
Anvendt materiale	- Motivation og sproglæring, Gå ikke glip. (https://ncff.dk/til-din-undervisning/ungdomsuddannelser/gaa-ikke-glip) - Topchef slår alarm over lavere optag på sprogstudier, Berlingske 2023. - Hun tog en uddannelse, kun få andre vælger, Tv2 Østjylland 2023. (https://nyheder.tv2.dk/lokalt/2023-07-31-hun-tog-en-uddannelse-kun-faa-andre-vaelger-nu-vaelter-hun-sig-i-jobtilbud?fbclid=IwAR184ktvVKMKJNcosygUES2cgUSHPgGwesDLJjpZ3rapYJuBailoLjilbmo) - Feierlichkeiten in Deutschland. (https://www.justlanded.com/deutsch/Deutschland/Landesfuehrer/Kultur/Feierlichkeiten-in-Deutschland) Desuden arbejde med transparente ord, talord, klokkeslæt, ugedage, måneder og træning af ordforråd. <i>Omfang: 15 sider</i>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, anvendelse af fagprogrammer, individuelt arbejde, pararbejde og gruppearbejde.

Forløb 2	Nachkriegsgeschichte
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Das geteilte Deutschland" introducerer eleverne til Tyskland i perioden fra 2. verdenskrigs slutning og op til 35 år efter murens fald. Forløbet har haft fokus på at formidle forståelse af livsvilkårene i både DDR og BRD i efterkrigstiden. Formålet med forløbet som helhed er, at eleverne skal opnå kendskab til DDR (opdelingen af Tyskland, Berlinmurens opbygning og fald, flugthistorier, Stasi og overvågning) og kunne reflektere over denne periode i Tysklands historie. Progression: på 1.g læses om historiske begivenheder, mens der på 2.g læses om forholdet mellem Øst- og Vesttyskland efter murens fald. Her inddrages både økonomiske forhold og udfordringer med sammenhængskraften. Evaluerig: Samtaler på klassen og i grupper med formativ evaluering samt individuelle videoafleveringer og skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster – redegøre på tysk for kulturelle og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 – anvende relevante lytte- og læsestrategier samt mundtlige kommunikationsstrategier
Kernestof	– hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer – grundlæggende normer og regler for mundtlig sprogbrug og kommunikation på tysk
Omfang	68 sider
Anvendt materiale	Kernestof: • Die Deutsche Geschichte: die Teilung Deutschlands seit 1945. https://www.derweg.org/deutschland/geschichte/ • Eingemauert, die innerdeutsche Grenze (https://www.youtube.com/watch?v=jlbaUFvh04k) • Simpleshow erklärt den Fall der Mauer. https://www.youtube.com/watch?v=x83OEzipiQo Progression på 2.g: • Geschichte, Deutschland 1945 – 1990. (Das Deutschbuch, OP-Verlag) • Spektakuläre Mauerfluchten, https://www.youtube.com/watch?v=tkKDG_bPdVA • Wiedersehen mit Vater, Isolde Heyn aus Ich will Spaß, Arena Taschenbuch, 1997 • Ostalgie, Wikipedia • Hallo Zoni, Norbert und die Feiglinge https://www.youtube.com/watch?v=CPQ9Ljg0Hiw&ab_channel=NorbertunddieFeiglinge-Topic • 30 Jahre deutsche Einheit. 10 Fakten zum Lebensgefühl Einheit. https://www.bundesregierung.de/breg-de/aktuelles/fakten-zu-30-jahre-einheit-1787292 • Die Unterschiede in Ost und West. https://www.youtube.com/watch?v=LdpmxtQJY0c • Wir sind wir, Paul von Dyrk, https://niemalsvergessen.systeme.dk/?id=149 Film: Goodbye Lenin CFU-dokumentar: Berlinmuren – flugten til friheden

	CFU-film: Wir sind das Volk 1 + 2 Supplerende stof • Planwirtschaft / Marktwirtschaft. Kilde ukendt. • Probleme der Wiedervereinigung. Tabeller og grafer. • Tysklands genforening. Jens Aage Poulsen • Als die Mauer fiel, war ich 13 Jahre alt, Brennpunkt, https://soundcloud.com/brennpunkt-deutsch/als-die-mauer-fiel-war-ich-13-jahre-alt
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.

Forløb 3	Kultur und Ausländer
Forløbets indhold og fokus	Fokus er på at tydeliggøre ligheder og forskelle mellem dansk og tysk kultur samt at give eleverne lidt teoretisk grundlag. Desuden har der været fokus på mennesker, der på grund af deres udenlandske baggrund lever i en parallelverden. Progression: Fokus på 1.g var at give eleverne indblik i traditioner og kulturelt betingede forskelle mellem Danmark og Tyskland. Fokus på 2. g er at inddrage kulturteori og lade eleverne bruge den i deres analyse af forskelle. Evaluering: Samtaler på klassen og i grupper med formativ evaluering samt individuelle videoafleveringer og skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, eleverne er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster, såvel fiktive som ikke-fiktive, samt analysere og fortolke disse – redegøre på tysk for kulturelle og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande – anvende grundlæggende viden om kulturelle og samfundsmæssige forhold i arbejdet med tysksprogede tekster og medier samt sammenligne med forhold i andre lande – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf
Kernestof	– aktuelle kultur- og samfundsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – kulturelle og samfundsmæssige forhold med fokus på ligheder og forskelle mellem tyske og andre kultur- og samfundsforhold – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer – grundlæggende normer og regler for mundtlig og skriftlig sprogbrug og kommunikation på tysk
Omfang	72 sider
Anvendt materiale	Kompendium Typisch deutsch? Typisch dänisch: • Was ist Kultur? Definition des Kulturbegriffes • Typisch deutsch – typisch dänisch. http://www.vimu.info/general_04.jsp?id=mod_21_1 • Kopenhagen im Netz – Hygge – einfach mal zusammensetzen Studentguide Kopenhagen www.w.hygge.info • Der Makkaronifresser. https://skaarup9blitteratur.files.wordpress.com/2013/03/microsoft-word-der-makkaronifresser.pdf • Arbeitsblatt: Was wissen Sie schon über Deutschland? Verhaltensregeln in geschäftlichen Situationen. Quelle: Unternehmen Deutsch, Gad 1995 Progression på 2.g: Multikulti-kompendium: • Kulturdimensionen, Geert Hofstede. https://www.ikud.de/glossar/kulturdimensionen-geert-hofstede.html • Deutschland – fremde Heimat; Kinder wachsen mit zwei Kulturen auf. https://siebenzwerg.de/tl/Deutschland-fremde-Heimat-.htm

	• Uddrag af: Neukölln: So fern, so nah. Maria Kaiser und Johanna Ramberg. Berlin von Ort zu Ort • Deutschland und die Flüchtlingspolitik. https://imwandel.systime.dk/?id=188 • Wann bin ich deutsch? https://imwandel.systime.dk/?id=186 • Was geht Almany? https://www.youtube.com/watch?v=-ozei3r4jt8 Film: Almany Supplerende materiale. • Chefer fra et andet land. Jyllandsposten, Erhverv og Karriere. 12/9 2010. • Jeg er slet ikke færdig med Tyskland, Interview Nordjyske september 2020 • Kulturmøde München. https://tyskvirksomhed.systime.dk/index.php?id=129&L=0 • Kritik af Hofstede. https://culture.systime.dk/?id=731
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.

Forløb 4	Jugendliche und Medien
Forløbets indhold og fokus	Der arbejdes med forskellig brug af digitale medier og konsekvenserne af den brug: Afhængighed, stress, mobning, deling af billeder m.m. Desuden er der arbejdet med influencere og dilemmaet mellem at kunne leve af at være influencer og stadig bevare sin troværdighed. Progression: Temaet startes op med kendskab til unges indstilling til sociale medier og hvilke farer de kan opleve i brugen. I slutningen arbejdes med at informere om bagvedliggende mekanismer og dilemmaer. Evaluerings: Samtaler på klassen og i grupper med formativ evaluering samt individuelle videoafleveringer og skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – føre en samtale på tysk og redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf
Kernestof	– aktuelle kultur- og samfundsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer – grundlæggende normer og regler for mundtlig og skriftlig sprogbrug og kommunikation på tysk, herunder ordforråd i forskellige sammenhænge
Omfang	50 sider
Anvendt materiale	Kernestof: • Onlinesucht: Daran erkennst du sie. (https://www.dak.de/nice-vibes-healthy-vibes/gegen-onlinesucht/onlinesucht-daran-erkennst-du-sie 55632) • Klickst du dich in den Kaufrausch? (https://www.dak.de/nice-vibes-healthy-vibes/gegen-onlinesucht/klickst-du-dich-in-den-kaufrausch- 55636) • Cyber-Mobbing. https://www.youtube.com/watch?v=mr83hYL4lbc • Top Thema Podcast: Mobbing im Internet. https://www.dw.com/de/mobbing-im-internet/a-5865115 Progression på 2.g: • Wie influencer Kinder und Jugendliche umgarnen. https://www.tagesspiegel.de/berlin/wie-influencer-kinder-und-jugendliche-umgarnen-3955219.html • Finanztips: Das dubiose Geschäft der „Finfluencer“ https://www.handelsblatt.com/finanzen/maerkte/anleihen/finanztipps-das-dubiose-geschaef-der-finfluencer/29064688.html • Sexting. https://www.srf.ch/sendungen/myschool/sexting • Interview mit Emma Holten: https://www.rtl.de/cms/emma-holten-im-interview-mit-nacktfoto-kampagne-gegen-die-verletzung-der-intimsphaere-

	2205668.html?fbclid=IwAR3zIF5zP6sgxnx6vCpHrkAckaRUdcw7-42OQ2EUmy4B1u6glox9iBnQxQg • Film: Das weiße Kaninchen. CFU
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.

Forløb 5	Wirtschaftswunder – die 60er und 70er Jahre (læst på 1.g)
Forløbets indhold og fokus	Eleverne opnår indsigt i perioden 60-erne til 70-erne i Tyskland, hvordan kunne det lade sig gøre så kort tid efter 2. verdenskrig og hvad var de gode og de dårlige sider ved Wirtschaftswunder. Lytte og forstå autentiske tysksprogede tekster Samtale på tysk med basalt ordforråd Introduktion til erhvervsfaglig sprogbrug Træne grundlæggende grammatisk korrekthed Progression: I temaet arbejdes der med at læse og forstå nyere, autentiske tysksprogede tekster samt at samtale på tysk med basalt ordforråd. Der sker en introduktion til erhvervsfaglig sprogbrug og grundlæggende grammatisk korrekthed trænes. Evaluerings: Samtaler på klassen og i grupper med formativ evaluering samt individuelle skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster og perspektivere til andre tekster – redegøre på tysk for kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945 – anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi – anvende relevante lytte-, læse- og kommunikationsstrategier
Kernestof	– hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – aktuelle kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i tysksprogede lande – grundlæggende normer og regler for sprogbrug og kommunikation på tysk
Omfang	32 sider
Anvendt materiale	Kernestof: • Wirtschaftswachstum – Wirtschaftswunder • Gastarbeiter in Deutschland, , http://www.wissen.de/gastarbeiter-deutschland • Deutschland, fremde Heimat, , http://siebenzwerge.de.tl/Deutschland-fremde-Heimat-.htm • Einwanderungsland Deutschland. Aus Gastarbeitern wurden Bürger. https://de.qantara.de/inhalt/einwanderungsland-deutschland-aus-gastarbeitern-wurden-buerger • Rogge, Cordelia: (M)ein roter Ball. http://www.spiegel.de/einestages/nachkriegszeit-a-949241.html • Interview mit Ingrid Schulze: Bericht eines Arbeiterkindes. • Film: Almanya
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes

	kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.
--	--

Forløb 6	Deutsche Unternehmen
Forløbets indhold og fokus	Eleverne får en lille indsigt i tysk erhvervsliv gennem arbejdet med bl.a. den tyske bilindustri, samt firmaerne ALDI og Adidas. Endvidere er der blevet arbejdet med begrebet innovation og endelig er der blevet arbejdet en smule med Nachhaltigkeit, inden for hvilket der er læst om en bæredygtig startup. Progression: Der arbejdes med erhvervsfaglige og økonomiske begreber og sprogbrug. Evaluerings: Samtaler på klassen og gruppefremlæggelser med formativ evaluering samt individuelle videoafleveringer og skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster samt analysere og perspektivere dem – føre en samtale på et klart forståeligt og sammenhængende tysk og diskutere forskellige synspunkter – anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt – redegøre på tysk for erhvervsmæssige forhold i tysksprogede lande – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf
Kernestof	– aktuelle kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland – tekst- og casemateriale om tyske virksomheder – virksomhedens eksterne kommunikation med særlig vægt på grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi – et bredt udvalg af tysksprogede ikke-fiktive og multimodale teksttyper og -genrer
Omfang	52 sider + Film i 2 dele
Anvendt materiale	Kernestof: • Volkswagen – ein urdeutsches Unternehmen. https://www.dw.com/de/volkswagen-ein-urdeutsches-unternehmen/a-70697919 • Er läuft und läuft und läuft wieder. Kilde ukendt. • Innovation, Porsche steigt bei Fazua auf. Quelle: Uddrag af „Auf den Punkt“ af Anne Lønberg Eskesen • Adidas und Puma. Die Dasslers: Die wahre Geschichte. https://de.nachrichten.yahoo.com/dasslers-wahre-geschichte-marken-adidas-113921546.htm • ALDI; ○ Karl und Theo Albrecht ○ Die Aldi-Geschichte ○ Das Aldi-Prinzip http://daserste.ndr.de/guentherjauch/aktueller_sendung/wissenswertes221.html • Rückzug nach 45 Jahren. Aldi schließt Märkte in Dänemark. https://www.spiegel.de/wirtschaft/unternehmen/aldi-schließt-märkte-in-daenemark-188-filialen-betroffen-a-98d17531-2449-4f75-a7ef-133a4ff9c8eb • Nachhaltigkeit. https://www.youtube.com/watch?v=jF2b8JNesAg&t=11s • Ohne alles bitte. Von: Lisa Santos Quelle: https://www.fluter.de/unverpacktlaeden-muell-koeln 27.09.21

	Filme: Die Rivalen – Die Dassler Brüder, CFU
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.

Forløb 7	Stasi und die DDR
Forløbets indhold og fokus	Fokus har været på at give eleverne indblik i, hvordan det var at leve og være borger i DDR. Desuden har der været fokus på, at eleverne skulle forstå, hvad Stasi var, hvilke metoder Stasi arbejdede efter, og hvor gennemgribende Stasi holdt befolkningen under kontrol. Progression: Eleverne trænes i at se og udtrykke sig om komplicerede samfundsmæssige forhold – specielt i DDR. Evaluerings: Samtaler på klassen og gruppefremlæggelser med formativ evaluering samt individuelle videoafleveringer og skriftlige tests med summativ evaluering.
Faglige mål	– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster – på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster, såvel fiktive som ikke-fiktive, samt analysere og fortolke disse – redegøre på tysk for kulturelle og samfundsmæssige forhold i Tyskland efter 1945 – føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om studerede emner
Kernestof	– hovedtræk i den kulturelle, politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945 – et bredt udvalg af tysksprogede fiktive og ikke-fiktive multimodale teksttyper og -genrer – grundlæggende normer og regler for mundtlig sprogbrug og kommunikation på tysk
Omfang	54 sider + 1 film
Anvendt materiale	Kernestof: • Die DDR. https://www.hanisauland.de/wissen/lexikon/grosses-lexikon/d/ddr.html • Alltag in der DDR. https://www.planet-wissen.de/geschichte/ddr/das_leben_in_der_ddr/pwiealltaginderddr100.html • Das Ministerium für Staatssicherheit + (Die Stasi) Wörtererklärung – was war Stasi? Aus: Deutschland geteilt und geheilt – Anker Nielsen, Systime) • Die Stasi. Wiebke Ziegler, https://www.planet-wissen.de/geschichte/ddr/das_leben_in_der_ddr/pwiediestasi100.html • Das Leben der Anderen, Aufgaben. Goethe Institut. • Ein Leben für die Stasi. http://print.ik.fh-hannover.de/index.php/component/content/article/19-archiv-iuli-10/95-ein-leben-fuer-die-stasi • Stasi-Kinder (Ruth Hoffmann: Aufwachsen im Überwachungsstaat) • Film: Das Leben der Anderen.
Arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/Videoproduktion/ Ordforrådsstrategier /mundtlige fremlæggelser. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.

Forløb 8	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	– udtrykke sig klart forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et varieret ordforråd og med sikkerhed i den centrale ortografi, morfologi og syntaks – analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi – anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt
Faglige mål	– udtrykke sig klart forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et varieret ordforråd og med sikkerhed i den centrale ortografi, morfologi og syntaks – analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi – anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne kommunikation, mundtligt og skriftligt – anvende relevante skriftlige kommunikationsstrategier
Kernestof	– grundlæggende normer og regler for skriftlig og mundtlig sprogbrug og kommunikation på tysk, herunder ordforråd i kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige sammenhænge – virksomhedens eksterne kommunikation med særlig vægt på grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi – grundlæggende regler for tysk udtale og intonation
Omfang	71 sider
Anvendt materiale	Hougaard Gurli og Jonns Kurt: Tysk Øvehæfte, niveau 3, Forlaget Sprogbøger Uddrag af: Wirtschaftskommunikation, Systime. Online ordbøger: Ordbogen.com Tyskbøger på systime.dk Min Læring.dk
Arbejdsformer	Oversættelser, tests, mundtlig og skriftlig formulering. Individuelt, parvist og gruppevist. Undervisningen tilrettelægges med variation og progression i sproglig og indholdsmæssig kompleksitet og i graden af selvstændigt arbejde. Der arbejdes kommunikativt og i størst muligt omfang på tysk. Digitale medier anvendes til informationssøgning, samarbejde og produktion på tysk.