STUDIEPLAN

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2027
Institution	EUC Nordvest/Thisted
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Trine Lund Sørensen
Hold	Thhxa24EN (3a)

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	The UK (Poverty, class, Brexit)
Titel 2	Multicultural Britain
Titel 3	India
Titel 4	Værklæsning
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	
Titel 8	
Titel 9	
Titel 10	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Retur til forside

Titel 1	The UK
Indhold	Fra 'UK Now: An Introduction to Modern Britain' af Skött og Sylvest, forlaget Columbus: Introduction' (Systimes side) https://uknow.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=146 UK electoral system explained https://youtu.be/lEtHdwNEfaI 'Keir Starmer unveils mission to halve serious violent crime' uddrag fra tale Labour.org.uk, March 23, 2023 Poverty/inequality Documentary: Growing up poor – Lads. VIA CFU (20) 'Nothing left in the cupboards: Austerity, welfare cuts and the right to food in the UK', Human Ri 20 May 2019 'My social mobility journey feels like an exhausting endless quest' by Poppy Noor, The Guardian, 16 November 2016 'Not Enough' by Franceska Baker (short story) **https://londonist.com/2015/04/london-short-fiction-not-enough** Class 'What is the British class system? https://greatbritishmag.co.uk/uk-culture/what-is-the-british-class-system/ 'The seven social classes of 21st century Britain – where do you fit in?' by Helena Horton, The Tel December 2015 (2) Fra *What's up, Britain?* af Flensted, Sibbernsen og Toft, Gyldendal 2008: -Education: Introduction p. 186-190 (4)

	'Campaign urges boarding school to stop taking young children' by Tracy McVeigh, The Guardian 2014 (3) Penelope Lively:' The Happiest Days of Your Life' Fra *Worlds of English,* Systime (4,3) ''Poshness Tests' block working-class applicants at top companies' by Matthew Weaver, The Guardian, 15 June 2015 (3) Muli Amaye: 'Streamlining' fra *Closure - Contemporary Black British Short Stories.* Great Britain: Peepal Tree Press Ltd, 2015. <u>Brexit:</u> 'Brexit: What has changed in eight years?' by Michele Cross and Nathan Briant, BBC News 24 June 2024 Carole Cadwalladr: 'Facebook's role in Brexit – and the threat to democracy' TedTalk 2019 *Brexit shorts: dramas from a divided nation* (The Guardian 2017) Go Home, a new play by Charlene James – read the script
Omfang	August- december 2026
Særlige fokuspunkter	Fokus på poverty/inequality, class and school, grunde til og menneskelige konsekvenser v Brexit Elever skal behandle og formidle kulturelle og samfundsmæssige emner på baggrund af en analytis materialet men fokus på diverse metoder, taksonomi, komplekse problemstillinger. Mundtlighed tr præsentationer, lyttekompetencer trænet gennem behandling af engelske programmer/youtube clip Progression gennem øget fokus på kendskab og brug af relevante metoder, samt sværhedsgrad af t
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, p præsentation

Titel 2	Multicultural Britain
Indhold	Kernestof: Fra *What's up, Britain?* Af Flensted, Sibbernsen og Toft: - Immigration today p. 120-123 - 'Second generasians' by Safraz Manzoor, pp. 135-137 The Guardian view on multicultural Britain: Learning to live together' The Guardian, 17 September 2018 I'm British but have no white friends BBC 10 March 2020 https://youtu.be/pguJEIXclt4

	How has immigration changed Britain? BBC news 13 April 2018 https://youtu.be/qzoCprNaqlk Multicultural London https://youtu.be/_nBLoKBeylo 'Multicultural Britain' (Dual identity) https://youtu.be/Az-mi5_Sbts?si=31KZY_qorMnEvAWb Raman Mundair: 'Daytrippers' *Closure - Contemporary Black British Short Stories*. Great Britain: Peepal Tree Press Ltd, 2015 (short story) 'How can you be British without speaking English' by Martha Buckley, BBC News, 15 December 2012 'They come over here, speak good English, get good jobs…immigrants get better jobs that native Britons, figures reveal' by Kevin Rawlinson, The Independent. 12 July 2013 'Without more support, Muslim girls may well be tempted by Isis' HR department' by Humaira Patel, The Guardian, 24 February 2015
Omfang	Januar - marts 2027
Særlige fokus-punkter	UK som multikulturelt samfund, forskellige aspekter, teorier og holdninger v et multikulturelt samfund, identitet Der arbejdes videre med analyse og metode herunder argumentation, thesis state-ments så metode udfoldes både ifht skriftlighed og mundtlighed
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 3	India
Indhold	'India at a glance' fra *Emerging India* af Flensted, Sibbernsen og Toft, Forlaget Øk-nom, 2004, pp 10-14 (4) 'What is India's caste system?' BBC News 19 June 2019 https://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616 'Tell everyone we scalped you!' How caste still rules in India by Jeffery Gettleman

	and Suhasini Raj, New York Times, 17 November 2018 'Women - marriage, dowry, work' fra *Emerging India* af Flensted, Sibbernsen og Toft, Forlaget Øknom, 2004 pp. 56-57 (1) Fra 'Hotspot India' af Mette Voigt, Systime: 'How women entrepreneurs are changing Indian society' by Mili Shrivastana, The Conversationm 26 September, 2019 India – a dangerous place to be a woman (BBC documentary - 2013), Vimeo (20) 'The myth of the great Indian middle class' by Amrit Dhillon, The Globe and Mail, 13 June 2016 (2) 'The village that just got its first fridge' by Sanjoy Majumder, BBC News, 28 January 2015 (3) 'India is burning: How rapid growth is destroying its environment and future' by Akash Kapur, The Atlantic 2012 (4) Bali Rai: '(un)arranged marriage', Corgi Books, 2001, chapter 1 Lingua Franca: 'English as Lingua Franca' fra The English Handbook af Trine Østergaard (Systime), chapter 4.5 pp. 183-187 David Crystal: 'World Englishes' https://youtu.be/2_q9b9YqGRY?si=WgTHWxXC68PWOwe7
Omfang	Marts - April 2027
Særlige fokuspunkter	Andet engelsktalende land, kvinders forhold, økonomiske forhold, sociale forhold samt kulturelle aspekter. Indiens forhold til Storbritannien samt lingua franca Ved at zoome ind på ovenstående reflekterer elever over forskelle og ligheder i en globaliseret verden. Der er fokus på gamle traditioner i Indien samt moderne strømninger, det moderne og det gamle/traditionelle bliver et fokuspunkt i nogle af delemnerne. Stadig fokus på metodebevidsthed, forskellige genrer og taksonomier.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation

Titel 4	Værklæsning
Indhold	Værk: John Steinbeck: Of Mice and Men (Systime)
Omfang	April - maj 2027
Særlige fokus-punkter	Fokus har været på at arbejde med analyseværktøjerne i fiktionsanalyse, derudover arbejdes der på at sætte værket i relation til emne fra 2g nemlig USA og beliefs and values. Dermed også progression ifht kernestof område med nye vinkler, at trække fiktion ind i virkeligheden og ind i nutiden
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftlighed, mundtlighed, lytte til autentisk engelsk, metode, Gruppearbejde, pararbejde, præsentation